tit

EXTRA DE PRIMAVERA

75 PTS.

CONTIENE PETRO-MORTADELOS A GRANEL

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXIX. No. Extra de Primavera
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.-1980
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Campo y Fabrés 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1980. Deposito legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

EL ECO
¡ANGEL SISEÑOR HA HEREDADO 70 MILLONES DE DUROS...!
EL ECO "
¡ANGEL SISEÑOR GANA SEIS MIL MILLONES CON SUS POZOS DE PETROLEO...!
EL ECO "
¡ANGEL SISEÑOR SE CASA CON LA REINA DEL BAMBU...!
EL ECO "
¡ANGEL SISEÑOR ES NOMBRADO PRESIDENTE DE TURULANDIA...!

– ¡SOPLA! ¡AHORA RECUERDO QUE ME DEJE UNA SEMILLA ENCIMA DE LA MESA!

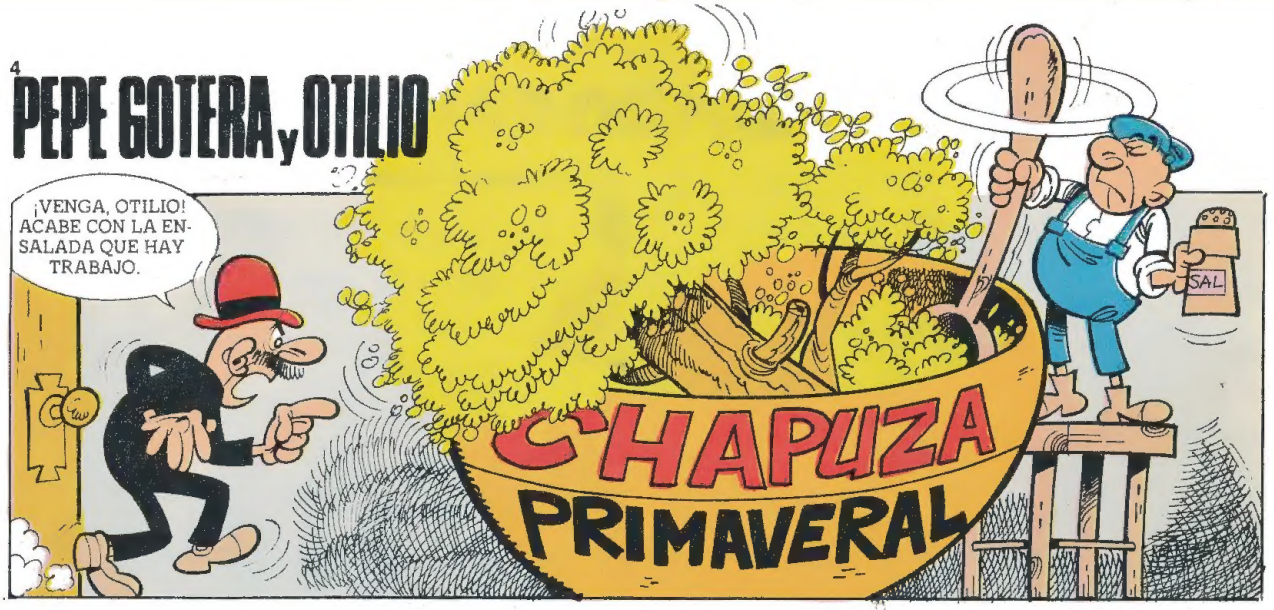
BODA DE HIPNOTIZADOR.

ESTAMPAS PRIMAVERALES

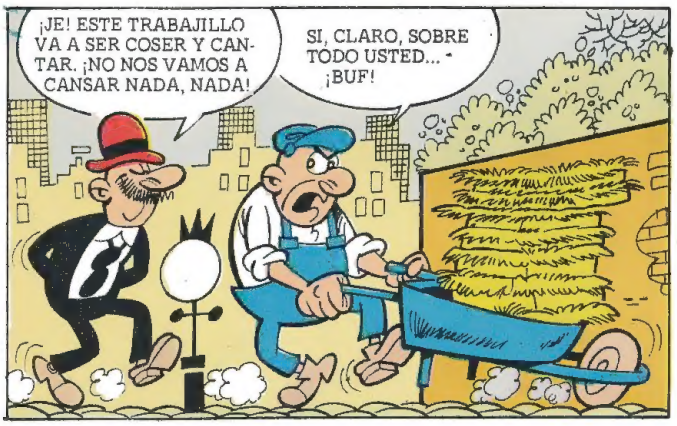
por Jaime Roiva

22142

PEPE GOTERA y OTILIO



LE EXPLICARÉ DE QUE SE TRATA: TENEMOS QUE IR A COLOCAR UNOS CUANTOS METROS DE CÉSPED EN LOS PARTERRES DEL PARQUE DE LA CIUDAD...

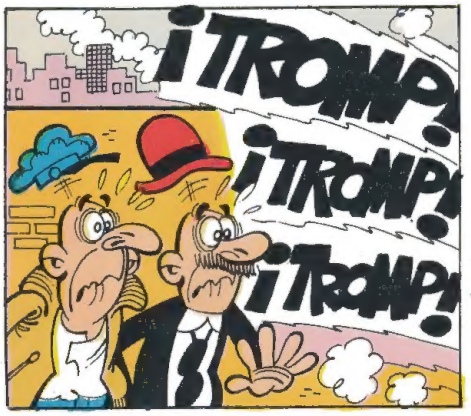


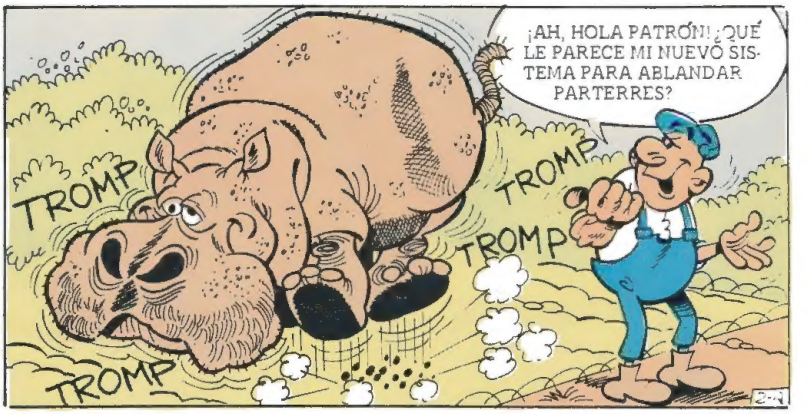
CRG × ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

DURANTE TODO EL INVIERNO LOS PARTERRES SE HAN RESECADO MUCHO. QUIERO QUE ANTES DE PONER EL CESPED LO ABLANDEN BIEN.

DESCUIDE, SEÑOR ENCARGADO. ¡OTILIO SE ESTÁ ENCARGANDO DE ELLO EN ESTE PRECISO MOMENTO!

¿AH, SI? PUES VAMOS A VER QUE TAL QUEDA.


¡TROMP!
¡TROMP!
¡TROMP!


¡AH, HOLA PATRÓN! ¿QUÉ LE PARECE MI NUEVO SISTEMA PARA ABLANDAR PARTERRES?
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP

¡EL CRÁNEO LE VOY A ABLANDAR YO, PEDAZO DE ALCORNOQUE!

¡LOS PARTERRES SE ABLANDAN CON EL RASTRILLO, MERLUZO! ¡BRRRR!

¡CLOC! ¡CLOC!
¡CLOC!
¡CLOC!

LA VERDAD, PATRÓN, PARA ABLANDAR IBA MEJOR EL HIPOPÓTAMO. ERA MÁS RESISTENTE.

MIRA QUE ATIZARLE AL SUELO COMO SI FUERA UNA ALFOMBRA. ¡ANIMAL!

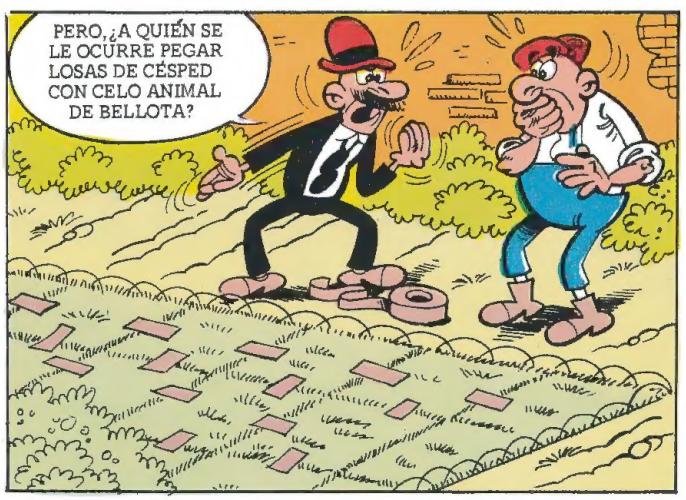
¡LO SIENTO, PEPE! ¡PERO TIENES QUE ESCOGER! ¡LA TIERRA O YO!

¡LA TIERRA ME LLAMA!

¡BUENO, VENGA, LO MEJOR SERÁ QUE COLOQUE ESE MALDITO CÉSPED DE UNA VEZ! ¡Y QUE QUEDE BIEN PEGADO!

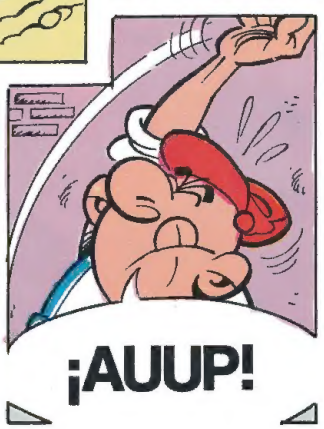
MAS TARDE...
¡PATRON, ESTO YA ESTÁ!

NO ME NEGARÁ QUE HA QUEDADO BIEN PEGADO.
3-A

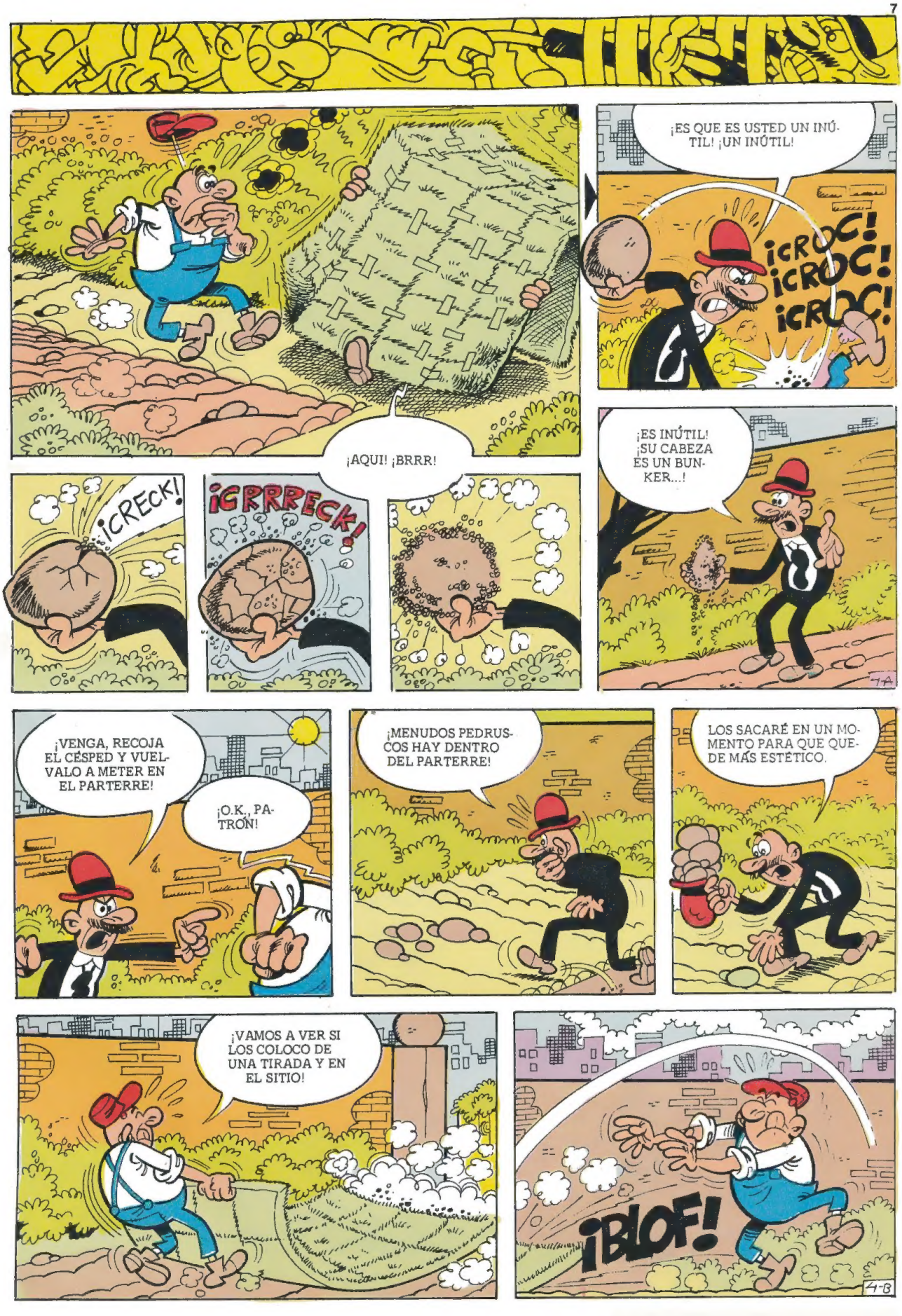

PERO, ¿A QUIÉN SE LE OCURRE PEGAR LOSAS DE CÉSPED CON CELO ANIMAL DE BELLOTA?

¡ARRÁNQUELO EN SEGUIDA!
¡BUENO, BUENO, ESO ESTÁ HECHO!

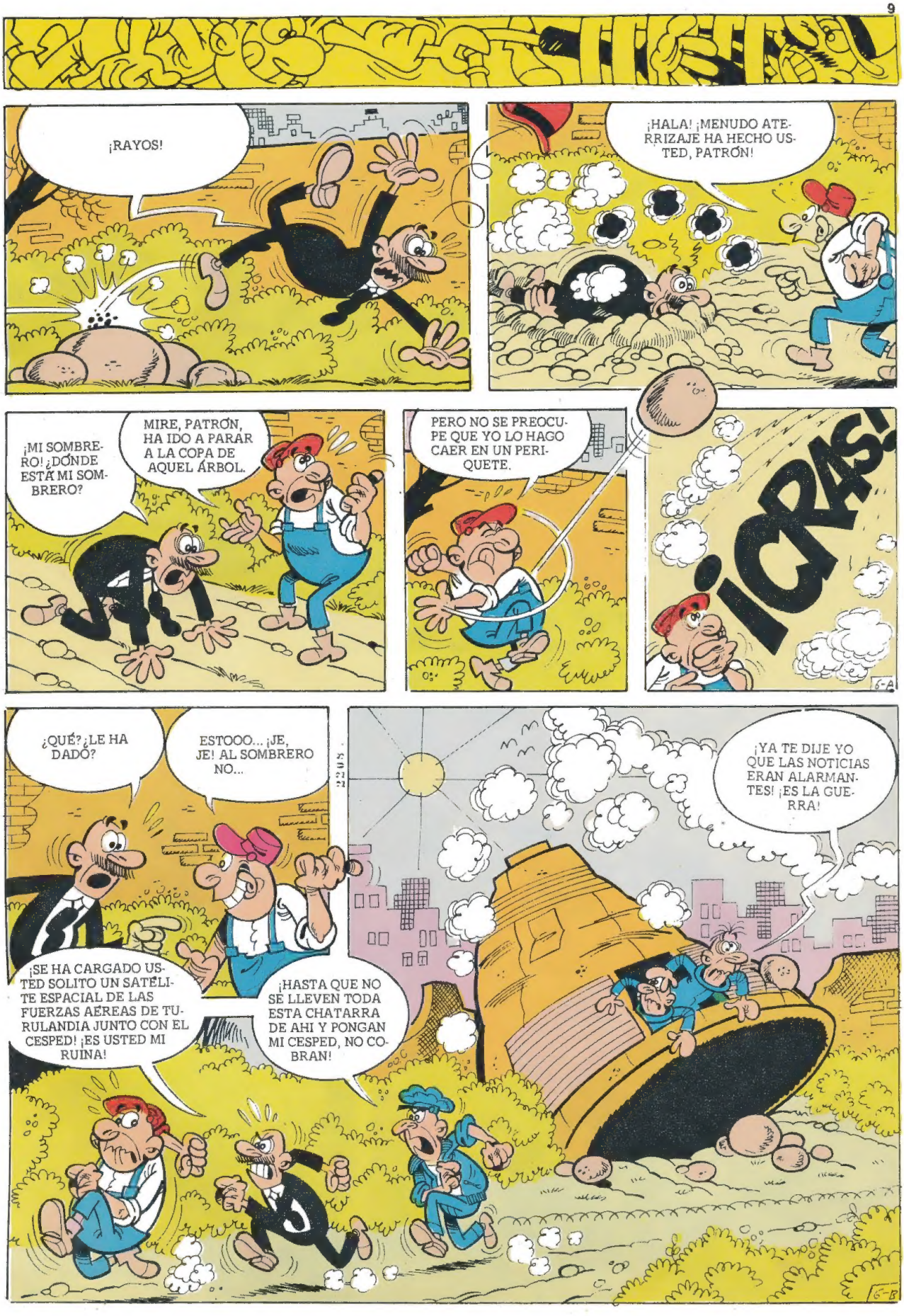
VEAMOS, DE UN TIRONCITO ARRANCARÉ LA PRIMERA TIRA.


¡AUUP!

¡YA ESTÁ ARRANCA...! PERO, ¿DÓNDE RAYOS SE HA METIDO EL CÉSPED?
3-B


¡AQUI! ¡BRRR!
¡CRECK!
¡CRRRECK!
¡ES QUE ES USTED UN INÚTIL! ¡UN INÚTIL!
¡CROC! ¡CROC! ¡CROC!
¡ES INÚTIL! ¡SU CABEZA ES UN BUNKER...!
¡VENGA, RECOJA EL CÉSPED Y VUELVALO A METER EN EL PARTERRE!
¡O.K., PATRÓN!
¡MENUDOS PEDRUSCOS HAY DENTRO DEL PARTERRE!
LOS SACARÉ EN UN MOMENTO PARA QUE QUEDE MÁS ESTÉTICO.
¡VAMOS A VER SI LOS COLOCO DE UNA TIRADA Y EN EL SITIO!
¡BLOF!

¡RAYOS, SE HA METIDO UN BICHO EN EL PARTERRE!
¡PUES LO VOY A SACAR A TRANCAZOS! ¡VOY A BUSCAR UN PALO!
ESTE ME SERVIRÁ A LAS MIL MARAVILLAS.
¡ROP! ¡ROP! ¡ROP!
¡BUENO, YA ESTÁ! ¡HA QUEDADO ESTUPENDO!
VOY A BUSCAR AL PATRÓN PARA QUE LO VEA.
RAYOS, PATRÓN, ¿ESTÁ PRACTICANDO EL "TORTUGUISMO"?
¡MI ESPALDA! ¡NO PUEDO ENDEREZARME!
¡BAH! ¡ESO LO ARREGLO YO EN UN MINUTO!
¡AAAAAAAAAH!
¡CRACK!
¡UN POCO MAS Y ME PARTE EL ESPINAZO, ANIMAL!
¡HOMBRE, YO...! ¡CUANDO EN EL PUEBLO SE DESLOMABA UN TORO LO HACIAMOS ASÍ!

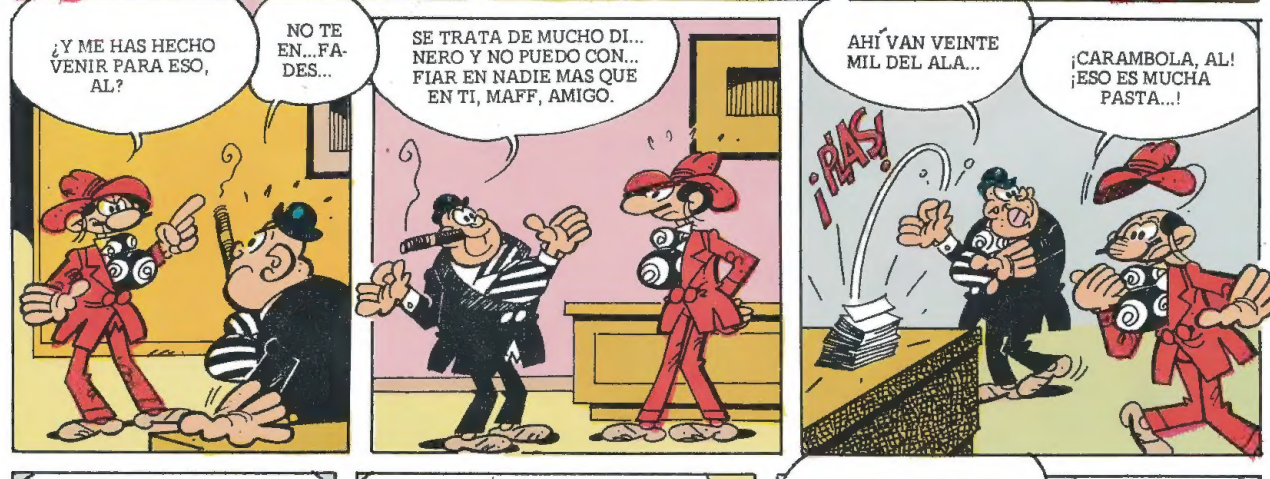

¡RAYOS!
¡HALA! ¡MENUDO ATERRIZAJE HA HECHO USTED, PATRÓN!
¡MI SOMBRERO! ¿DÓNDE ESTÁ MI SOMBRERO?
MIRE, PATRÓN, HA IDO A PARAR A LA COPA DE AQUEL ÁRBOL.
PERO NO SE PREOCUPE QUE YO LO HAGO CAER EN UN PERIQUETE.
¡CRAS!
6-A
¿QUÉ? ¿LE HA DADO?
ESTOOO... ¡JE, JE! AL SOMBRERO NO...
¡YA TE DIJE YO QUE LAS NOTICIAS ERAN ALARMANTES! ¡ES LA GUERRA!
¡SE HA CARGADO USTED SOLITO UN SATÉLITE ESPACIAL DE LAS FUERZAS AÉREAS DE TURULANDIA JUNTO CON EL CESPED! ¡ES USTED MI RUINA!
¡HASTA QUE NO SE LLEVEN TODA ESTA CHATARRA DE AHI Y PONGAN MI CESPED, NO COBRAN!
6-B

MAFF Y OSSO

¿PUEDO PASAR?
¡ADELANTE, MAFF! TE ES...TABA ESPE...RANDO...
QUIERO QUE ME HA...GAS UN FA...VOR...
¡ESO ESTÁ HECHO, AL!
TEN...GO QUE IR A VISITAR A MA...RIO SOPLETTI...CON LOS MU...CHACHOS...
YA...

Guión: Julio Fernandez

UN AJUS...TE DE CUENTAS...¿COMPRENDES?
SI, AL...
CUANDO QUIERAS...
NO, MAFF...AMI...GO. TE NECESITO PARA OTRA CO...SA...
QUIERO QUE TE QUEDES AQUÍ Y PA...GUES UNA FAC...TURA QUE UN TIPO VEN...DRÁ A COBRAR...
?


¿Y ME HAS HECHO VENIR PARA ESO, AL?
NO TE EN...FADES...
SE TRATA DE MUCHO DI...NERO Y NO PUEDO CONFIAR EN NADIE MAS QUE EN TI, MAFF, AMIGO.
AHÍ VAN VEINTE MIL DEL ALA...
¡CARAMBOLA, AL! ¡ESO ES MUCHA PASTA...!
¡PAS!

OYE, AL, ¿Y NO HAY FORMA DE CONVENCER A TU ACREEDOR A NUESTRO ESTILO...? YA SABES...
NO, AMIGO MIO. ES UN RECAUDADOR DEL FIS...CO. ¡CON HACIENDA NO SE JUEGA!
TU PAGA Y QUE TE DE EL RECIBO...JUSTIFICANDO EL CO...BRO. ¡NO QUIE...ROLIOS! ¡CHAO!
CONFÍA EN MI... ¡CHAO!

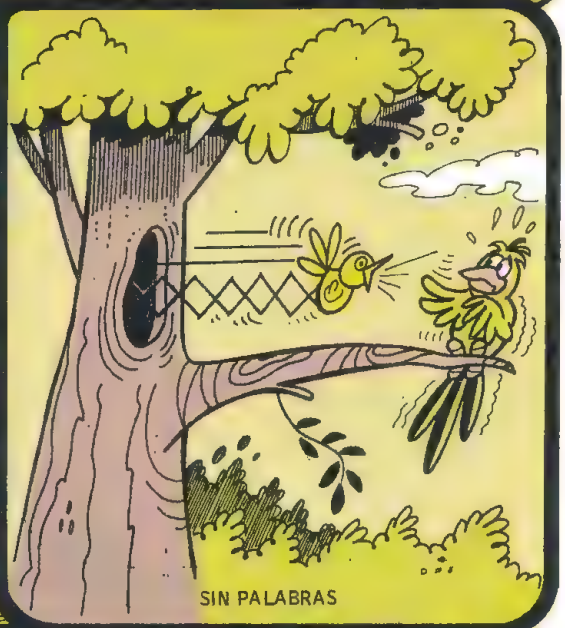
¡VEINTE MIL DEL ALA QUE IRÁN A PARAR AL FISCO, ASÍ, POR LAS BUENAS! ¡NO HAY DERECHO!
AQUÍ HAY PASTA GANSA PARA PASARLO PIPA LA TIRA DE MESES EN CUALQUIER PLAYA DE FLORIDA...
MI CEREBRO FUNCIONA A TODO GAS BUSCANDO LA MANERA DE QUEDÁRMELO...
PAS !
¡YA LO TENGO! ¡YUPIIIIIII! ¡SOY UN FENÓMENO "GANGSTERIL"...!
¡CROC!
ALLÒ...¿ERES TU, OSSO?
SI...
SOY MAFF...
¿QUÉ QUIERES?
TENGO UN ASUNTO ENTRE MANOS QUE NOS PUEDE SOLUCIONAR EL INVIERNO...UN TRABAJITO FÁCIL...
SI, OSSO...VEINTE DE LOS GRANDES. PON ATENCIÓN. MI PLAN ES EL SIGUIENTE...BLA...BLA...
¿DE ACUERDO?
¡O.K., MAFF!
AHORA, SOLO ES CUESTIÓN DE ESPERAR... ¡JE, JE!
$
TOC! ¡TOC!
¡AHÍ ESTÁ!
PERMÍTAME PRESENTARME. SOY MAC CISCO, RECAUDADOR DEL FISCO...
LO SÉ, AMIGO...

PASE, LE ESTABA ESPERANDO.
GRACIAS, MUY AMABLE.
¿UNA COPITA?
PUES, NO. CUANDO ESTOY DE SERVICIO, NO BEBO.
COMO LA "POLI", ¿EH?
MAS O MENOS..
BUENO, PUES SIÉNTESE UN MOMENTO, QUE VOY A BUSCAR LA PASTA. NO TARDARE...
DE ACUERDO.
¡ESE PERCEBE TARDA MÁS DE LA CUENTA!
¿LO VE? YA ESTOY DE VUELTA.
SI, ES USTED MUY RÁPIDO.
...DIECIOCHO, DIECINUEVE Y VEINTE. ¡CORRECTO!
OIGO PASOS. ¿SERÁ ÉL?
¡QUIETO TODO EL MUNDO! ¡ESTO ES UN ATRACO!
¿QUÉ?
¡OH!
TU SUELTA LA ARTILLERÍA Y ECHATE AL SUELO... ¡PRONTO!
SI, SI...
Y TU, PEQUEÑAJO, DAME EL MALETIN O TE CONVIERTO EN UN QUESO DE GRUYERE...
YO... YO...
Y DEJA DE TEMBLAR, HOMBRE... ¡JE, JE! SI TE PORTAS BIEN, NO TE PASARÁ NADA...
NO ME GUSTA PEGAR A LOS PEQUEÑAJOS...
¡PER...DONE! ¡NO PUEDO CONTROLARME!
!

¡AY!
¡PUES A MI NO ME IMPORTA PEGAR A LOS GRANDULLONES!
¡PLAF!
¡UUUUAH!
¡HIIIII!
¡IIIIIIAAA!
¡TOC!
HA TENIDO SUERTE DE QUE YO ESTUVIERA AQUÍ. ESE TIPO LE HABRÍA DESVALIJADO...
ADEMÁS DE RECAUDADOR DEL FISCO, POSEO LA TIRA DE CINTURONES AMARILLOS, VERDES, BLANCOS Y NEGROS DE "YUDO"...
!
ENTRÉGUELE A LA POLICÍA Y ASUNTO CONCLUIDO. HASTA LA PRÓXIMA.
ADIÓS.
CONQUE UN TRABAJITO FACIL, ¿EH?
BUENO, OSSO... ¡JE! ¡ YO IGNORABA...!
¡AY!
¡CROC!
¡CRAC!
¡PLAF!
¡BASTA, OSSO... BASTA!
¡ESO PARA QUE OTRA VEZ TE INFORMES MEJOR ANTES DE DAR UN GOLPE, CEREBRO! ¡HASTA NUNCA!
¡GLGL!
PERO...¿QUÉ HA PA...SADO AQUI, MAFF? NO TE HA... BRÁS PELEADO CON EL TIPO DEL FISCO...¿VER... DAD?
YO... ¡JE! ¡QUÉ VA!
TROPECÉ CON LA MESA Y YA VES...PERO AHI TIENES TU RECIBO...
GRA...CIAS, MAFF, AMIGO. SÓLO EN TI PUE...DO CONFIAR...
21829

¡OH, EL CAMPO!

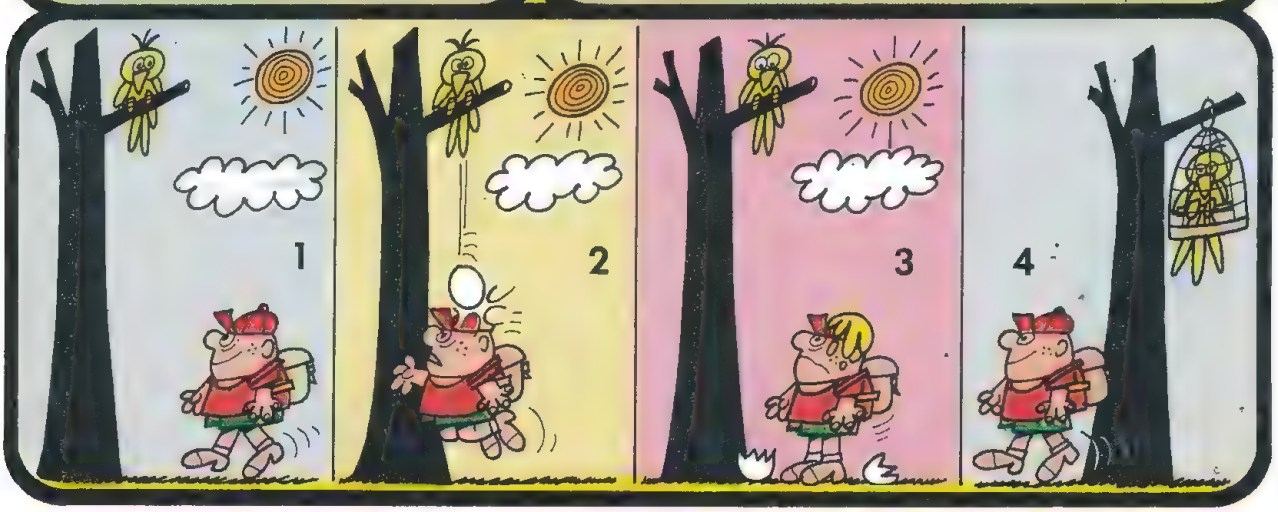
OSO RARISIMO
—ME ESTA PREGUNTANDO LA DIRECCION DEL COMERCIO DONDE HEMOS COMPRADO LA TIENDA DE CAMPAÑA.



SIN PALABRAS

—¡NO FASTIDIES !¿ AHORA DICES QUE PREFIERES QUE VAYAMOS A LA MONTAÑA...?

—¡PERO, QUE TONTERIA ESTAS DICIENDO, RUPERTO !¿ COMO VAS A HACERME CREER QUE LAS HORMIGUITAS DE ESTA REGION SE HAN LLEVADO NUESTRO "SEISCIENTOS"...?



NOVEDAD

Calcolandia

TUS HISTORIETAS CON DIBUJOS TRANSFERIBLES

Las 6 primeras aventuras estan a la venta en todos los quioscos y librerias

1 - El espacio
2 - La prehistoria
3 - Aeropuertos
4 - El circo
5 - Formula 1
6 - Tribus indias

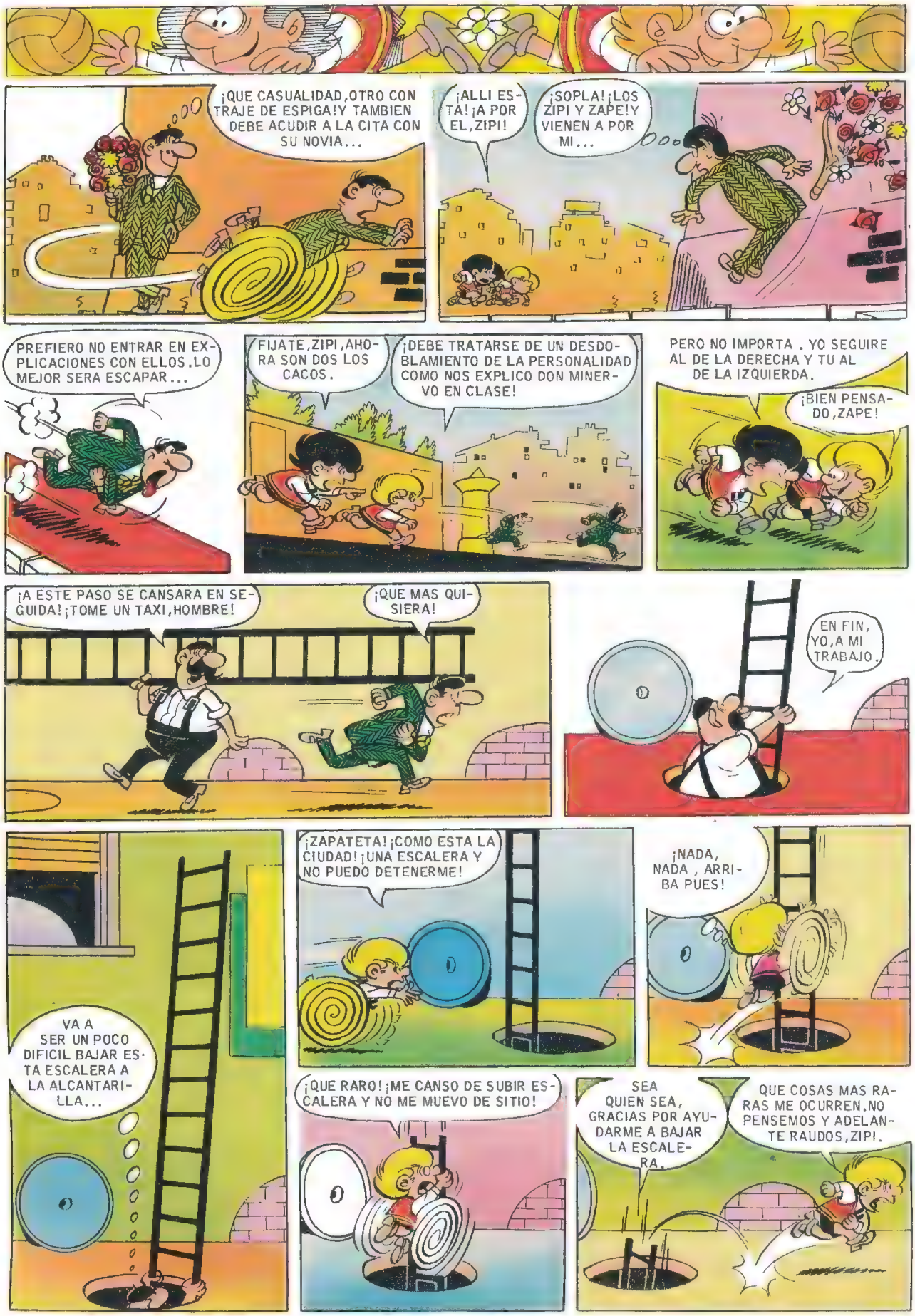
40 PTAS. UNIDAD

ecsa EDICIONES CERES S.A.

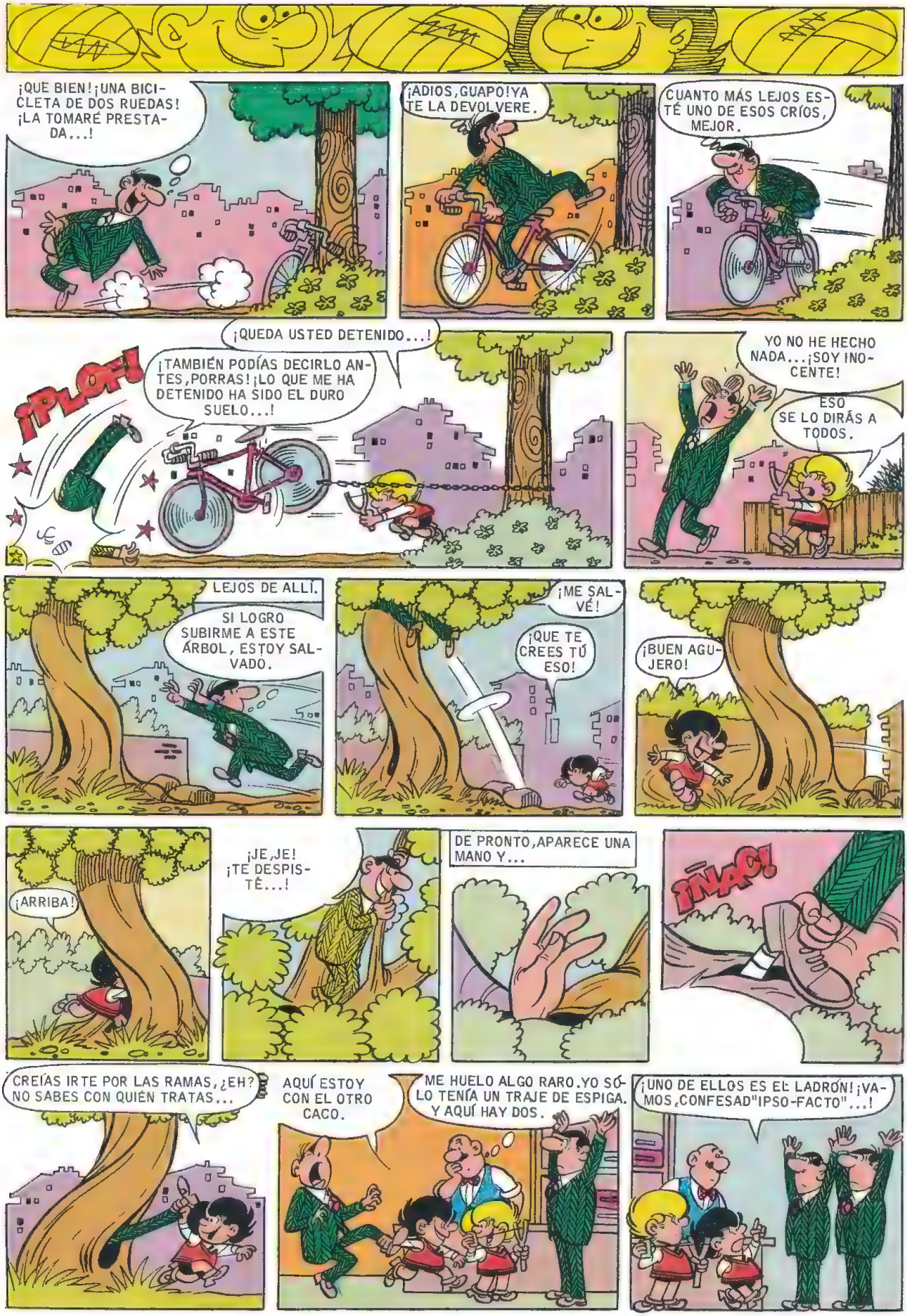
zipi y zape

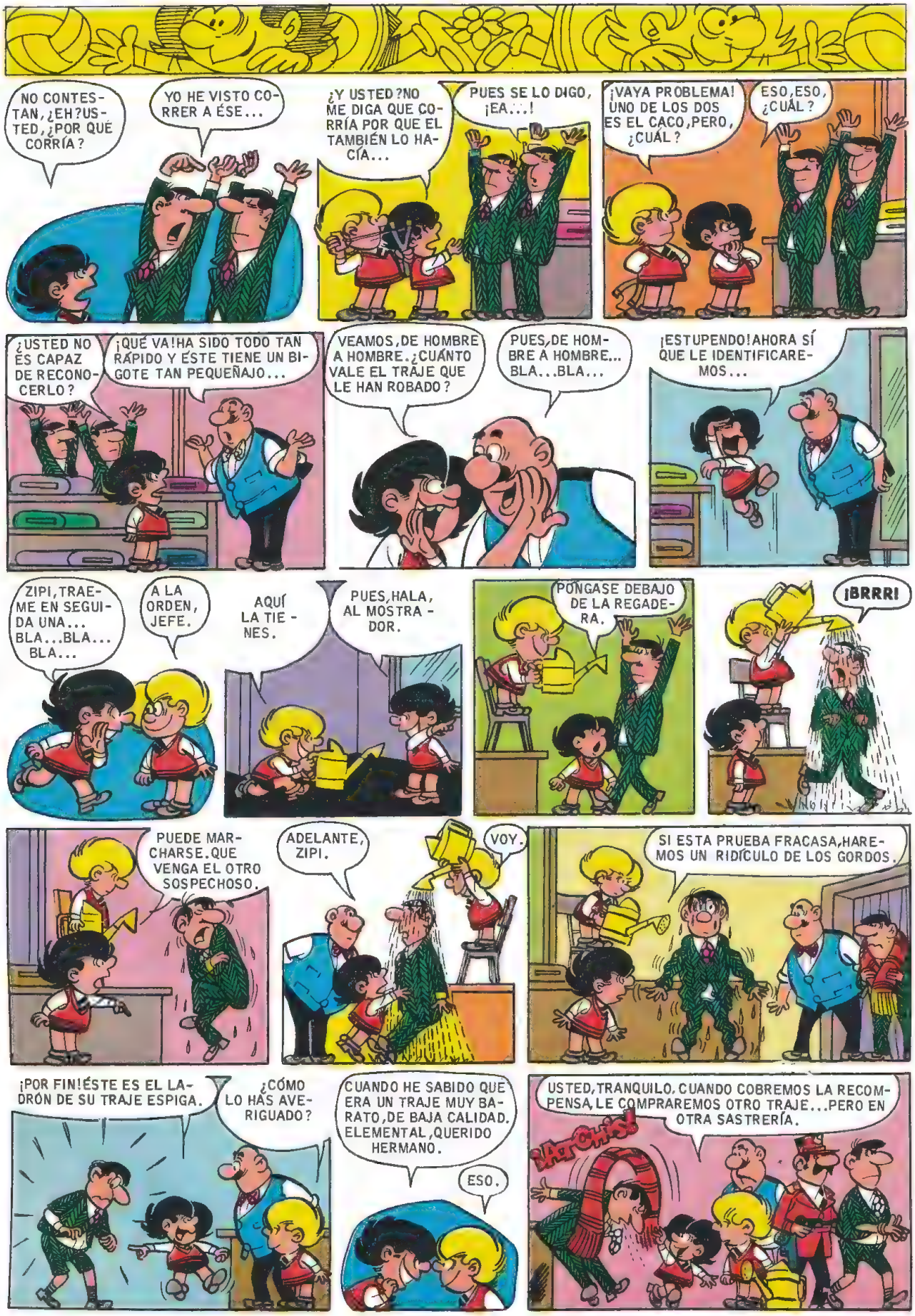
EL TRAJE DE ESPIGA

BUENO, VAMOS A EMPEZAR LA TAREA DIARIA...
¡JE, JE! ¡CUANTOS INOCENTES HAY POR EL MUNDO! ¡MIRA QUE DEJAR ESOS TRAJES A LA INTEMPERIE...!
Y CON LO QUE YO NECESITO UN TRAJE NUEVO...
¡JE, JE! HOY VESTIRE COMO UN MILORD...
TELEFONO
ESTA CABINA TELEFONICA CON TANTO ANUNCIO, ME IRA AL PELO.
TELEFONO
Y AHORA, CON ESTE ALAMBRE...
¡QUE MAJO ES! NUNCA HABIA TENIDO UN TRAJE DE ESPIGA....
¡QUE EXITO TENDRE EN EL BARRIO!
¡VAYA! ¡UN TRAJE DE ESPIGA COMO EL EXPUESTO!
¡ESTOY HECHO UN TIPAZO!
¡COMO QUE ERA EL MIO! ¡ME LO HAN ROBADO...!
¡LADRONES! ¡LADRONES!
¡PERSIGAN AL LADRON...! ¡POR FAVOR...!
¿QUE LADRON?
EL QUE ME HA ROBADO UN TRAJE DE ESPIGA QUE TENIA EXPUESTO EN LA ACERA. HA HUIDO...
¡HA TENIDO USTED SUERTE! SOMOS DETECTIVES PRIVADOS. NOS OCUPAREMOS DE SU CASO.
Y NO HABLEMOS MAS. VAMOS AL GRANO, ZIPI.
NADA DE GRANO, ZAPE. ESPIGA. ¡ESPIGA!


¡QUE CASUALIDAD, OTRO CON TRAJE DE ESPIGA! Y TAMBIEN DEBE ACUDIR A LA CITA CON SU NOVIA...
¡ALLI ESTA! ¡A POR EL, ZIPI!
¡SOPLA! ¡LOS ZIPI Y ZAPE! Y VIENEN A POR MI...
PREFIERO NO ENTRAR EN EXPLICACIONES CON ELLOS. LO MEJOR SERA ESCAPAR...
FIJATE, ZIPI, AHORA SON DOS LOS CACOS.
¡DEBE TRATARSE DE UN DESDOBLAMIENTO DE LA PERSONALIDAD COMO NOS EXPLICO DON MINERVO EN CLASE!
PERO NO IMPORTA. YO SEGUIRE AL DE LA DERECHA Y TU AL DE LA IZQUIERDA.
¡BIEN PENSADO, ZAPE!
¡A ESTE PASO SE CANSARA EN SEGUIDA! ¡TOME UN TAXI, HOMBRE!
¡QUE MAS QUISIERA!
EN FIN, YO, A MI TRABAJO.
VA A SER UN POCO DIFICIL BAJAR ESTA ESCALERA A LA ALCANTARILLA...
¡ZAPATETA! ¡COMO ESTA LA CIUDAD! ¡UNA ESCALERA Y NO PUEDO DETENERME!
¡NADA, NADA, ARRIBA PUES!
¡QUE RARO! ¡ME CANSO DE SUBIR ESCALERA Y NO ME MUEVO DE SITIO!
SEA QUIEN SEA, GRACIAS POR AYUDARME A BAJAR LA ESCALERA.
QUE COSAS MAS RARAS ME OCURREN. NO PENSEMOS Y ADELANTE RAUDOS, ZIPI.

WWW.LAMANSION-CRG.NET


¡QUÉ BIEN! ¡UNA BICICLETA DE DOS RUEDAS! ¡LA TOMARÉ PRESTADA...!
¡ADIOS, GUAPO! YA TE LA DEVOLVERÉ.
CUANTO MÁS LEJOS ESTÉ UNO DE ESOS CRÍOS, MEJOR.
¡QUEDA USTED DETENIDO...!
¡PLOF!
¡TAMBIÉN PODÍAS DECIRLO ANTES, PORRAS! ¡LO QUE ME HA DETENIDO HA SIDO EL DURO SUELO...!
YO NO HE HECHO NADA... ¡SOY INOCENTE!
ESO SE LO DIRÁS A TODOS.
LEJOS DE ALLÍ.
SI LOGRO SUBIRME A ESTE ÁRBOL, ESTOY SALVADO.
¡ME SALVÉ!
¡QUE TE CREES TÚ ESO!
¡BUEN AGUJERO!
¡ARRIBA!
¡JE, JE! ¡TE DESPISTÉ...!
DE PRONTO, APARECE UNA MANO Y...
¡ZAS!
CREÍAS IRTE POR LAS RAMAS, ¿EH? NO SABES CON QUIÉN TRATAS...
AQUÍ ESTOY CON EL OTRO CACO.
ME HUELO ALGO RARO. YO SÓLO TENÍA UN TRAJE DE ESPIGA. Y AQUÍ HAY DOS.
¡UNO DE ELLOS ES EL LADRÓN! ¡VAMOS, CONFESAD "IPSO-FACTO"...!


NO CONTESTAN, ¿EH? USTED, ¿POR QUÉ CORRÍA?
YO HE VISTO CORRER A ÉSE...
¿Y USTED? NO ME DIGA QUE CORRÍA POR QUE EL TAMBIÉN LO HACÍA...
PUES SE LO DIGO, ¡EA...!
¡VAYA PROBLEMA! UNO DE LOS DOS ES EL CACO, PERO, ¿CUÁL?
ESO, ESO, ¿CUÁL?
¿USTED NO ES CAPAZ DE RECONOCERLO?
¡QUÉ VA! HA SIDO TODO TAN RÁPIDO Y ÉSTE TIENE UN BIGOTE TAN PEQUEÑAJO...
VEAMOS, DE HOMBRE A HOMBRE. ¿CUÁNTO VALE EL TRAJE QUE LE HAN ROBADO?
PUES, DE HOMBRE A HOMBRE... BLA... BLA...
¡ESTUPENDO! AHORA SÍ QUE LE IDENTIFICAREMOS...
ZIPI, TRAEME EN SEGUIDA UNA... BLA... BLA... BLA...
A LA ORDEN, JEFE.
AQUÍ LA TIENES.
PUES, HALA, AL MOSTRADOR.
PÓNGASE DEBAJO DE LA REGADERA.
¡BRRR!
PUEDE MARCHARSE. QUE VENGA EL OTRO SOSPECHOSO.
ADELANTE, ZIPI.
VOY.
SI ESTA PRUEBA FRACASA, HAREMOS UN RIDÍCULO DE LOS GORDOS.
¡POR FIN! ÉSTE ES EL LADRÓN DE SU TRAJE ESPIGA.
¿CÓMO LO HAS AVERIGUADO?
CUANDO HE SABIDO QUE ERA UN TRAJE MUY BARATO, DE BAJA CALIDAD. ELEMENTAL, QUERIDO HERMANO.
ESO.
USTED, TRANQUILO. CUANDO COBREMOS LA RECOMPENSA, LE COMPRAREMOS OTRO TRAJE... PERO EN OTRA SASTRERÍA.
¡ACHÍS!

MATERIAL GRAFICO © I. P. C., 1974

Recorriendo un pantanoso territorio infestado de cocodrilos, aquellos hombres trataban de huir de las tropas japonesas que les pisaban los talones... ¡Una larga odisea les esperaba en el camino hacia la libertad!

VIAJE HACIA LO DESCONOCIDO

LA LARGA ESCAPADA HACIA LA LIBERTAD

Para Harry Murray, tendero de Kavieng, el más importante centro de Nueva Irlanda, isla perteneciente a Nueva Guinea, aquella había sido una dura jornada de trabajo y cuando, enfundado en su pijama de seda, se tendió en la cama, quedó profundamente dormido.

De pronto, el nocturno silencio de la isla fue desgarrado por el furioso crepitar de ametralladoras. El cielo, sobre la costa, se iluminaba con el resplandor de los fogonazos. Harry Murray, sobresaltado, de un brinco saltó de la cama y desde la veranda observó cómo se iban acercando unas sombras que vomitaban fuego.

—¡Señor! ¡Señor! ¡Los japoneses! —El que gritaba era Jackie, el dependiente nativo de Murray—. ¡Marchar! ¡Marchar! —seguía gritando.

¡Los japoneses! Eran las 3 de la madrugada del 23 de enero de 1942 y Murray estaba presenciando la invasión de Nueva Irlanda por las tropas del Celeste Imperio.

No había tiempo para nada, ni para vestirse. Harry Murray y su ayudante saltaron por la veranda y desaparecieron en distintas direcciones al amparo de la noche. El tendero corrió hacia la carretera, logrando encaramarse en un camión del ejército australiano que se dirigía hacia el aeropuerto de Uluk Nono.

Desde el ataque japonés a Pearl Harbour en diciembre de 1941, la población europea de Kavieng estaba preparada para evacuar, ante la amenaza de los bombardeos japoneses.

Cuando el convoy militar llegó a Uluk Nono, Murray, otro civil y varios militares australianos, consideraron lo más prudente retroceder hasta Kaut al no poder hacer frente a los invasores en los barracones de Uluk Nono. Así, un grupo de hombres partió al amanecer hacia Kaut en un viaje a través de pantanos infestados de cocodrilos, cuyos ataques no podían repeler con los fusiles por temor a que los japoneses les descubrieran delatados por los disparos. Dos días duró el viaje por aquella tierra inhóspita. ¡Una pesadilla para Murray, vestido solamente con el liviano pijama y descalzo!

Llegados a Kaut derrengados y exhaustos, Harry Murray fue nombrado jefe del personal civil para tratar de evacuarlo hacia Nueva Guinea.

UNA SINGULAR ODISEA

Con ropa nueva y curados sus llagados pies, Murray pensó que lo mejor para todos era dirigirse hacia el sur de la isla; quedarse era tanto como entregarse a los

japoneses. En Kaut sólo disponían de un camión para ellos y por las carreteras patrullaban unidades motorizadas enemigas. ¿Qué hacer?

Sabedor de que los japoneses camuflaban sus vehículos con ramajes, Murray tuvo la idea de hacer lo mismo, esperar el paso de un convoy y seguir detrás suyo a prudente distancia esperando lo mejor, o sea, que le tomaran por uno de los suyos.

Dicho y hecho, Murray y sus hombres apostaron el camión en las afueras de la jungla hasta que vieron pasar un convoy militar japonés. Cuando los tuvo a unos 60 metros por delante, Murray arrancó tranquilamente tras ellos. Los kilómetros hasta Nemasalang transcurrieron sin incidentes hasta que el convoy se paró en un claro:

«Voy a pasar como si tal cosa— pensó Murray—; desde donde están no podrán distinguir quién conduce... espero.»

Así lo hizo y, al pasar cerca del claro, los nipones le saludaron con toques de claxon a los que él respondió de igual manera... ¡Había pasado! Horas después llegaban a Nemasalang.

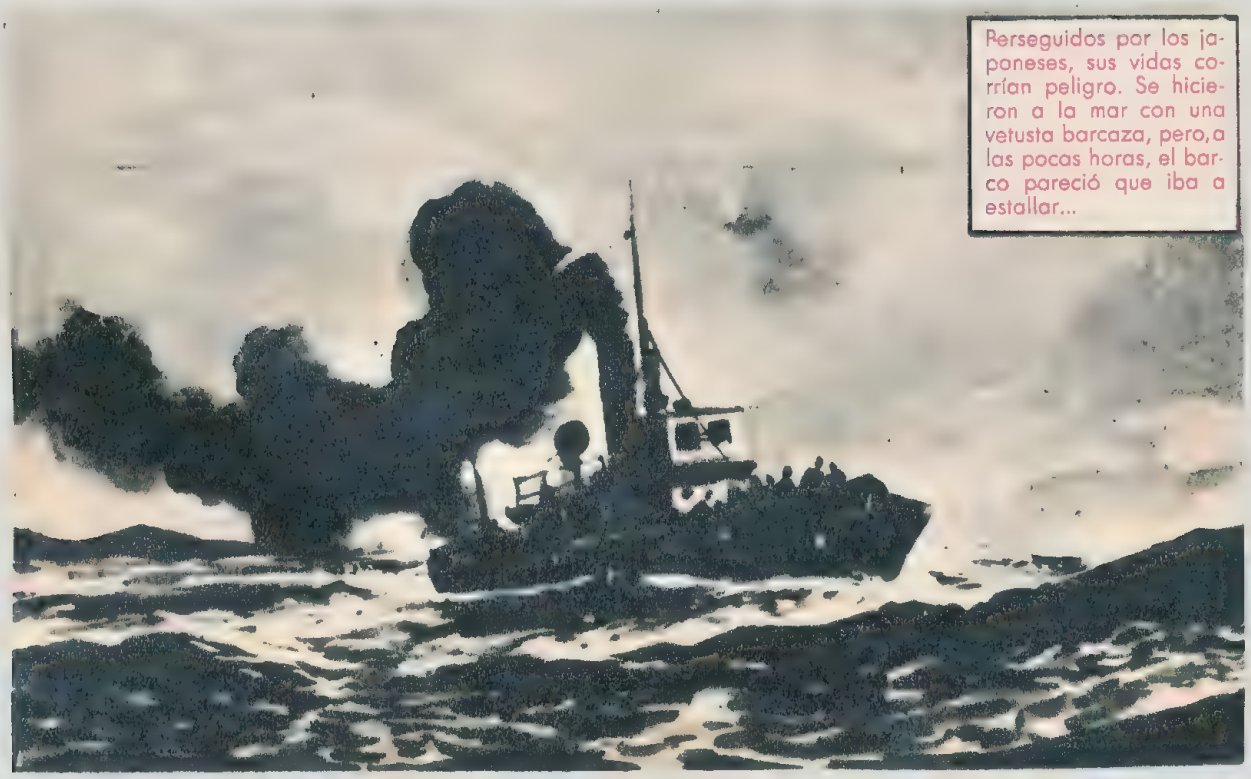
Para seguir hacia el Sur, no se podía repetir la suerte con el camión, por lo que decidieron hacer la ruta por mar. Para ello, entre todos pusieron a flote un remolcador encallado en la costa, repararon el casco y el motor y se hicieron a la mar esperando cruzar por el Canal de San Jorge... ¡Vana ilusión! A mitad de camino, unos pescadores les informaron que la costa del estrecho estaba vigilada por lanchas japonesas. Sin desanimarse, arribaron a Kanam de donde, pensaron, podrían pasar al este de la isla y embarcar allí de nuevo para ir por una ruta distinta y menos vigilada. Pero la única embarcación que encontraron en la costa este era demasiado pequeña para albergar a todos los hombres; la única con suficiente calado supieron que estaba en la isla de Tanga y era propiedad de Chin Pak, un comerciante chino.

LA «BELLA BESSIE»

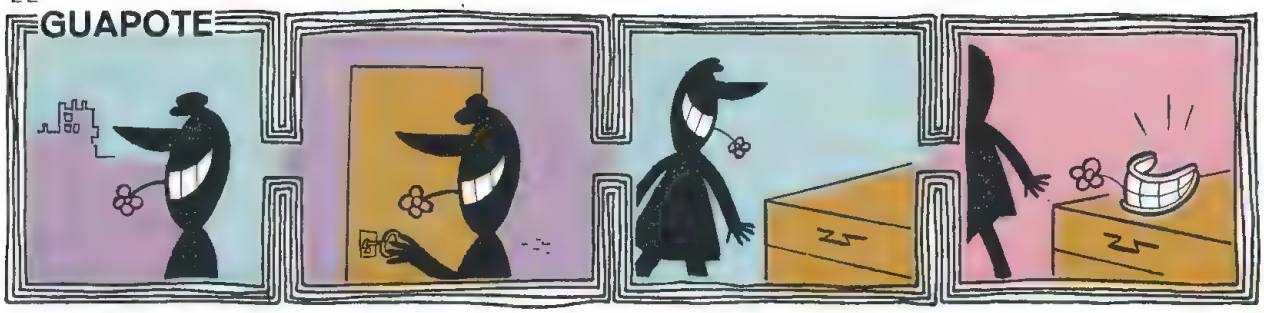
Y hacia Tanga embarcó Murray para tratar de convencer a Chin Pak. Mientras el grueso de la expedición esperaba en Kanam, Murray regateaba con el chino. Este quería por la «Bella Bessie», una vetusta barcaza, además del remolcador que quedó en la costa oeste, una fuerte suma de libras esterlinas; como Murray no disponía de tal cantidad de dinero, le firmó un pagaré a Chin Pak para que el gobierno se lo abonase tan pronto los invasores fueran expulsados. Accedió el oriental y Murray regresó a Kanam con la «Bella Bessie», embarcó a sus hombres y se hicieron a la mar... ¡Pero, a las pocas horas, la «Bella Bessie» empezó a soltar grandes cantidades de humo negruzco y el motor parecía volverse loco!

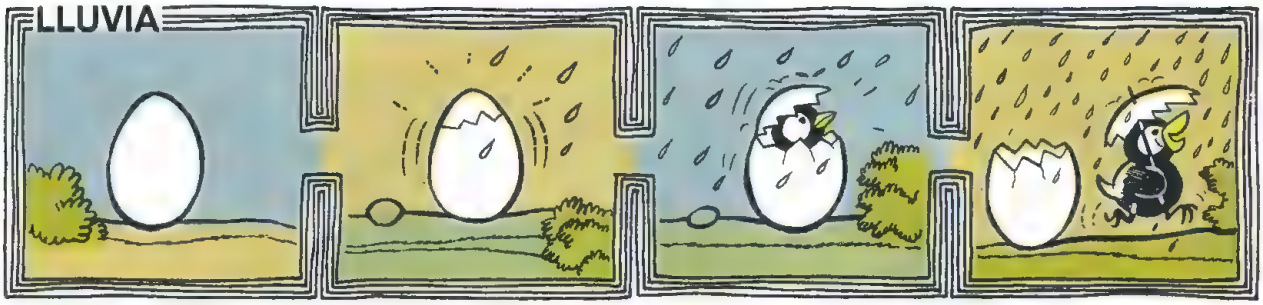
A duras penas lograron arribar a Tanga y esfuerzos costó persuadir a Chin Pak que les arreglara el motor de aquella cáscara de nuez.

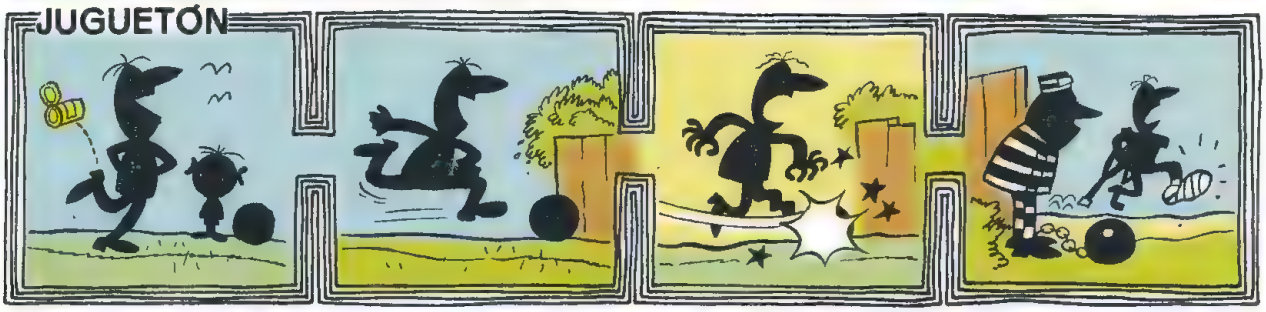
Al fin, la noche del 30 de abril, Murray y sus compañeros embarcaron hacia la libertad. El motor de la «Bella Bessie» todavía les dio algunos problemas, pero afortunadamente no encontraron ningún barco o avión japonés. El 8 de mayo arribaron a Gona Mission, en la costa papúa de Nueva Guinea, y de allí pasaron a Port Moresby, donde el comandante de la guarnición australiana se encargó de embarcarles rumbo a Sidney. Para todos ellos, sus carreras y negocios quedaban atrás; tendrían que comenzar sus vidas de nuevo. Ahora, sus casi tres meses de constante huida les parecían una lejana pesadilla.

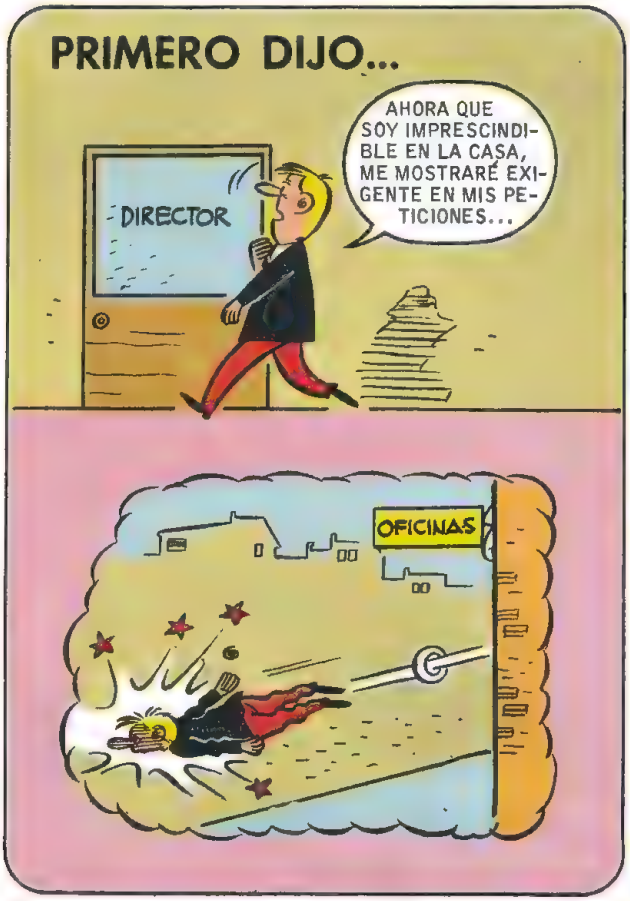


Perseguidos por los japoneses, sus vidas corrían peligro. Se hicieron a la mar con una vetusta barcaza, pero, a las pocas horas, el barco pareció que iba a estallar...


GUAPOTE


LLUVIA

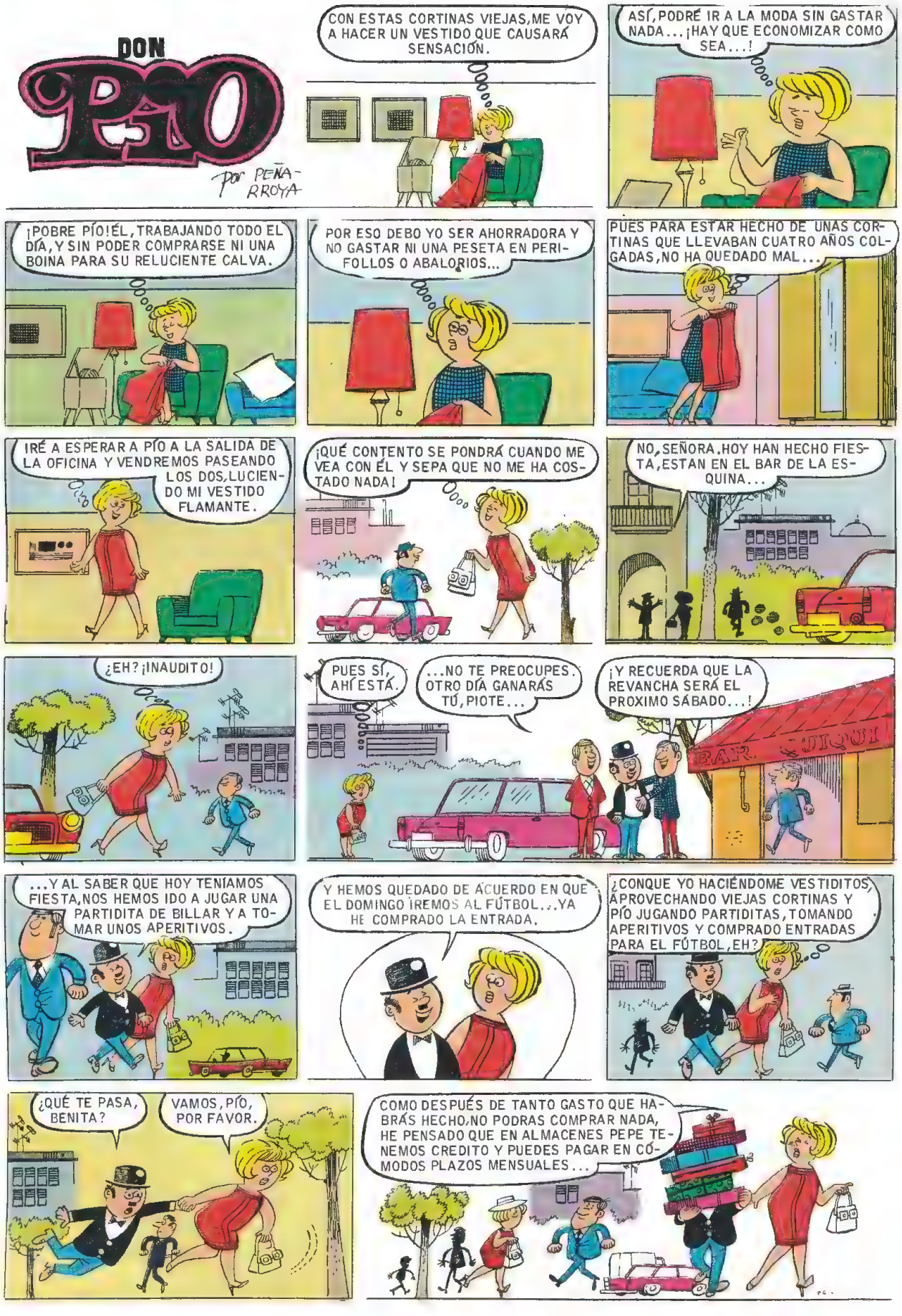

JUGUETÓN


PRIMERO DIJO...
AHORA QUE SOY IMPRESCINDIBLE EN LA CASA, ME MOSTRARÉ EXIGENTE EN MIS PETICIONES...
DIRECTOR
OFICINAS

PRESUMÍA DE COMER EN EL RESTAURANTE MÁS CARO DE LA CIUDAD.
¡OH, NO! ¡YO SÓLO COMO EN EL "WALDORF ASTORIA"!
CASA PEPE
COMIDAS
CLARO QUE...
¡VAMOS, VE DE PRISA, QUE HAY MUCHOS PLATOS POR FREGAR!
...NO DECÍA QUE, ADEMÁS, FREGABA LOS PLATOS.

DON PÍO

Por PEÑA-RROYA


CON ESTAS CORTINAS VIEJAS, ME VOY A HACER UN VESTIDO QUE CAUSARÁ SENSACIÓN.
ASÍ, PODRÉ IR A LA MODA SIN GASTAR NADA... ¡HAY QUE ECONOMIZAR COMO SEA...!
¡POBRE PÍO! ÉL, TRABAJANDO TODO EL DÍA, Y SIN PODER COMPRARSE NI UNA BOINA PARA SU RELUCIENTE CALVA.
POR ESO DEBO YO SER AHORRADORA Y NO GASTAR NI UNA PESETA EN PERIFOLLOS O ABALORIOS...
PUES PARA ESTAR HECHO DE UNAS CORTINAS QUE LLEVABAN CUATRO AÑOS COLGADAS, NO HA QUEDADO MAL...
IRÉ A ESPERAR A PÍO A LA SALIDA DE LA OFICINA Y VENDREMOS PASEANDO LOS DOS, LUCIENDO MI VESTIDO FLAMANTE.
¡QUÉ CONTENTO SE PONDRÁ CUANDO ME VEA CON ÉL Y SEPA QUE NO ME HA COSTADO NADA!
NO, SEÑORA. HOY HAN HECHO FIESTA, ESTAN EN EL BAR DE LA ESQUINA...
¿EH? ¡INAUDITO!
PUES SÍ, AHÍ ESTÁ.
...NO TE PREOCUPES. OTRO DÍA GANARÁS TÚ, PIOTE...
¡Y RECUERDA QUE LA REVANCHA SERÁ EL PROXIMO SÁBADO...!
BAR QUIQUI
...Y AL SABER QUE HOY TENÍAMOS FIESTA, NOS HEMOS IDO A JUGAR UNA PARTIDITA DE BILLAR Y A TOMAR UNOS APERITIVOS.
Y HEMOS QUEDADO DE ACUERDO EN QUE EL DOMINGO IREMOS AL FÚTBOL... YA HE COMPRADO LA ENTRADA.
¿CONQUE YO HACIÉNDOME VESTIDITOS, APROVECHANDO VIEJAS CORTINAS Y PÍO JUGANDO PARTIDITAS, TOMANDO APERITIVOS Y COMPRADO ENTRADAS PARA EL FÚTBOL, EH?
¿QUÉ TE PASA, BENITA?
VAMOS, PÍO, POR FAVOR.
COMO DESPUÉS DE TANTO GASTO QUE HABRÁS HECHO, NO PODRAS COMPRAR NADA, HE PENSADO QUE EN ALMACENES PEPE TENEMOS CREDITO Y PUEDES PAGAR EN CÓMODOS PLAZOS MENSUALES...

EL PEQUEÑO REY DE LOS KOBOLA

Guión: A. VERA Dibujos: ANGEL PARDO

LA DOCTORA DOROTHY ESTÁ ATENDIENDO A UN PEQUEÑO "CLIENTE" HERIDO...
NO TIENE IMPORTANCIA. ES SÓLO UNA PEQUEÑA ASTILLA QUE RETIRARÉ EN SEGUIDA.
ANGEL PARDO
APRENDE, KOKO. ESTE CACHORRO ES UN VALIENTE. TU YA ESTARÍAS PROTESTANDO.
Hi..Hi..
Hiiii!!
POR FORTUNA, LA OPERACIÓN NO PRESENTA NINGUNA DIFICULTAD...
AQUÍ ESTÁ. HA SIDO FÁCIL.
HA SIDO FACIL PARA USTED, QUE ES UNA GRAN DOCTORA.
GRACIAS, BONGO, ERES MUY AMABLE. VOY A LLEVAR AL CACHORRO A SU JAULA.
¡KOKO, YA PUEDES MIRAR, PEQUEÑO MICO MIEDOSO!
EL PEQUEÑO PACIENTE SE REUNE CON SUS HERMANOS.
ME PARECE QUE REGRESA STANLEY, DOCTORA. ESPERO QUE HAYA COMPRADO TODO LO QUE LE PEDÍ.
EN EFECTO...
¡HOLA, PAMELA, BONGO...!
¡BIENVENIDO, STANLEY!
¿HA COMPRADO LO QUE LE ENCARGUE?
TODOS SE ALEGRAN DEL REGRESO DE STANLEY...
¡AHI VIENE KOKO A BUSCAR SU REGALO!
ESTE MICO ESTÁ DEMASIADO MIMADO.
Hicc..
Hiccc..
YO SIEMPRE TRABAJO Y A ESTE MICO LO PASEAN EN BRAZOS.
NO SEAS ENVIDIOSO, BONGO. ¿ACASO QUIERES QUE STANLEY TE LLEVE EN BRAZOS?

STANLEY SIEMPRE TRAE REGALOS A SUS AMIGOS. A KOKO LE HA TRAIDO UN GLOBO QUE PARECE GUSTARLE MUCHO...

NO SABRÍA EXPLICARLO...HE NOTADO MUCHO SILENCIO, HE VISTO A POCOS KOBOLA...NO SE, ALGO EXTRAÑO, ESO ES TODO...
QUIZÁ TENDRÍAS QUE INTERESARTE POR ESO, STANLEY... LOS KOBOLA SIEMPRE HAN SIDO AMIGOS NUESTROS...

HE AQUI UNA PEQUEÑA BROMA DEL BUEN BONGO...

PERO KOKO NO PARECE CONTENTO CON LA BROMA...

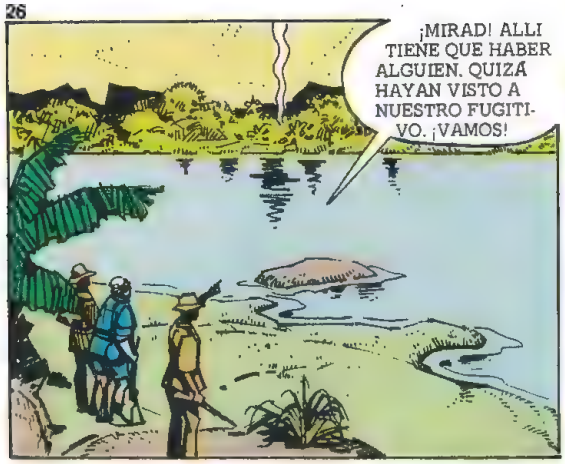
...Y SE TOMA MERECIDA VENGANZA.

NO MUY LEJOS DE ALLI, HAY OTROS SERES HUMANOS QUE NO ESTÁN DE BUEN HUMOR...

...SEGURAMENTE DEBIDO A LA LARGA CAMINATA POR LA ESPESA SELVA.

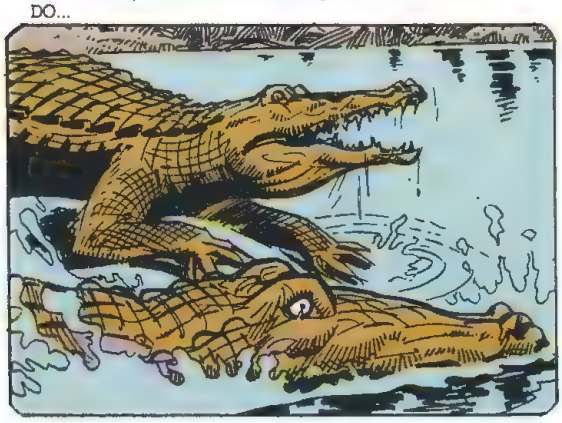
EL DESCANSO ES MUY BREVE...

PERO SI LOS KOBOLA LO ENCUENTRAN ANTES,ESTAMOS PERDIDOS. EL NEGOCIO HABRÁ TERMINADO EN ESTA PARTE DEL PAIS.
ESO SERÍA LO MENOS MALO. LO QUE ME PREOCUPA ES QUE LOS KOBOLA SON MUY PELIGROSOS CUANDO SE LES MOLESTA. ¡Y LES HEMOS MOLESTADO MUCHO!

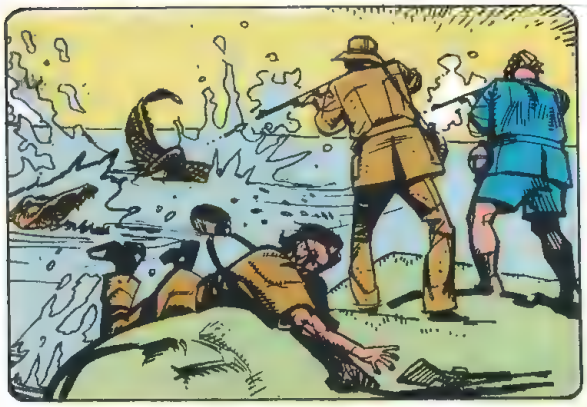


KOKO ESTA DISFRUTANDO DE SU TRIUNFO, Y ES EL PRIMERO EN SABER QUE DOROTHY VA A TENER VISITAS.

EN EFECTO, NO ES SÓLO KOKO QUIEN ESTA VIGILANDO...



UNA DEMOSTRACIÓN DE BUENA PUNTERIA.



...Y LOS TRES HOMBRES PUEDEN PROSEGUIR SU CAMINO...

...DESPUÉS DE ANUNCIAR SU PRESENCIA CON AQUELLOS DISPAROS...

¿QUÉ HA SIDO ESO?
DISPAROS DE RIFLE EN EL RIO. OJALÁ NO TENGAMOS COMPLICACIONES CON OTROS CAZADORES FURTIVOS. SEGURAMENTE VIENEN HACIA AQUÍ. LOS ESPERAREMOS.

DEBE ESTAR ENSEÑÁNDOSELO A SUS AMIGOS DE LA SELVA. ¡JA, JA!
¡LE VOY A TIRAR DE LAS OREJAS A KOKO!
ESO SERÁ SI CONSIGUES ATRAPARLO, BONGO BIEN, YO VOY CON EL "JEEP" AL ENCUENTRO DE ESA GENTE. LES AHORRARÉ ALGO DE CAMINO, O LLEGARÍAN YA DE NOCHE. HASTA AHORA.

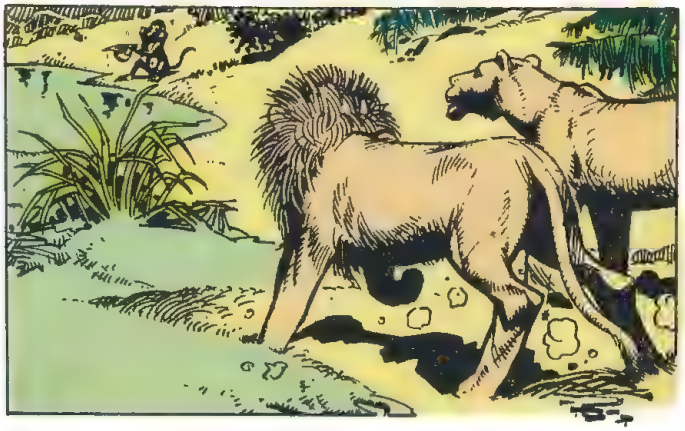
EFECTIVAMENTE, STANLEY REGRESA MUY PRONTO...

LES PRESENTO A LA DOCTORA DOROTHY, PROPIETARIA DE ESTA CLÍNICA PARA ANIMALES. DOROTHY, ELLOS SON LOS SEÑORES MULLER, ZIPPS Y WALTER.
ENCANTADA DE CONOCERLES. ¿HAN SIDO USTEDES LOS QUE HAN DISPARADO JUNTO AL RÍO?

EN EFECTO. DOS COCODRILOS ESTABAN A PUNTO DE ALCANZAR A NUESTRO AMIGO, Y TUVIMOS QUE MATARLOS.
NO ESTÁ PROHIBIDO MATAR COCODRILOS, Y MENOS SI ES EN DEFENSA PROPIA. PERO SI ESTÁ PROHIBIDO CAZAR OTROS ANIMALES, SEÑOR MULLER...

OH, LE ASEGURO QUE NO SOMOS CAZADORES FURTIVOS...SÓLO SOMOS BOTÁNICOS Y ESTAMOS HACIENDO UNOS ESTUDIOS SOBRE LA FLORA DE ESTA PARTE DE LA SELVA...
PERO NOS PERDIMOS... Y SI NO HUBIESE SIDO POR USTED, AHORA, QUE YA ES DE NOCHE, ESTARÍAMOS EN APUROS.

SIN DUDA QUE ESTARÍAN EN APUROS, SEÑOR WALTER, PORQUE NO SON SOLO COCODRILOS LO QUE HAY EN ESTA SELVA. HAY MUCHOS OTROS ANIMALES Y TODOS PELIGROSOS, ESPECIALMENTE DE NOCHE.

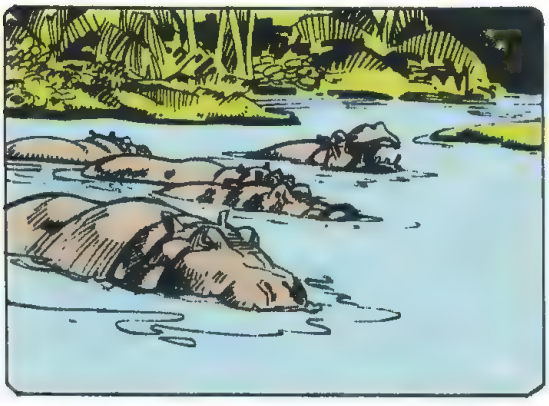


CRG × ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

...QUE ESTÁN ESPERANDO SU MOMENTO DE ATACAR.

Y OTROS QUE NO TEMEN SER ATACADOS...

...NI SIQUIERA POR LOS COCODRILOS.

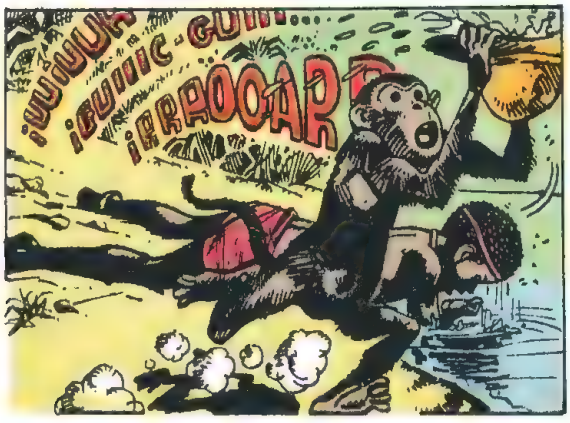


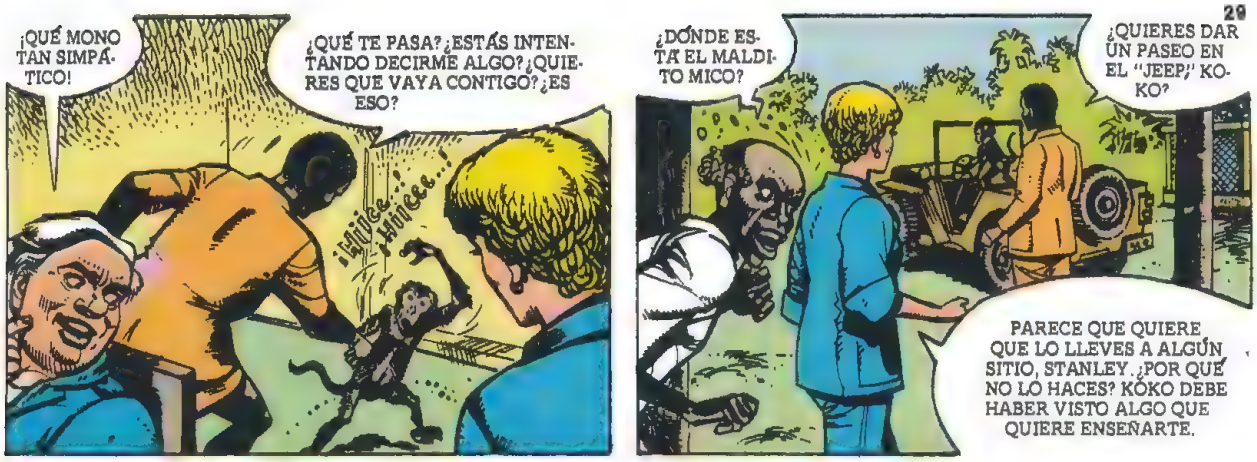
Y TAMBIÉN HAY SERES HUMANOS...

...LO CUÁL PARECE SORPRENDER MUCHO A KOKO, QUE LE OBSERVA.

PERO NO ES SOLO KOKO QUIEN OBSERVA AL SER HUMANO. LA SELVA ES PELIGROSA DE NOCHE...

...Y KOKO DECIDE REGRESAR A CASA...



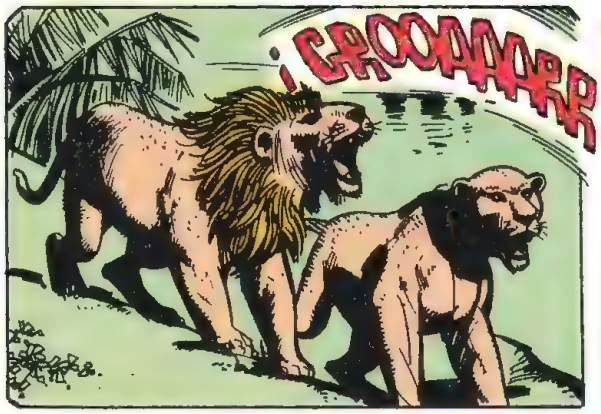

¡QUÉ MONO TAN SIMPÁTICO!
¿QUÉ TE PASA? ¿ESTÁS INTENTANDO DECIRME ALGO? ¿QUIERES QUE VAYA CONTIGO? ¿ES ESO?
¡UUUU... UUUU...!
¿DÓNDE ESTÁ EL MALDITO MICO?
¿QUIERES DAR UN PASEO EN EL "JEEP", KOKO?
PARECE QUE QUIERE QUE LO LLEVES A ALGÚN SITIO, STANLEY. ¿POR QUÉ NO LO HACES? KOKO DEBE HABER VISTO ALGO QUE QUIERE ENSEÑARTE.

SI, POR FIN BONGO HA ENCONTRADO SU GORRO.

¡MAÑANA VOY A HACER CARNE DE MONO CON PATATAS PARA LA CENA!
¿POR QUÉ TE ENFADAS TANTO? ¿NO QUERÍAS TU GORRO? ¡PUÉS YA LO TIENES! ¡JA, JA, JA!

ALGUIEN ESTÁ EN APUROS Y STANLEY SE DISPONE A INTERVENIR.

DESPUÉS DE CALMAR SU SED...



...PARECE QUE LOS LEONES SE DISPONEN A CALMAR SU HAMBRE.

PERO...

...NO HAN TENIDO EN CUENTA...

...QUE STANLEY NO ESTÁ INDEFENSO, NI MUCHO MENOS...

...Y QUE SU PUNTERÍA ES SIEMPRE PERFECTA...

¡ERA UN BUEN EJEMPLAR! ¡KOKO, VEN A AYUDARME!

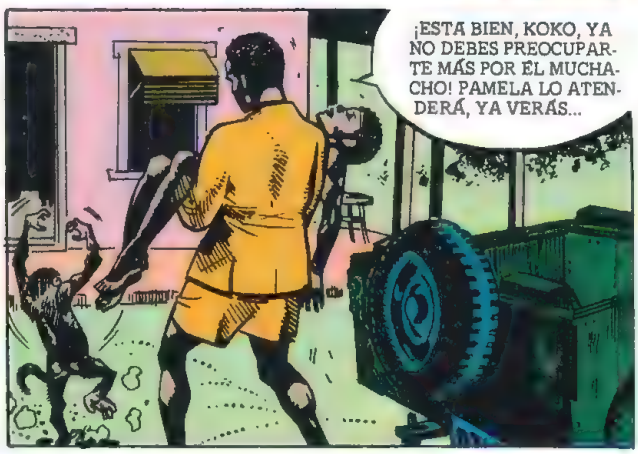
EL GRAN PESO DEL PODEROSO LEÓN ES APARTADO...

¡ES MINGO, EL HIJO DE OTONGO, EL REY DE LOS KOBOLA...! HA PERDIDO EL CONOCIMIENTO DEBIDO AL GOLPE DEL LEÓN AL CAER ENCIMA... ¡VAMOS A LLEVARLO A CASA!

ME PREGUNTO QUE HACE POR AQUI MINGO, SOLO Y DE NOCHE, LEJOS DE SU POBLADO, Y HERIDO...QUIZÁ ESTO TENGA ALGO QUE VER CON LA EXTRAÑA SENSACIÓN QUE TUVE AL PASAR POR LA ALDEA DE LOS KOBOLA...

POR LA MAÑANA, SI SON TAN AMABLES DE ORIENTARNOS, SEGUIREMOS NUESTRO CAMINO...
¡YA VUELVE STANLEY, DOCTORA! Y PARECE QUE TRAE A ALGUIEN CON ÉL. ¡ES UN MUCHACHO NEGRO!

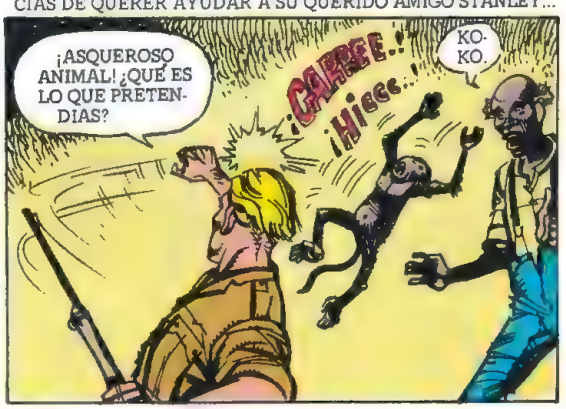
AL OIR ESTO, LOS TRES HOMBRES CAMBIAN MIRADAS DE COMPLICIDAD...
¡ES MINGO, EL HIJO DEL REY OTONGO! ¡Y LO SACA DEL "JEEP", EN BRAZOS, DEBE ESTAR HERIDO!


¡ESTA BIEN, KOKO, YA NO DEBES PREOCUPARTE MÁS POR ÉL MUCHACHO! PAMELA LO ATENDERÁ, YA VERÁS...

¡DOROTHY, HE ENCONTRADO...!

HE AQUÍ A UNA PERSONA DESAGRADECIDA, A PESAR DE SUS PALABRAS.
¡TOMA ESTO! ¡Y MUCHAS GRACIAS POR ENCONTRARNOS AL MUCHACHO QUE SE NOS HABÍA ESCAPADO!
¡AUGGFFF..!

KOKO ENTRA EN LA CASA, Y PARECE QUE NO LE GUSTA LO QUE VE...
¡MALDITO MOCOSO! ¡TE VOY A DAR UNA BUENA LECCIÓN CUANDO DESPIERTES...!
¡NO, KOKO!


Y POR NO OBEDECER A DOROTHY, PAGA LAS CONSECUENCIAS DE QUERER AYUDAR A SU QUERIDO AMIGO STANLEY...
¡ASQUEROSO ANIMAL! ¿QUÉ ES LO QUE PRETENDÍAS?
¡CRRRE..!
¡HIIEEE..!
KO-KO.

USTED VENDRÁ CON NOSOTROS, DOROTHY. NOS VAMOS A LLEVAR EL "JEEP" Y ASÍ LLEGAREMOS CON FACILIDAD A LA COSTA.
Y TU, NEGRO, DILE A TU AMIGO QUE SI NOS MOLESTA, MATAREMOS A LA DOCTORA. SERÁ MEJOR QUE LO PENSÉIS MUY BIEN ANTES DE INTENTAR ALGO CONTRA NOSOTROS. ¿ENTENDIDO, NEGRO?

¿Y POR QUÉ NO NOS LLEVAMOS TAMBIÉN A ESTE NEGRO? ¡PARECE FUERTE, ASÍ NOS LO PAGARÍAN BIEN!
NO. ES DEMASIADO VIEJO PARA ESO. SOLO NOS CAUSARÍA MOLESTIAS... VAMOS AL "JEEP"...

CAMINO DE LA COSTA...
¡POBRE MINGO! ¿QUÉ ES LO QUE PRETENDEN USTEDES?
OLVÍDESE DEL MUCHACHO. MÁS LE VALDRÍA PREOCUPARSE DE SU AMIGO STANLEY, QUE HA QUEDADO MUY MAL...

LA DOCTORA DOROTHY COMPRENDE QUE ESTÁ EN GRAVES DIFICULTADES...
SON USTEDES LOS QUE TIENEN QUE PREOCUPARSE POR STANLEY, PORQUE EL LOS ENCONTRARÁ Y LES DARÁ SU MERECIDO.
¡JA, JA, JA! ¿CÓMO VA A ENCONTRARNOS UN HOMBRE SOLO, A PIE, POR ESTAS SELVAS... Y QUE ADEMÁS TIENE LA CABEZA ROTA DE UN CULATAZO? ¡NO ME HAGA REIR! EH, MUCHACHOS: ¿QUÉ OS PARECE SI VENDEMOS TAMBIÉN A LA DOCTORA? ¡NOS LA PAGARÍAN MUY BIEN!

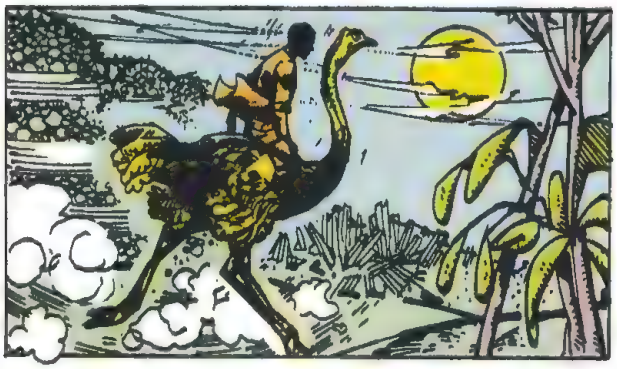
¡MUY GRAVES DIFICULTADES!
¡HAS TENIDO UNA BUENA IDEA, ZIPPS! VENDEREMOS A LA DOCTORA A NUESTROS CLIENTES ARABES, Y STANLEY JAMÁS LA VOLVERÁ A VER! ¡JA, JA, JA!

PERO, DE MOMENTO, STANLEY YA SE HA RECUPERADO Y HA SIDO ATENDIDO POR EL BUEN BONGO...
HI... HIGG...
PERDONA, KOKO, NO QUERÍA LASTIMARTE. ¿TE DUELE MUCHO? TE HAS PORTADO COMO UN VALIENTE...
SE HA PORTADO COMO UN TONTO, BONGO. PODÍAN HABERLO MATADO. POR LO SUCEDIDO, SE COMPRENDE QUE SON GENTE PELIGROSA... ¿DICES QUE HABLARON DE LLEVARTE CON ELLOS PARA VENDERTE?

...QUE LO PONE AL CORRIENTE DE LO SUCEDIDO...
SI, PERO UNO DE ELLOS DIJO QUE YO ERA DEMASIADO VIEJO ... ¡SON UNOS CRETINOS!
PUEDE QUE SEAN UNOS CRETINOS, PERO ME TEMO QUE ADEMÁS SON TRAFICANTES DE ESCLAVOS. AUNQUE ME PREGUNTO PARA QUE PUEDEN QUERER A UN NIÑO COMO MINGO. ¿ESTÁS SEGURO QUE DIJERON QUE IBAN HACIA LA COSTA?

...Y LE DA BUENOS CONSEJOS...
SI, ESO DIJERON, PERO TENGA CUIDADO, SON PELIGROSOS Y ESTÁN ARMADOS.
NO PERMITIRÉ QUE LE HAGAN EL MENOR DAÑO A DOROTHY... NI A MINGO. VOY A PASAR POR EL POBLADO DE LOS KOBOLA, A VER QUE ME DICE EL PADRE DE MINGO. TE QUEDAS AL CUIDADO DE TODO. ¡Y NO TE PELEES CON KOKO!

LO MENOS QUE PIENSAN LOS BANDIDOS ES QUE STANLEY SIEMPRE ENCUENTRA ALGUN AMIGO DISPUESTO A AYUDARLE EN PLENA SELVA.



...Y TRANSPORTARLO RÁPIDAMENTE AL LUGAR ELEGIDO.

EL REY OTONGO NO QUISO DECIRME NADA ANTES, PERO AHORA ESPERO CONVENCERLO PARA QUE ME EXPLIQUE LO QUE OCURRE. AUNQUE YA LO IMAGINO...

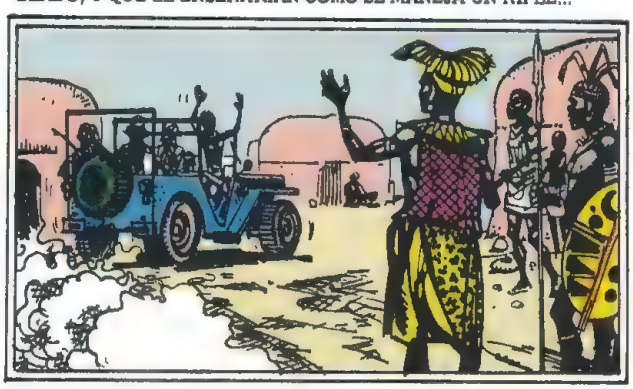
ME VISITAS DOS VECES EN EL MISMO DIA. ES MUCHO HONOR.
EL HONOR ES MIO AL SER RECIBIDO DOS VECES POR TI, OTONGO...PERO ESTA VEZ QUIERO QUE ME EXPLIQUES LO QUE ESTÁ OCURRIENDO EN TU POBLADO...HE VISTO A MINGO.

LA NOTICIA MERECE EL MÁXIMO INTERÉS POR PARTE DE OTONGO.

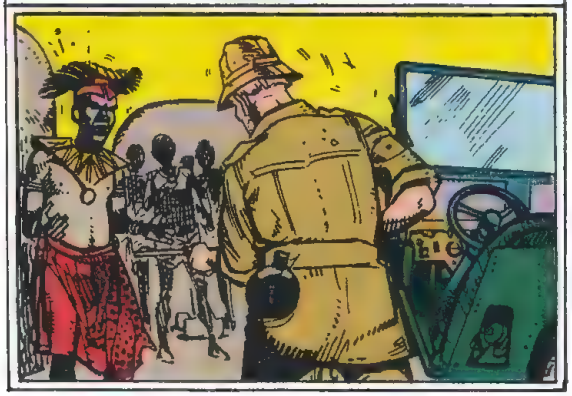
¿HAS VISTO A MI HIJO, AL PEQUEÑO REY DE LOS KOBOLA? ¿DÓNDE...?
LO SALVE DE DOS LEONES QUE IBAN A DEVORARLO JUNTO AL RIO. LUEGO, TRES HOMBRES SE LO LLEVARON EN MI "JEEP". ¿QUÉ SABES DE ESTO?

VINIERON AQUI ESOS HOMBRES EN UN "JEEP", NOS TRAJERON REGALOS Y SE MOSTRARON MUY BONDADOSOS... LES PERMITI QUE SE LLEVARAN A MINGO A DAR UN PASEO POR LA SABANA EN "JEEP".

"...Y LE HABÍAN DICHO QUE CAZARÍAN MUCHA COMIDA PARA EL POBLADO, Y QUE LE ENSEÑARÍAN CÓMO SE MANEJA UN RIFLE..."



"POR LA TARDE, REGRESO UNO SOLO DE AQUELLOS HOMBRES..."



"...Y ME DIJO QUE MI HIJO SE HABÍA QUEDADO CON SUS AMIGOS, QUE LO MATARÍAN Y ME ENVIARÍAN SU CABEZA SI NO LE ENTREGABA CIEN KOBOLAS DE LOS MÁS JÓVENES Y FUERTES. QUERÍA HOMBRES Y MUJERES, PARA VENDERLOS EN LA COSTA COMO ESCLAVOS. YO LE DIJE QUE PODIA MATAR A MI HIJO, PERO..."

"...MI PUEBLO QUIERE MUCHO A SU PEQUEÑO REY, Y CIEN DE LOS MEJORES JOVENES SE OFRECIERON PARA SER CAMBIADOS POR ÉL. NO PUDE CONVENCERLOS DE QUE NO LO HICIESEN, Y AQUEL HOMBRE SE LOS LLEVO. AHORA ESTABA ESPERANDO QUE ME DEVOLVIESEN A MI HIJO, Y LLEGAS TU...¿POR QUÉ NO ME LO DEVUELVEN, STANLEY...?"

ME TEMO QUE NUNCA PENSARON DEVOLVÉRTELO, OTONGO.PERO YO LO ENCONTRARÉ Y TE LO TRAERE, PUEDES ESTAR SEGURO.
HAS DICHO QUE LO HAS VISTO. ¿POR QUÉ NO ME LO HAS TRAIDO YA?

LO ENCONTRÉ, PERO ELLOS ME ATACARON,ME GOLPEARON EN LA CABEZA Y SE LO LLEVARON DE NUEVO JUNTO CON LA DOCTORA.
PERO SI MI HIJO ESTABA CON ELLOS, ¿CÓMO LO ENCONTRASTE TU?

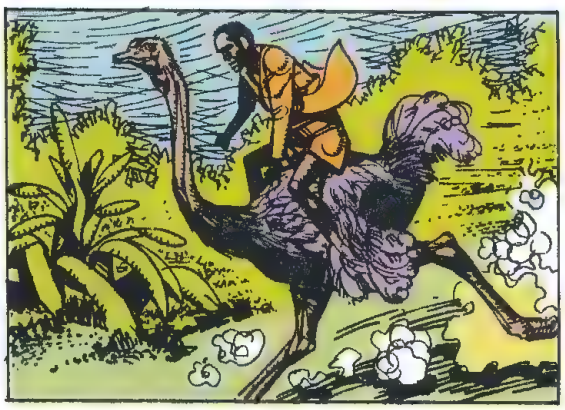
"...Y AUNQUE ELLOS LO PERSIGUIERON, NO PUDIERON ALCANZARLO. TUVIERON QUE ESPERAR AL OTRO TRAFICANTE DE ESCLAVOS, Y LOS TRES LO PERSIGUIERON CON EL "JEEP", PERO TU HIJO SE FUE ADENTRANDO EN LA SELVA, Y ELLOS TUVIERON QUE PERSEGUIRLO A PIE, MIENTRAS LOS ESCLAVOS DE TU PUEBLO ERAN CONDUCIDOS POR LOS CÓMPLICES DE LOS TRES HACIA LA COSTA."

"ESOS TRES HOMBRES NO CONOCEN LA SELVA TAN BIEN COMO MINGO, QUE LOS DESORIENTO...AUNQUE A COSTA DE PERDERSE EL TAMBIÉN, HASTA QUE LLEGO AL RIO..."

EN EL RIO, KOKO LO VIO, Y VINO A AVISARME, LLEGUE JUSTO A TIEMPO DE SALVARLO. PERO CUANDO SE LO IBA A ENTREGAR A LA DOCTORA PARA QUE LO CURASE...

"...UNO DE AQUELLOS HOMBRES ME ATACÓ. AHORA, ELLOS VAN CON MI "JEEP" HACIA DONDE MINGO LES OBLIGO A DEJAR EL SUYO PARA PERSEGUIRLO A PIE. Y LUEGO IRÁN CON LOS DOS "JEEPS" HACIA LA COSTA, A DONDE YA DEBEN HABER LLEGADO TUS CIEN KOBOLAS... ¡Y SE LOS LLEVARÁN A TODOS EN UN BARCO, OTONGO!
¡NO PUEDES PERMITIR ESO, STANLEY!

NO LO PERMITIRÉ. ELLOS TIENEN DOS "JEEPS", PERO NO PUEDEN VIAJAR POR LA SELVA Y DE NOCHE TAN DE PRISA COMO YO. SE PERDERAN VARIAS VECES...ESTOY SEGURO DE QUE LLEGARÉ A LA COSTA ANTES QUE ELLOS.
¿CÓMO VAS A CONSEGUIRLO? POR MUCHO QUE CORRAS, ELLOS PTIENEN "JEEPS"...


"TENGO MEDIOS DE TRANSPORTE EN LA SELVA..."

...QUE SON MUCHO MAS PRÁCTICOS QUE UN "JEEP"...

"...SOBRE TODO CUANDO SE CONOCE BIEN LA SELVA Y SUS ATAJOS."

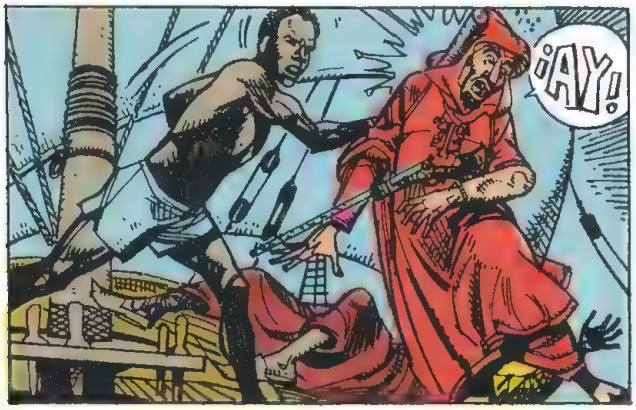
"Y LOS PERSEGUIDOS SE HAN PERDIDO VARIAS VECES."

¡MALDITA SEA! ¡ES LA ÚLTIMA VEZ QUE VIAJO DE NOCHE POR ESA ASQUEROSA SELVA! ¡NOS HEMOS PERDIDO MIL VECES...!
NO EXAGERES, HOMBRE. NO HAN SIDO TANTAS. DE TODOS MODOS, YA HEMOS LLEGADO. TRANQUILÍZATE...

YA DEBEN HABERNOS VISTO... ¿QUÉ ESPERAN PARA ENVIAR UN BOTE A BUSCARNOS Y TRAER LA BALSA PARA TRASLADAR EL "JEEP" AL BARCO?
POR LO QUE VEO, TIENEN USTEDES MÁS CÓMPLICES...

NATURALMENTE, HERMOSA DOCTORA. TENEMOS UNOS CÓMPLICES ÁRABES QUE SON LOS QUE SE QUEDAN SIEMPRE EN EL BARCO, HASTA QUE LES AVISAMOS PARA QUE ACUDAN A RECOGER LOS ESCLAVOS QUE RECLUTAMOS POR EL INTERIOR...
¿POR QUÉ TARDAN TANTO ESOS IDIOTAS? VAMOS A HACERLES ALGUNA SEÑAL...

LO QUE NO SABEN LOS TRES CANALLAS...



...ES QUE SUS CÓMPLICES ÁRABES...

...HAN RECIBIDO UNA VISITA QUE NO DESEABAN NI ESPERABAN.

¡STANLEY!
¡STANLEY!
¡STANLEY!
ESCUCHADME BIEN. TENÉIS QUE RECOGER A LOS ARABES Y LLEVARLOS HACIA LA PLAYA SIN QUE OS VEAN DESDE ALLI...

¡YO NO ESPERO MÁS! VOY A IR NADANDO HACIA ALLI Y LE VOY A ROMPER LA CARA A ESE IDIOTA DE AHMED...!
ESPERA...ME PARECE QUE YA VAN A ARRIAR EL BOTE...

EN EFECTO, EL BOTE SE ACERCA A LA PLAYA, MIENTRAS...

...LAS INSTRUCCIONES DE STANLEY SON OBEDECIDAS CON TODA EXACTITUD.

CON TODA...

AHMED, ¿PUEDES EXPLICARME QUÉ ESTÁBAIS ESPERANDO PARA...?

... ¡EXACTITUD!

¡UAAGG!

¡UUAFFF!

¡AY!

¿QUÉ PASA? NO COMPRENDO...

ES UNA SORPRESA PARA DOROTHY Y MINGO, PERO...

¿QUÉ TAL, DOROTHY? HOLA, MINGO. TE TRAIGO SALUDOS DE TU PADRE.

¡STANLEY!

¡STANLEY!

...CIERTAMENTE ES UNA SORPRESA BUENA PARA PAMELA, DESPUÉS DEL MIEDO QUE HA PASADO.

¡OH, STANLEY! ¡CUÁNTO ME ALEGRO DE VERTE!

ME DOY PERFECTA CUENTA DE ELLO. ¿Y TÚ NO TE ALEGRAS, MINGO?

SI, STANLEY. ME ALEGRO MUCHO Y TE REGALARÉ MI TESORO...

¿TU TESORO? BUENO, LUEGO HABLAREMOS DE ESO...MIRA, AHI VAN LLEGANDO TUS SÚBDITOS, QUE HAN DEMOSTRADO QUERERTE MUCHO. ESPERO QUE SERÁS UN BUEN REY PARA ELLOS, MINGO.

¿CÓMO HAS CONSEGUIDO LLEGAR ANTES QUE NOSOTROS, STANLEY?

NO DEBERÍAS HACERME UNA PREGUNTA COMO ESA... ¿NO SABES QUE EN LA SELVA YO TENGO MÁS RECURSOS QUE NADIE?

STANLEY, MI GENTE QUIERE LLEVARSE A ESTOS HOMBRES AL POBLADO PARA SOMETERLOS A TORMENTO Y...
¡NADA DE ESO, MINGO! TE DIRÉ LO QUE VAMOS A HACER: LOS ATAREMOS A TODOS BIEN, LOS SUBIREMOS A LOS "JEEPS" Y LOS IREMOS A ENTREGAR A LAS AUTORIDADES. ¿QUÉ TE PARECE?

HAREMOS LO QUE TU DICES, PORQUE SIEMPRE DICES LO MEJOR.
ERES MUY AMABLE CONMIGO, PEQUEÑO REY. ASI QUE, CON EL PERMISO DE DOROTHY, TE INVITO A COMER UN DIA EN LA CLÍNICA. ¿VENDRÁS?

ALGUNOS DIAS DESPUÉS...

LO DEJE AFUERA. VOY A BUSCARLO.
MUY BIEN.
¡KOKO, NO COMAS MÁS! ¡TE VAS A PONER ENFERMO!

¡TE DIGO QUE NO COMAS MÁS!
TENGO MUCHA CURIOSIDAD POR VER EL TESORO DE MINGO...
PUES AHI LLEGA...

¡MICO MALEDUCADO! ¿QUIÉN HA DICHO QUE YO QUERIA PASTEL?
JA
JA
JA
JA
HABRÁ QUE CASTIGAR A KOKO,DESDE LUEGO. BUENO, MINGO, ENSEÑANOS ESE TESORO...

¡AQUI ESTÁ! ¡ES LA CABEZA DE MI ABUELO, EL REY DIMANGO,QUE CAZO MUCHOS LEONES! ¡TE DARA MUCHA, MUCHA SUERTE, STANLEY!

¡DIOS BENDITO, UN CRÁNEO!
MUCHAS GRACIAS MINGO, PERO...
HICCC...
HICCCC..

PERO SERÁ MEJOR QUE LO CONSERVES TU, PARA QUE LA SUERTE TE ACOMPAÑE SIEMPRE Y SEPAS GOBERNAR A TU PUEBLO CUANDO SEAS MAYOR...
GRACIAS, STANLEY. SOLO QUERÍA DEMOSTRARTE MI AGRADECIMIENTO...
CHOP

AL OIR AQUEL RUIDO, BONGO CORRE A LA PUERTA...
¡ALGO LE HA PASADO A KOKO! ¡DEJE AHI FUERA EL BARREÑO CON EL AGUA SUCIA...!
CHOP
CHAP
20510

...Y SALE AL PORCHE,DONDE KOKO ESTA APRENDIENDO A NADAR...
JA JA JA
CHOP
¡JA, JA, JA! ¡A MI SI QUE ME HA DADO SUERTE LA CABEZA DEL ABUELO DIMANGO! ¡MIREN COMO HA ASUSTADO A KOKO, QUE HASTA ESCONDE LA CABEZA! ¡JA, JA, JA, JA!
CHOP
CHAP
FIN.

el caco BONIFACIO

por ENRICH

¿QUÉ TE PASA, PANCRACIO? TIENES UNA CARA DE PEZ SIN AGUA, QUE ASUSTAS...
¡HAMBRE! ESO ES LO QUE TENGO. SI NO SALES A ROBAR ALGO PARA COMER, MORIRÉ DEPAUPERADITO.
¡CASI ME DAS PENA!
VERÁS COMO PRONTO LO SOLUCIONO CON ESTE "COLT" DEL VIEJO OESTE...
¡NO, BONI! ¡ESO NOO!
NO QUIERO QUE, POR MI CULPA, TE PASES LA VIDA EN UN PENAL.
ENTONCES, USARÉ ESTA CACHIPORRA.
¿Y CREES QUE IMPRESIONARÁS CON ELLA A LA GENTE?
PRUEBA CONMIGO ANTES, NO SEA QUE FRACASES.
TE DARÉ CON LA IZQUIERDA, PARA NO HACERTE MUCHA "PUPA".
¡TOC!
¿VERDAD QUE SERVIRÁ? ¡EH! ¡PANCRACIO, LEVÁNTATE YA, HOMBRE!
¡DIME ALGO! ¡YO SOLO LO HICE PARA COMPROBAR!
¡PRONTO! ¡TRAIGAN UNA AMBULANCIA! ¡SÍ, SÍ, ES URGENTE...!
LLÉVENLE A LA MEJOR CLÍNICA DE LA CIUDAD. ¡GASTOS A MI CUENTA Y RIESGO!
ADIÓS, PANCRACIO. Y NO TE ASUSTES, QUE IRÉ A VERTE, HOMBRE.
SOY BONI, ¿CÓMO ESTÁ MI AMIGO PANCRACIO?
¡AH, ES USTED EL QUE ENVIO A ESE SEÑOR A NUESTRA CLÍNICA! ¿EH?
¡VENGA CONMIGO! QUIERO QUE VEA LO BIEN QUE SE RECUPERA...
¡AHÍ LE TIENE!
¿QUÉ TAL, PANCRACIO?
GRACIAS, BONI, POR TRAERME A ESTA CLÍNICA DE PROSAPIA.
EL GOLPE NO TUVO IMPORTANCIA. PERO AHORA VERÁ LA FACTURA DE LO QUE SE COMIÓ EN OCHO DÍAS, QUE ASCIENDE A CIEN MIL PESETAS. ¡EL POBRE ESTABA TAN DEPAUPERADITO, QUE SÓLO PIENSA EN TRAGAR!
¡BRRR... ¡¡YO DIRÍA QUE ME TOMÓ EL TUPÉ!
¡ÑAM, ÑAM!

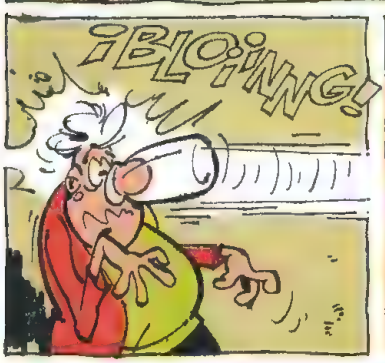
¡BUENO! PARA OLVIDAR EL MAL NEGOCIO QUE HICE CON PANCRACIO, IRÉ A "TRABAJAR" AL PISO DE DON RUIBÁLBEZ, QUE TIENE EL SUEÑO MÁS PESADO QUE UNA LOCOMOTORA.
¡QUÉ BIEN! ¡ESTO SÍ QUE ES PAN COMIDO!
ZZZZ
¡POBRECITO! ¡QUÉ A GUSTO DUERME!
DENTRO DE POCO, ESTO ESTARÁ MÁS VACÍO QUE MI BOLSILLO A FIN DE MES...
¡QUÉ MARAVILLA! ¡AQUÍ HAY COMESTIBLES Y BEBESTIBLES PARA UN AÑO!
ESE SEÑOR Y YO TENEMOS LOS MISMOS GUSTOS: CHAMPÁN FRANCÉS Y JAMÓN SERRANÍSIMO. ¡CARAMBA, QUÉ MANERA DE CARGAR!
COMO REMATE, TOMARÉ EL DESPERTADOR. ASÍ DORMIRÁ A GUSTO.
¡AL SACO CON ÉL!
¿EH? ¿QUIÉN ANDA POR AHÍ?
¡CATACROC!
¡MUY BONITO, HOMBRE! ¡SAQUEÁNDOME MIENTRAS DORMÍA, ¿EH?
¡CUIDADITO, QUE SOY UN CACO PELIGROSO!
¡PARA PELIGROS, EN LOS QUE SE VERÁ AHORA!
¡AAAY...!
¡HUY, HUY, HUY! ¡BASTA! ¡ME RINDOOOO...!
¿OIGA...? ¿HABLO CON SCOTLAND YARD? SOY "PANTERA NEGRA", EL LUCHADOR DE "CATCH". ¡ACABA DE ENTRAR UN CACO EN MI CASA Y LO TIENEN USTEDES A SU DISPOSICIÓN!
¿ES PELIGROSO ESE HOMBRE?
¿BONIFACIO? ¿QUÉ VA? ÉS EL CACO MÁS INFELIZ DE LA CIUDAD.
¡Y YO QUE CREÍA QUE ESO DE QUE "LA AVARICIA ROMPE EL SACO" ERA UN CUENTO DE HADAS! ¿SERÉ TONTAINA?
¡CLOC!
¡CLOC!

DOÑA LIO

ATASCO BOTELLERIL

de RIAZ

1-A



1-B

PERO, ME TEMO QUE NO HAY OTRO REMEDIO. ID A POR EL MARTILLO GORDO...

¡LOING! ¡LOING!

¡NADA! YO CREO QUE ANTES SE PARTIRÁ EL MARTILLO QUE LA BOTELLA...

¡TOC! ¡TOC!

AHORA RECUERDO QUE ESTA FABRICADA CON VIDRIO DEL QUE LLAMAN "IRROMPIBLE"... ¡POBRE DE MI!

¡ME VEO LUCIENDO ESTO PARA SIEMPRE JAMÁS!

¡PATRONAAAAAAA...! ¿CÓMO ESTAN LOS GARBANZOS? TRAIGO UN HAMBRE DE LOBO DE SIERRA Y...

¡LOING...! ¡LOING...!

¡CORCHO INTRODUCIDO!

2-A

HABÍA VISTO BARQUITOS METIDOS EN UNA BOTELLA, PERO UNA NARIZ, ES LA PRIMERA VEZ QUE...

AAAAAAAT...

¡CHOOM!

¡CLANC!

¡QUÉ GOLPE! ¡QUÉ GOLPE! CASI ME FRACTURA EL CRÁNEO... ¡AY!

¡Y LA BOTELLA NI SIQUIERA SE HA AGRIETADO...!

¿QUÉ LE OCURRE? POR QUÉ DA ESOS BRINCOS?

ME ESTÁ PICANDO LA NARIZ...

¡LOING! ¡LOING!

¡TROMP...! ¡TROMP...!

¡Y NO PUEDO RASCÁRMELA! ¡ES HORRIBLE! ¡HORRIBLE!

RAC RAC

¿QUÉ PUEDO HACER, DON BOLLETE? ¿QUÉ PUEDO HACER?

¡LOING...! ¡LOING...!

YO, EN SU LUGAR, ACUDIRÍA A UN DOCTOR...

¡TIENE RAZÓN! VOY AHORA MISMO...

¡LOING! ¡LOING!

2-B

¿PARA QUÉ ES ESO, DOÑA? ¿PARA PROTEGER LA NARIZ DE LAS PICADURAS DE LOS MOSQUITOS?

¡LOING LOING!

...Y PUEDE USTED CREERME; DOÑA LÍO ES UNA FISGONA EMPEDERNIDA, QUE "METE LA NARIZ" EN TODAS - PARTES, Y...

¡LOING...!
¡LOING...!

¿QUÉ? ¿SE CONVENCE DE LO QUE DIGO?

¡QUÉ VERGÜENZA! SI AL MENOS ENCONTRASE UN TAXI...

DEBE ANUNCIAR UNA NUEVA MARCA DE PRODUCTOS LÁCTEOS...

¿HABÍAIS VISTO NUNCA UN "TAPÓN" TAN GORDO? ¡JA, JA, JA!

¡QUE BAILE, QUE BAILE!

¡QUÉ BOCHORNO! ¡QUÉ BOCHORNO!

¡LOING! ¡LOING!

PARECE QUE AQUELLA SEÑORA GORDA ALBOROTA AL PÚBLICO...

¡VOY A LLAMARLE LA ATENCIÓN!

¡PSST...! SEÑORA SUYA...

TAP TAP

TROC

¿QUÉ DESEA?

¡DE MOMENTO, QUE ME ACOMPAÑE A LA GENDARMERÍA! ¡BRRR-GGGLLL...!

YO... YO...

BLA...

BASTANTES EXPLICACIONES MAS TARDE...

BLA... BLA... BLA...

GENDARMERIE

¡MENOS MAL QUE HAN SIDO COMPRENSIVOS Y ME HAN SOLTADO!

¡LOING! ¡LOING!

DOCTOR ZUELO

TUUUT...

VEREMOS QUÉ DICE EL DOCTOR...

¡HUM! SU NARIZ SE HA METIDO A PRESIÓN EN LA BOTELLA...

LOING LOING

...IGUAL QUE UN TAPÓN DE CHAMPÁN BURBUJEANTE.

SI QUIERE SOLUCIONARLO DE FORMA RÁPIDA, HABRÁ QUE OPERAR... ¡ZAS!

¡NI HABLAR! ME HARÍAN PUPA...

...Y ME QUEDARÍA CHATA PARA SIEMPRE.

ENTONCES, TENDRÁ QUE SOMETERSE A UN RIGUROSÍSIMO RÉGIMEN DIETÉTICO...

LOING LOING

SÓLO TOMARÁ MEDIA HOJA DE LECHUGA DIARIA, DURANTE UN MES...

¿Y QUÉ TIENE QUE VER MI ALIMENTACIÓN CON LA BOTELLA?

LOING LOING LOING

4-A

AL ADELGAZAR SU NARIZ CON TODO LO DEMÁS, LA BOTELLA CAERÁ POR SÍ SOLA...

¡ESPEREMOS QUE SEA CIERTO!

LOING LOING

VARIAS SEMANAS HAMBRIENTAS DESPUÉS...

LUNES 4 LUNES 11

¡CON QUÉ GUSTO ME COMERÍA UN PAVO TRUFADO, CON GUARNICIÓN DE PATATAS, Y...!

¡POP!

¡VIVA! ¡AL FIN HE PERDIDO DE VISTA LA DICHOSA BOTELLA!

YA NO ME OCASIONARÁ MÁS PROBLEMAS Y...

¡RRIiiiNNGG!

¡LOING! ¡LOING! ¡LOING!

¡LOING...! ¡LOING...! LOING...!

...Y ANDABA HACIENDO MI RONDA CON LA CABEZA LEVANTADA, VIGILANDO QUE NADIE TENDIESE LA COLADA EN LOS BALCONES, CUANDO, BLA, BLA...

4-B

PEPE TROLA

Dibujos: JIASER
Guión: Jesús de Cos

¡UF! ¡QUÉ REPARTO EL DE HOY! ¡Y AÚN ME QUEDA LA MITAD!

¡PERO SI ES MI AMIGO TIBURCIO!

¡PEPE TROLA! ¡LO QUE ME FALTABA!

¡NO ME DIGAS QUE AHORA TRABAJAS DE CARTERO!

NO, ES QUE VOY A UN BAILE DE DISFRACES.

¡TU SIEMPRE TAN GRACIOSO, TIBUR! ¡JE, JE! ¡PERO NO CORRAS, HOMBRE!

ÉS QUE TENGO QUE HACER EL REPARTO.

PUES NADA, TE ACOMPAÑO Y ASI AMENIZARÉ TU TRABAJO CON UNA DE MIS HISTORIAS.

¡LO HUBIERA ADIVINADO!

TE EXPLICARÉ CÓMO ACABÉ CON LA TEMIBLE "BANDA DEL BUZÓN".

¿AH, SI?

"COMO SABES, LA "BANDA DEL BUZÓN" SE DEDICABA A ARROJAR CERILLAS ENCENDIDAS EN LOS BUZONES..."

¡JUO, JUO!

¡QUÉ MALOS SOMOS!

"LA POLICÍA NO SABÍA CÓMO ATRAPARLES Y TUVIERON QUE RECURRIR A MI..!"

¡TIENES QUE AYUDARNOS, PEPE! ¡ESOS TIPOS SERÁN EL FIN DE MI CARRERA SI NO LOS ATRAPAS!

NO SE PREOCUPE, COMISARIO, YO SE LOS TRAERÉ.

¡GRACIAS, HIJO MIO!

"ME FUI A MI HABITACIÓN, A PENSAR UN PLAN..."

"Y, AL POCO DE ESTAR PENSANDO..."

¡YA LO TENGO!

"AL DÍA SIGUIENTE, PUSE MI PLAN EN PRÁCTICA..."
¡VAMOS A QUEMAR ESTE!
¡SOMOS EL TERROR DE CORREOS!
¡MANOS ARRIBA!
¡CORCHO!
¡NO OS MOV...! ¿EH? ¿QUÉ PASA?
¡JE, JE!
¡UAAAH!
¡LA OCASIÓN LA PINTAN CALVA!
¡HUYAMOS!
¡MIRA QUE OLVIDARME DE APAGAR LA CERILLA CUANDO CAYÓ DENTRO DEL BUZÓN!
"PERO EL FRACASO NO ME DESANIMO. VOLVI A LA CARGA, DISPUESTO A ACABAR CON LOS GAMBERROS."
¡AHI VIENEN!
¡BOM!
"¡ESTA VEZ TODO SALIÓ BIEN!"
¡HALE, A LA COMISARÍA!
¡ESO!
¡NOS HA FASTIDIADO!
¡BRRR!
Y ASI ACABO TODO. ¿A QUE HE AMENIZADO TU REPARTO?
AÚN NO HE TERMINADO. ME QUEDA POR ENTREGAR ESTE DIARIO.
FÍJATE EN ESTA NOTICIA..."VUELVE A ACTUAR LA"BANDA DEL BUZÓN".
¡CARAMBA!
¡VAMOS, PEPE, TIENES QUE ARREGLAR ESTO!
PERO... YO...
¡TIBURCIO, QUE TODO ERA BROMA! ¡SÁCAME DE AQUI! ¡SOCORRO!
HALE, ESPERA A QUE LLEGUE LA BANDA ESA Y LES CAPTURAS OTRA VEZ! ¡HASTA NUNCA!

CRG × ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

el avión

by MANUEL VAZQUEZ

YA EN LOS RUDIMENTOS DE NUESTRA CIVILIZACION, EL HOMBRE SE AFANABA COMO UN LOCO PARA IMITAR EL VUELO DE LOS PAJAROS.

¡HALA! ¡HALA! ¡HASTA MALLORCA!

DESDE LUEGO, DESDE AQUELLOS HEROICOS TIEMPOS DE LOS PRIMEROS AVIONES...

¡SESENTA METROS! ¡SOY UN AS!

...HASTA LOS MODERNOS DE NUESTRA EPOCA, HAY UNA GRAN DIFERENCIA.

¡FIJATE! ¡ACABAMOS DE ATRAVESAR LA BARRERA DEL SONIDO!

NATURALMENTE, HAY DIVERSOS MODOS DE VOLAR. LOS HAY QUE VUELAN POR NEGLIGENCIA.

TNT

T.N.T

MUCHOS SE PASAN LA VIDA APRENDIENDO A PILOTAR UN AVION... Y... ¿PARA QUE?

¡Y PENSAR QUE HE ESTADO DOCE AÑOS SIN FUMAR PARA PODER COMPRARME UN AVION...!

EXISTE EL TIPO QUE NO PUEDE PRESCINDIR DE LOS VIEJOS HABITOS.

¿ES QUE NO PUEDE OLVIDARSE DE QUE ESTUVO SIRVIENDO EN LA ARMADA?

OTROS LO HACEN IMPULSADOS POR UNA FUERZA PODEROSA.

NO FALTAN LOS QUE NO SIENTEN NINGUNA AFICION POR LA AVIACION Y SIN EMBARGO, VUELAN.

¡COMO PESQUE YO AL QUE PUSO GOMA ARABIGA EN EL COHETE, LE VOY A...!

PARA SER UN BUEN PILOTO, HAY QUE POSEER NERVIOS DE ACERO.

¡LLAMANDO A LA BASE! ¡LLAMANDO A LA BASE! NO SE PREOCUPE. ATERRIZARE SIN NINGUNA NOVEDAD. ¡TOTAL, NO PASA NADA!

Y MUCHA SERENIDAD, POR LO QUE PUEDA PASAR EN LAS ALTURAS.

¡UN RATON A BORDO! ¡MAMA! ¡QUE MIEDO!

Pitagorín

por Peña-Rroya

YO NO ME LO PIERDO...
COMPRARE UNO IGUAL,PARA POSTRE...
¡TENGO QUE PEDIR LA RECETA!
AL FIN DEL MUNDO IRIA POR CONSEGUIR UN PASTEL COMO ESTE...

¡POR FAVOR,PITAGORIN,SALVAME...! ¡CORRE A PREPARAR MAS PASTELES COMO ESTE, O ESTOY PERDIDO!
¡PUES YA ME VEO DE PASTELERO DOS AÑOS POR LO MENOS...!
PASTELERIA PLI

MORTADELO y FILEMON — LA FLORECILLA

Guión: Jesús de Cos

¿QUÉ LE PARECE LA CAMPANITA QUE HA MANDADO INSTALAR EL "SUPER" PARA LLAMARNOS, JEFE?
¡CORCHO!
¡SE HA PASADO! ¡ESO DEBE HACER UN RUIDO BRUTAL!
¡BAH, NO CREA!
POR EL TACTO, YO DIRÍA QUE SE TRATA DE UN METAL MAS BIEN BASTO, DE POCA CALIDAD SONORA QUE...
CLON
CLON
¡HUM! CREO QUE ES EL MOMENTO DE LLAMAR A MORTADELO Y FILEMÓN...
CLOP
¡TAAANG!
1-A
GLGLGL...
¿LLAMABA, "SUPER"?
PUES SI, PERO... ¿QUÉ LE OCURRE A MORTADELO?
NO SE PREOCUPE, HA TENIDO UN PROBLEMILLA CON LA CAMPANA.
BIEN, BIEN. TENGO UN TRABAJO PARA USTEDES.
NECESITO QUE ME TRAIGAN UN EJEMPLAR DE LA FLOR "OLEGARIA RARILLUS", QUE SOLO CRECEN EN EL VALLE PEPE.
¡PUES VAYA UNOS GUSTOS "RARILLUS" QUE TIENE USTED!
¿NO LE DARIA IGUAL UNA FLOR MAS CORRIENTITA, HOMBRE?
OLEGARIA RARILLUS
NO ES PARA MI, ES PARA EL PROFESOR BACTERIO. LA NECESITA PARA UN EXPERIMENTO, Y...
¡BRR! ¡SIEMPRE BACTERIO!
SUPONGO QUE NOS DARÁ UN VEHÍCULO PARA EL VIAJE. EL VALLE ESE ESTÁ MUY LEJOS.
1-B

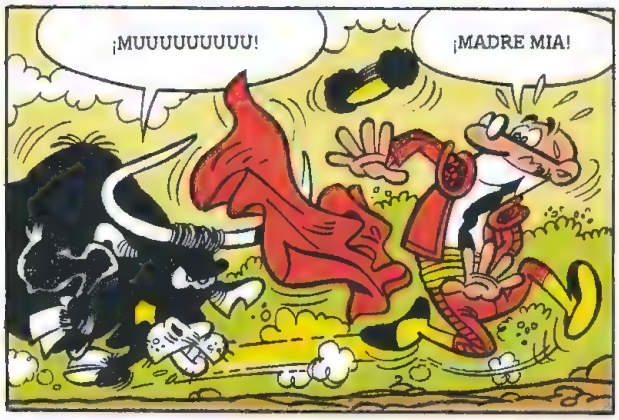
¡NATURALMENTE! PUEDEN DISPONER DE TODOS LOS MEDIOS DE TRANSPORTE CON QUE CUENTA LA "T.I.A."!
¡VOLVEREMOS CON LA "OLEGARIA"!

¡BRR! ¡"TODOS LOS MEDIOS DE LA "T.I.A."!" ¡SIEMPRE NOS TOMA EL PELO!
NO SE QUEJE, QUE ESTA VEZ NOS HA TOCADO UN PATINETE A CADA UNO...

ESTE ES EL VALLE PEPE. YA PODEMOS EMPEZAR A BUSCAR...
NO SE VE NI UNA FLOR DE ESAS...

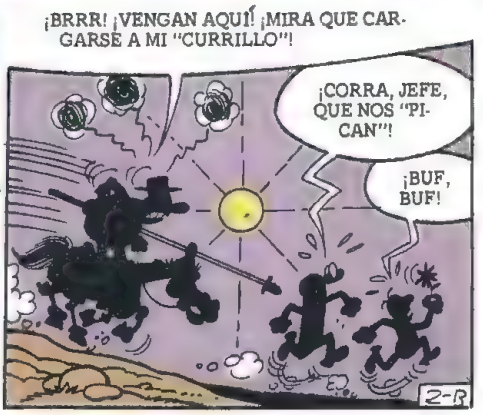
¡MIRE! ¡SE LA VA A COMER!
¡HAY QUE IMPEDIRLO!

YO LO DISTRAERÉ. ¡EH, TORO!
2-A


¡MUUUUUUUUU!
¡MADRE MIA!

¡PLAF!

GLGLGLG...
¡UF! ¡CASI, CASI!
¡VAMOS, MORTADELO, YA TENGO LA FLOR!


¡BRRR! ¡VENGAN AQUÍ! ¡MIRA QUE CARGARSE A MI "CURRILLO"!
¡CORRA, JEFE, QUE NOS "PICAN"!
¡BUF, BUF!
2-B

MAS TARDE...
¡AL FIN TENEMOS LA FLORECILLA!
¡LO NUESTRO NOS HA COSTADO! ¡AY!

¡PARECE MENTIRA! ¡TANTO ESFUERZO POR UNA FLORECILLA DE NADA!
¡Y QUE LO DIGA!
¿QUÉ VEO?

¡ES UNA "OLEGARIA RARILLUS", LA FLOR QUE ME FALTA EN MI COLECCIÓN DE FLORES RARAS! ¡TENGO QUE APODERARME DE ELLA!

¡MIREN, UN HIPOPÓTAMO PLANEANDO!

¿USTED VE ALGO, JEFE?
PUES...
3-A

¡BRRR!
¡YA EMPEZAMOS CON LOS CAMBIAZOS!

¡JE, JE! ¡VAYA PAR DE TONTAINAS!

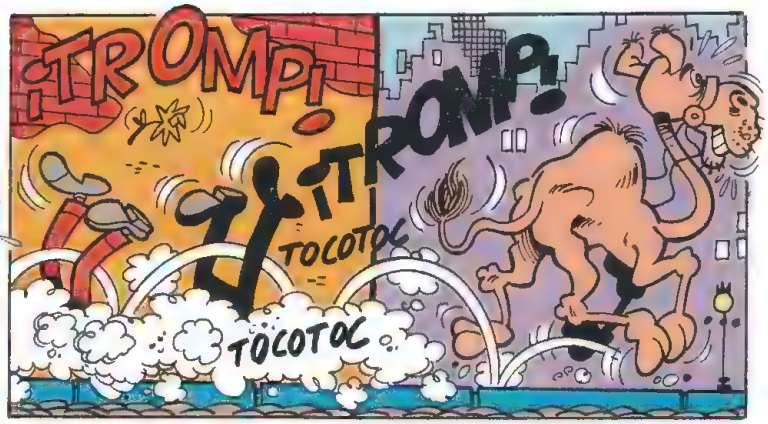
¡MIRE, EL PRECIO DEL PETRÓLEO!
QUE ALTO VA, ¿EH?

¿DONDE DICEN QUE VEN EL PRECIO ESE...?

¡JE, JE! ¡A NOSOTROS CON EL VIEJO TRUCO!
ESO, A NOSOTROS...

¡CUIDADO! ¡UN CAMELLO DESBOCADO!
3-B

NO HAGA CASO, MORTADELO, TODO ES COMEDIA.
¡QUIERE LIARNOS OTRA VEZ!


¡TROMP!
¡TROMP!
TOCOTOC
TOCOTOC

¡VUELVE "ABDULLAH", VUELVE!
¡GLGLGLGL!
¡MIA! ¡YA TENGO LA COLECCIÓN COMPLETA!

¡QUÉ BARBARIDAD! ¡QUÉ PALIZA!
¿Y AHORA QUÉ HACEMOS, JEFE? ¡YA NO HABRÁ MANERA DE RECUPERAR LA "OLEGARIA"!
4-A

Y, COMO LES DIGO, ES UN EJEMPLAR ÚNICO. POR SER USTEDES SE LA PUEDO DEJAR EN TRESCIENTAS MIL PESETAS DE NADA...
UN POCO CARILLA ES...
HABRÁ QUE PASAR UNOS LUSTROS SIN TOMAR CAFÉ...

AQUÍ TIENE LA FLORECILLA, "SUPER".
¡MAGNÍFICO!
NOS HA COSTADO LO NUESTRO.

AUNQUE, A DECIR VERDAD, YA NO ME HACE MUCHA FALTA...
¿QUÉEE?
¿NOOOO?

PUES NO. BACTERIO PLANTO UNAS SEMILLAS EN EL JARDIN Y RESULTA QUE TENEMOS "OLEGARIAS" A PUÑADOS!
¡MIRA QUE BIEN!
¡ESTUPENDO!

EL ECO MATUTINO
DOS IRRESPONSABLES HAN ACABADO CON LA COSECHA DE "OLEGARIAS RARILLUS", OBTENIDA POR EL AFAMADO SABIO BACTERIO, POR EL PROCEDIMIENTO DE HACÉRSELA TRAGAR ENTERITA AL CITADO SABIO. SE SABE QUE TAMBIEN QUISIERON MALTRATAR A SU SUPERIOR, QUE PUDO ESCAPAR POR UN PELO, POR LO QUE AHORA ESTA CALVO DEL TODO. LASTIMA DE FLORES, DE CABELLO Y DE BLA, BLA, BLA...
LO SIENTO, JEFE, PERO SOLO TENEMOS FLORECILLAS PARA COMER.
¡BRRR! ¡NO ME HABLE DE FLORECILLAS! ¡PREFIERO PASAR HAMBRE!
4-B

don PELMAZO

SUSTO PRIMAVERAL

TENGO ENTENDIDO QUE ES USTED AMIGO DE DON CLODOBALDO MOROSILLO...
...Y COMO HE DE VERLE PARA UN ASUNTO DE SUMA URGENCIA...
...HAGA EL FAVOR DE DECIRLE QUE PASE POR MI OFICINA, LO ANTES POSIBLE. ¡GRACIAS!
ABUNDIO DOYFE DEL ACTA GORDA
NOTARIO
C. Legajo, 37, 1.º, 1.ª
PREGUNTARÉ A LA PORTERA DE CLODOBALDO SI SABE A DÓNDE HA IDO...
HA SALIDO CON UNA TOALLA BAJO EL BRAZO. CREO QUE HA IDO AL RÍO A TOMAR UN BAÑO REFRESCANTE...
¡PUES, AL RÍO FALTA GENTE!
¡AAAH...! NO HAY NADA COMO UN BUEN CHAPUZÓN REMOJANTE EN UN RÍO NO CONTAMINADO... TODAVÍA...
¡A LA UNA, A LAS DOS...!
¡CLODOBALDOOO!
¡DON PELMAZO! ¡HA VENIDO PARA FASTIDIARME EL BAÑO CON SU CHÁCHARA MAREANTE!
¡CLODOBALDO!
¿DÓNDE ESTÁS?
¿CÓMO PODRÍA CAMUFLARME? ¿CÓMO?
¡AJÁ! ESTE CUBO VETUSTO ME VENDRÁ COMO ANILLO AL DEDO...
O COMO YELMO EN LA CABEZA, MEJOR DICHO.
NO VEO NADA, PERO DEL MISMO MODO, NADIE PUEDE VERME A MÍ...
¡CLODOBALDOOOOOO!!
EN EL AGUA SÓLO SE DIVISA UN CUBO FLOTANTE... ¡NI RASTRO DE CLODOBALDO!

BLA... BLA... BLA...

¡SIN EMBARGO, AQUÍ ESTÁ SU VESTIMENTA!

¡GLUB! ESTO SÓLO PUEDE TENER UN SIGNIFICADO NEFASTO...

¡EL POBRE CLODOBALDO SE HA AHOGADO EN EL RÍO!

NOTARIO

...Y SÓLO PUDE HALLAR LAS ROPAS DE MI DIFUNTO AMIGO, DON NOTARIO...

¡SU FALLECIMIENTO ES EVIDENTE! DESCANSE EN PAZ...

SUPONGO QUE DON PELMAZO YA SE HABRÁ LARGADO CON LA TABARRA A OTRA PARTE...

¡ES HORA DE VESTIRSE Y REGRESAR A CASA!

¡AAAAH...! ¡ME HAN BIRLADO LA INDUMENTARIA!

?

¡PODÍA HABÉRMELO FIGURADO! ES MUY DIFÍCIL NADAR Y GUARDAR LA ROPA...

¡EH, GUARDIA! ALGÚN CACO SE HA LLEVADO MIS PRENDAS DE VESTIR MIENTRAS ME BAÑABA Y...

CONQUE, SE BAÑABA, ¿EH? ¡SE BAÑABA!

¡ARCHI-PROHIBIDO BAÑARSE!

¡A PESAR DEL LETRERO PROHIBITIVO! ¡BRR!

ESTO LE COSTARÁ LA MAZMORRA... ¡ANDANDO!

ALGUNOS DÍAS DE CALABOZO OSCURO DESPUÉS...

¡FANTASMAS!

¿DÓNDE? ¿DÓNDE?

¡ME REFIERO A TÍ! ¿NO HABÍAS PASADO A MEJOR VIDA?

UN MONTÓN DE EXPLICACIONES MÁS TARDE...

NOTARIO

...Y ME DIO ESTA TARJETA PARA QUE FUERAS A VERLE.

PUES, CREYÉNDOLE DEFUNCIONADO, Y SEGÚN EL TESTAMENTO DE SU TÍO, LA HERENCIA HA PASADO AL "ASILO DE ANCIANOS POBRETES"...

¡NO!

SI, SI...

¡DEJA DE GOLPEAR LA PUERTA, CLODOBALDO! LO ÚNICO QUE CONSEGUIRÁS SERÁ HACERTE POLVO LOS NUDILLOS.

¡CÁLLESE! ¡LO HAGO PARA NO GOLPEARLE A USTED EN LA CALABAZA...! ¡BRRGLL...!

A-A-A-

POM POM POM POM POM

¡SILENCIO!

¡QUE ES LA HORA DE LA SIESTA!

¡GAMBERRO!

CRG ×ALIENBOY WWW.LAMANSION-CRG.NET

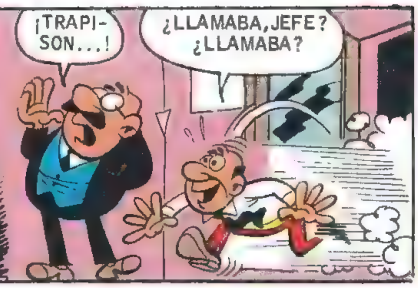
CEBOLLETA
VAMOS A VER AL BUITRE DEL DIRECTOR! ¡QUE HARTO ME TIENE!
HOLA, ¿QUE ES ESTO?
¡NO QUIERO CREER LO QUE VEN MIS OJOS!
¡HOLA!
¡PARECE UNA...! ¡OH, NO! ¡NO PUEDE SER!
¡HUY, QUE COSAS!
¡A VER! ¿QUIEN HA SIDO EL PERCEBE QUE HA HECHO ESTA PALOMITA Y LA HA DEJADO AQUI?
¿QUIEN HA SIDO...?
¡AHHH!
¡HE SIDO YO, CEBOLLETA!
¡EL JEFAZO! ¡OH, NO!
¿HA SIDO USTED DE VERDAD?
SI... ¡SI! ¡YO!
¡NO ME DIGA QUE HA SIDO USTED, JEFE! ¡NO ME LO DIGA!
¡NO ME LO DIGA! ¡NO ME LO DIGA!
¡NO ME LO DIGA!
¡SI, SE LO DIGO! ¿QUE PASA?
¿QUE PASA? ¿QUE PASA?
¿AUN LO PREGUNTA?
¡PUES QUE ES LA MEJOR, LA MAS EBURNEA, LA MAS FOSFORESCENTE DE TODAS LAS PALOMITAS DE PAPEL HABIDAS Y POR HABER DE TODO EL SISTEMA SOLAR!
¡HOMBRE, ROSENDO, NO SERA TANTO!
¿QUE NO?
¿QUE NOOOO?
QUE MATICES! ¡MIRE QUE LINEA MAS AREDINAMICA...! ¡MIRE!
NO, PUES, FIJANDOSE BIEN...
¡Y FIJANDOSE MAL TAMBIEN!
¡ES COLOSAL!
¡ES LA PERA!
¡LA REOCA!
¡ES...!
¡ES LA MONDA!
¡AHHH!

EN FIN, QUE SI NO LE DAN EL PREMIO NOBEL ES QUE YA NO HAY JUSTICIA EN EL MUNDO...
¡BASTA!
¡BASTA!
¡BASTA!
USTED ME ADULA CEBOLLETA.
¿QUE LE ADULO? ¿YO?
¡JAMAS...!
PUES NO SE, PERO TALES ALABANZAS!.
¡ESO LO DIGO Y LO REPITO COMO, CUANDO Y DONDE SEA!
¡HUM! ¿LO DIRIA USTED EN LAS LLANURAS DEL KILIMANJARO...?
¡VAYA QUE SI LO DIRIA!
¿Y LO DIRIA TAMBIEN EN EL DESIERTO DE SAHARA?
¡TAMBIEN!
¿SI?
¡¡SI!!
¿A QUE NO?
¿A QUE SI?
¿A QUE NO VA Y LO DICE?
¿A QUE VOY Y LO DIGO?
¡EL JEFE ES UN TIO INMENSO HACIENDO PALOMITAAAAS!
¡EL JEFE ES UNICOOOO!
¡PARA PALOMITAS DE PAPEL, LAS QUE HACE MI JEFE!
¡PUES NO FALTABA MAS! ¡EL JEFE NO ME CONOCE A MI TODAVIA...!

la familia TRAPISONDA

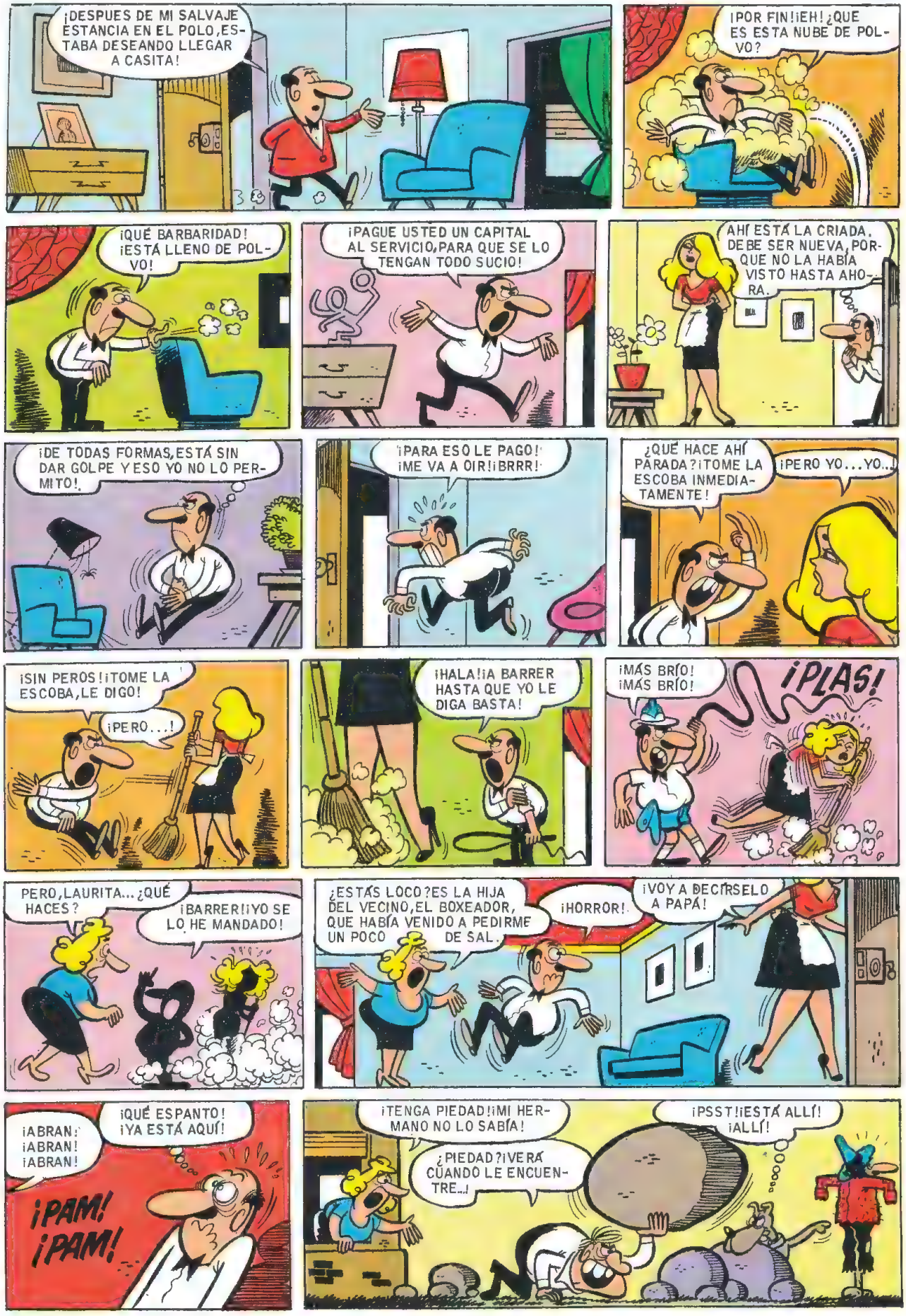
un grupito que es la monda

J.M. Fdez.



¡INCALIFICABLE AGRESIÓN!

GOLPEA A SU JEFE CON UNA BOTELLA DE GASEOSA Y SE DA A LA FUGA. LA GENDARMERÍA SABE DE BUENA TINTA QUE SE ESCONDE EN EL CORAZÓN DE AFRICA Y BLA... BLA...


¡DESPUES DE MI SALVAJE ESTANCIA EN EL POLO, ESTABA DESEANDO LLEGAR A CASITA!
¡POR FIN! ¡EH! ¿QUE ES ESTA NUBE DE POLVO?
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ESTÁ LLENO DE POLVO!
¡PAGUE USTED UN CAPITAL AL SERVICIO, PARA QUE SE LO TENGAN TODO SUCIO!
AHÍ ESTÁ LA CRIADA. DEBE SER NUEVA, PORQUE NO LA HABÍA VISTO HASTA AHORA.
¡DE TODAS FORMAS, ESTÁ SIN DAR GOLPE Y ESO YO NO LO PERMITO!
¡PARA ESO LE PAGO! ¡ME VA A OIR! ¡BRRR!
¿QUÉ HACE AHÍ PARADA? ¡TOME LA ESCOBA INMEDIATAMENTE!
¡PERO YO... YO...
¡SIN PEROS! ¡TOME LA ESCOBA, LE DIGO!
¡PERO...!
¡HALA! ¡A BARRER HASTA QUE YO LE DIGA BASTA!
¡MÁS BRÍO! ¡MÁS BRÍO!
¡PLAS!
PERO, LAURITA... ¿QUÉ HACES?
¡BARRER! ¡YO SE LO HE MANDADO!
¿ESTÁS LOCO? ES LA HIJA DEL VECINO, EL BOXEADOR, QUE HABÍA VENIDO A PEDIRME UN POCO DE SAL.
¡HORROR!
¡VOY A DECÍRSELO A PAPÁ!
¡ABRAN! ¡ABRAN! ¡ABRAN!
¡QUÉ ESPANTO! ¡YA ESTÁ AQUÍ!
¡PAM! ¡PAM!
¡TENGA PIEDAD! ¡MI HERMANO NO LO SABÍA!
¿PIEDAD? ¡VERÁ CUÁNDO LE ENCUENTRE...!
¡PSST! ¡ESTÁ ALLÍ! ¡ALLÍ!

Y CUANDO LAS AGUAS VOLVIERON A SU CAUCE...
¡HOLA, TRAPISONDA! ¿QUÉ ES DE TU VIDA?
¡ALCACHOFEZ, QUÉ ALEGRÍA!
PUES SÍ, IBA AL TRABAJO. ¿Y TÚ, QUÉ HACES?
¡AH! ¿NO TE LO HABÍA DICHO? ME TOCARON UNA BURRADA DE MILLONES A LA LOTERÍA.
...Y ESTOY MONTANDO UNA FÁBRICA DE SUBMARINOS VOLADORES.
¡SOPLA! PERO... ¿TÚ ENTIENDES DE NEGOCIOS?
YO NO, PERO CUENTO CONTIGO PARA EL CARGO DE DIRECTOR.
¡AH! ¿SÍII?
¡MAGNÍFICO! ENTONCES, HASTA MUY PRONTO, ¿EH?
¡CUENTA CONMIGO! ¡SERÉ EL DIRECTOR DE SU FÁBRICA! ¡YUPIIII...!
APROVECHARÉ LA OCASIÓN PARA "CONVERSAR" CON MI JEFECITO, COMO LA GENTE EDUCADA... ¡JE, JE, JE!
¡HOLA, JEFE! ¿NO LE HAN DICHO NUNCA QUE TIENE UNA CARA DE BURRO ELEVADA AL CUBO, QUE ESPANTA?
A VER, MUCHACHOS, QUE ALGUIEN ATIENDA AL TIPO ESE... ¡JE, JE, JE! ¡SE HA DESMAYADO!
SÍ, ALCACHOFEZ VA A HACERME DIRECTOR DE SU FÁBRICA DE SUBMARINOS VOLARORES.
¡POBRE HOMBRE! DEBE ESTAR COMO UNA CHIVA.
AHORA MISMO VOY A VERLO, PARA ULTIMAR LOS DETALLES.
¡JE! A LO MEJOR, YA LO HAN ENCERRADO.
¡HOLA, ALCACHOFEZ, YA ESTOY AQUÍ!
SÍ, YA TE VEO... ¿QUÉ QUIERES?
¡HOMBRE, VENGO A OCUPAR ESE PUESTO DE DIRECTOR QUE ME OFRECISTE!
¿QUE YO TE...? ¿ESTÁS BEODO O QUÉ?
¿CÓMO? ¡DIJISTE QUE CONTABAS CONMIGO!
¡PUES ESO! ¡CONMIGO!
¡QUÉ VA! YO DIJE QUE CONTABA CONTIGO.
¡NO, HOMBRE, CONTIGO! ¡CON ZACARÍAS TIGO, AQUÉL QUE HIZO LA "MILI" CON NOSOTROS Y QUE AHORA ES UN GENIO DE LAS FINANZAS!
¡QUÉ VERGÜENZA! ¡OTRA VEZ CESANTE!
MIREN CÓMO LLORA... ¡COCODRILO!
¡SEÑOR JEFEEE...! ¡FUE UNA BROMAAAA...! ¡VUÉLVAME A ADMITIR...!
¡ORDENANZA, SUELTE LOS PERROS AL TIPO ESE QUE BERREA FUERA!

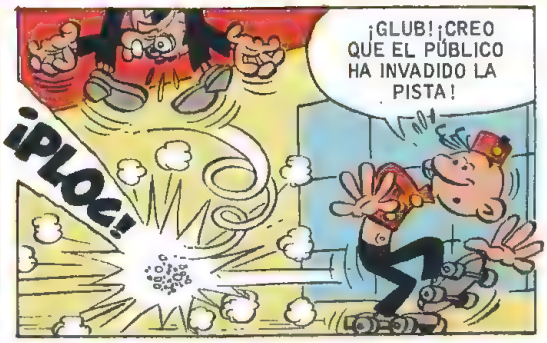
EL DOCTOR NO Y SU AYUDANTE SI

Píldoras mágicas

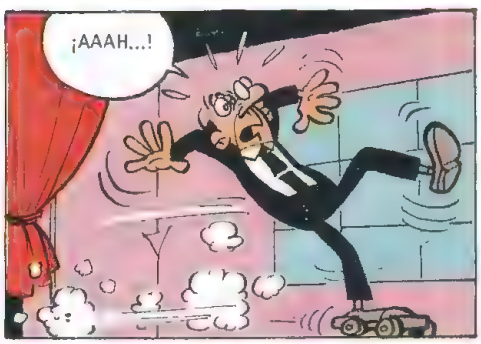
SALGO UN MOMENTO A TOMAR UN CAFÉ, DOCTOR.
¡JURARIA HABERLE VISTO EN LA OTRA HABITACIÓN!
¡NO PUEDE SER! ¡ESTOY DELIRANDO! ¡AHORA LE VEO EN LA CALLE!
¡ME ESTOY VOLVIENDO LOCO, DOCTOR! ¡LE VEO EN TODAS PARTES!
NO ESTÁ LOCO, AYUDANTE. ES MI NUEVO Y TRASCENDENTAL INVENTO.
UNA PILDORITA Y VERÁ QUE MARAVILLA.
AMPLIA MIS ESPACIOS CELULARES Y ME PERMITE ATRAVESAR MUROS.
¡NOOO!
YA VE USTED. COMO SI FUERAN DE MANTECA.
¡VOY A VESTIRME PARA IR A LA ACADEMIA DE CIENCIAS Y COMUNICAR MI ULTIMO DESCUBRIMIENTO!
EL DOCTOR NO SE MARCHA...
APROVECHARÉ PARA TOMARME UNA PILDORITA.
¡ADELANTE, SIN MIEDO!
PLOF
NO LO ENTIENDO. CON UNA PILDORA, EL DOCTOR NO ATRAVIESA LOS MUROS TAN RICAMENTE.
SEGURO QUE NO LLEVABA SUFICIENTE IMPULSO, PERO, ¡ALLÁ VOY!
CATACLOK
POR SI QUIERE EXPERIMENTAR CON ESAS PILDORAS, VOY A DARLE LA DOSIS. COMO EN ELLAS INFLUYE MUCHO LA ESTATURA, USTED TIENE QUE TOMAR DOS.

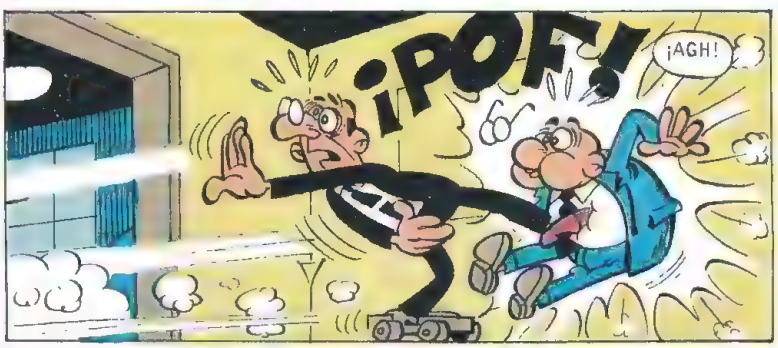
EL BOTONES SACARINO

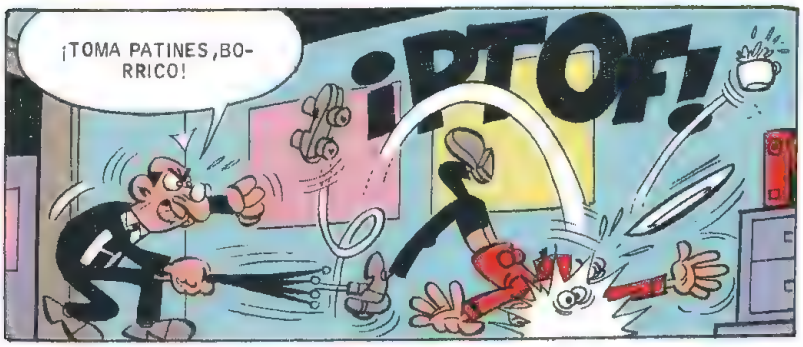
LOS PATINES



¡FULÁNEZ! ¡TARÚGUEZ! ¡VENID AQUÍ, ARMADOS CON LAS MULTICOPISTAS! ¡VAMOS A ORGANIZAR UN "SAFARI" PARA CAZAR AL BOTONES!
¡SOPLA! ¡CÓMO SE HA PUESTO!






¡TOMA PATINES, BORRICO!
¡PTOF!

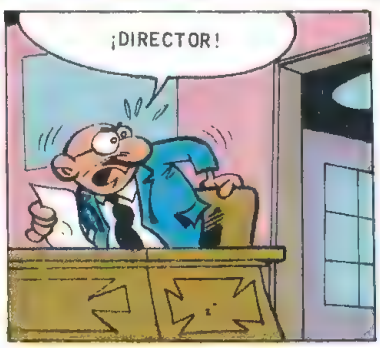
¡PUES SÍ! ¡ME PARECE QUE DESCARRILÓ EL EXPRESO...!
¡JUAAAA... JUAAA... JUAA...!

¡JUA, JUA! ¡JU, JU, JU! ¡JA, JA, JJJ...!

¿A QUE NO ADIVINA DÓNDE VOY A DAR UNOS TOQUECITOS CON ESTE ARTEFACTO?
¿A... AQUÍ? ¿AQUÍ?

¡EXACTO! ¡ACERTÓ! ¡PREMIO PARA EL CABALLEROOO...!
¡CROK!
2-A

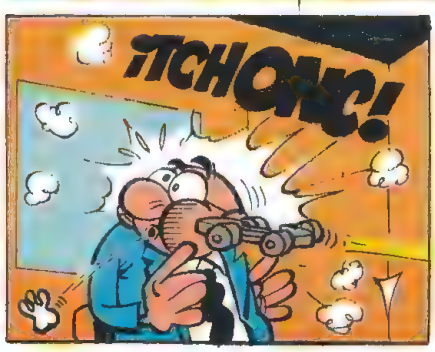
¡LO QUE ME FALTABA! ¡AHORA ME ENTRA DOLOR DE MUELAS!

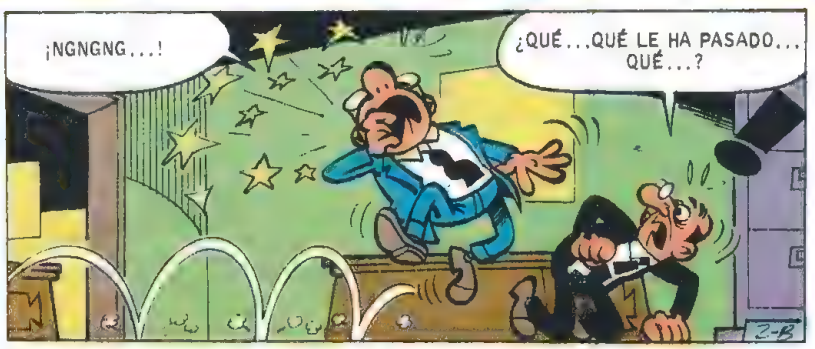

¡DIRECTOR!

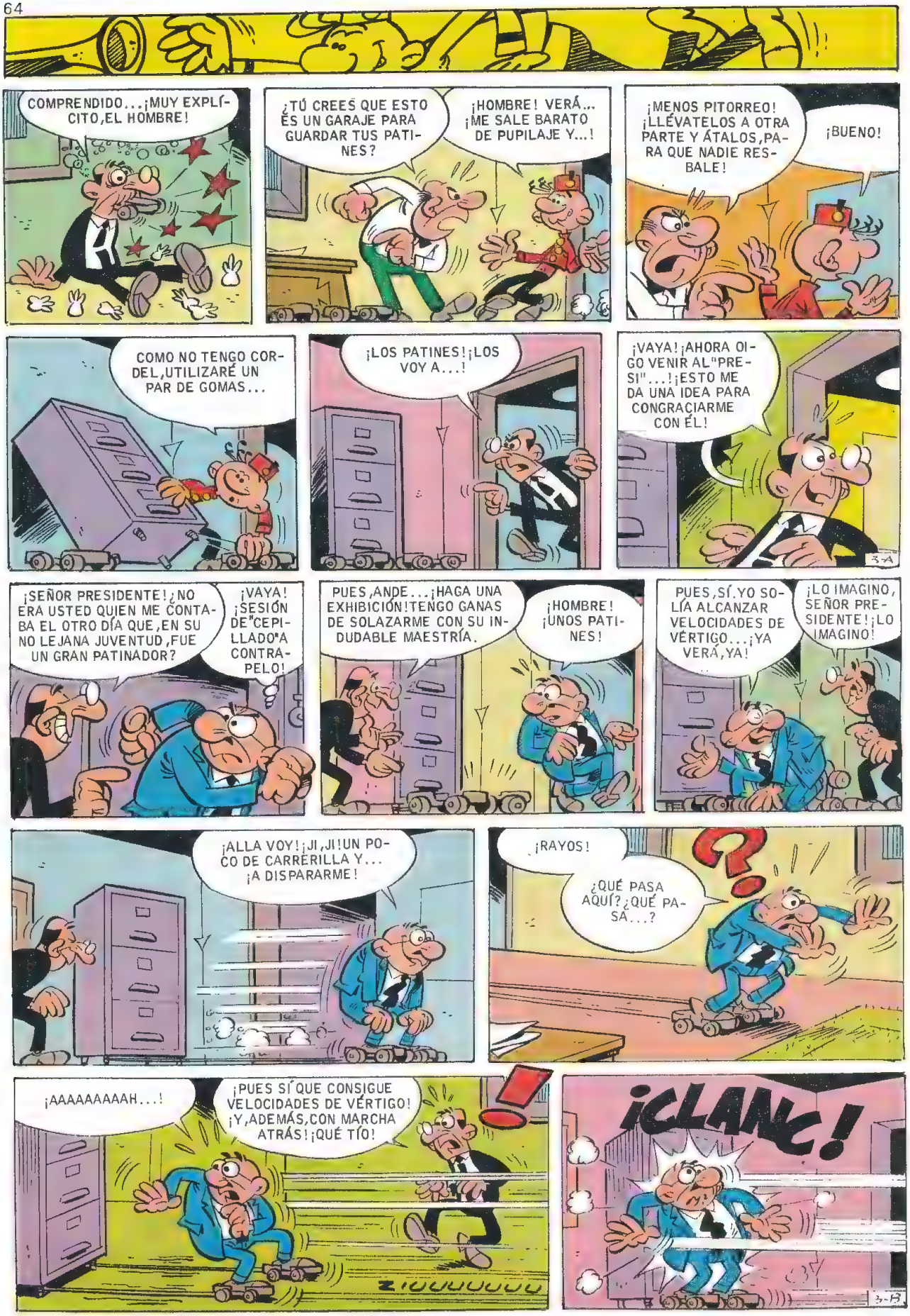
LLAME A MI DENTISTA Y PÍDALE HORA PARA QUE ME SAQUE UNA MUELA.
SÍ... SÍ, SEÑOR. ¿A QUE HORA LE GUSTARÍA SALIR A SU MUELA?

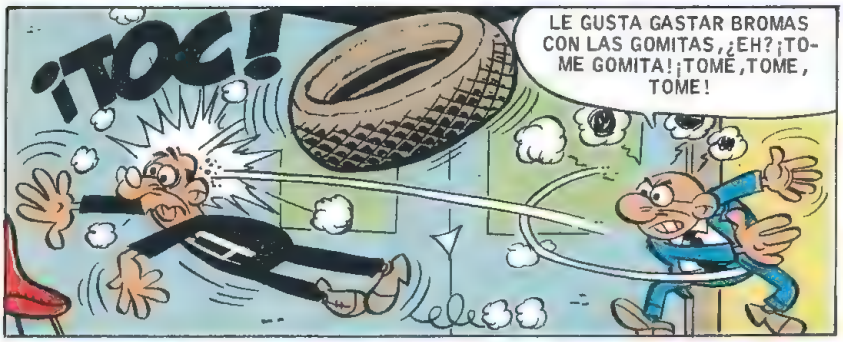
¡BUENO, BUENO! ¡NO HE DICHO NADA! ¡EN SEGUIDA HAGO LO NECESARIO PARA QUE SE VEA LIBRE DE ESA MUELA...!

¡ARG! ¡AGH!
¡PLOF!


¡TCHONC!


¡NGNGNG...!
¿QUÉ... QUÉ LE HA PASADO... QUÉ...?
2-B


COMPRENDIDO...¡MUY EXPLÍCITO,EL HOMBRE!
¿TÚ CREES QUE ESTO ÉS UN GARAJE PARA GUARDAR TUS PATINES?
¡HOMBRE! VERÁ... ¡ME SALE BARATO DE PUPILAJE Y...!
¡MENOS PITORREO! ¡LLÉVATELOS A OTRA PARTE Y ÁTALOS,PARA QUE NADIE RESBALE!
¡BUENO!
COMO NO TENGO CORDEL,UTILIZARÉ UN PAR DE GOMAS...
¡LOS PATINES!¡LOS VOY A...!
¡VAYA!¡AHORA OIGO VENIR AL"PRESI"...!¡ESTO ME DA UNA IDEA PARA CONGRACIARME CON ÉL!
3-A
¡SEÑOR PRESIDENTE!¿NO ERA USTED QUIEN ME CONTABA EL OTRO DÍA QUE,EN SU NO LEJANA JUVENTUD,FUE UN GRAN PATINADOR?
¡VAYA! ¡SESIÓN DE"CEPILLADO"A CONTRAPELO!
PUES,ANDE...¡HAGA UNA EXHIBICIÓN!TENGO GANAS DE SOLAZARME CON SU INDUDABLE MAESTRÍA.
¡HOMBRE! ¡UNOS PATINES!
PUES,SÍ.YO SOLÍA ALCANZAR VELOCIDADES DE VÉRTIGO...¡YA VERÁ,YA!
¡LO IMAGINO, SEÑOR PRESIDENTE!¡LO IMAGINO!
¡ALLA VOY!¡JI,JI!UN POCO DE CARRERILLA Y... ¡A DISPARARME!
¡RAYOS!
¿QUÉ PASA AQUÍ?¿QUÉ PASA...?
¡AAAAAAAAAH...!
¡PUES SÍ QUE CONSIGUE VELOCIDADES DE VÉRTIGO! ¡Y,ADEMÁS,CON MARCHA ATRÁS!¡QUÉ TÍO!
ZIUUUUUUU
¡CLANC!
3-B


¡TOC!
LE GUSTA GASTAR BROMAS CON LAS GOMITAS, ¿EH? ¡TOME GOMITA! ¡TOME, TOME, TOME!

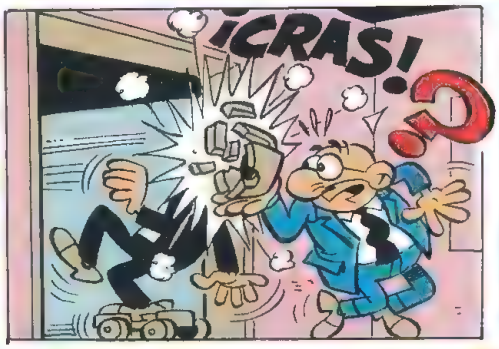
¡QUÉ... QUÉ DÍA TIENE ESE HOMBRE...! ¡QUÉ DÍA!

¡AH! ¡LOS MALDITOS PATINES! ¡VOY A DESTROZARLOS!

¡QUÉ CORRIENTE! CERRARÉ, NO SEA QUE PILLE UN RESFRIADO DE GORRA, ¡BRR...!
¡BLAM!

¡AAAAAH...!
¡PLAC!
¡PLOC!
4-A

SÍ, CHUPATÍNTEZ... VENECIANO AUTÉNTICO. SETECIENTAS MIL PIASTRAS, ¡JE, JE! ¿SABE?


¡CRAS!

GLOG... GRLOGL...
¡YA ME TIENE HARTO! ¿ME OYE? ¡HARTO! ¡HARTOOOO...!

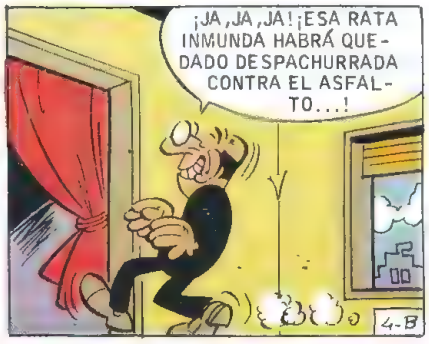
TODO POR CULPA DE ESE LAGARTO DE Bbotones. PERO ME LAS PAGARÁ. ¡VAYA SI ME LAS PAGARÁ!

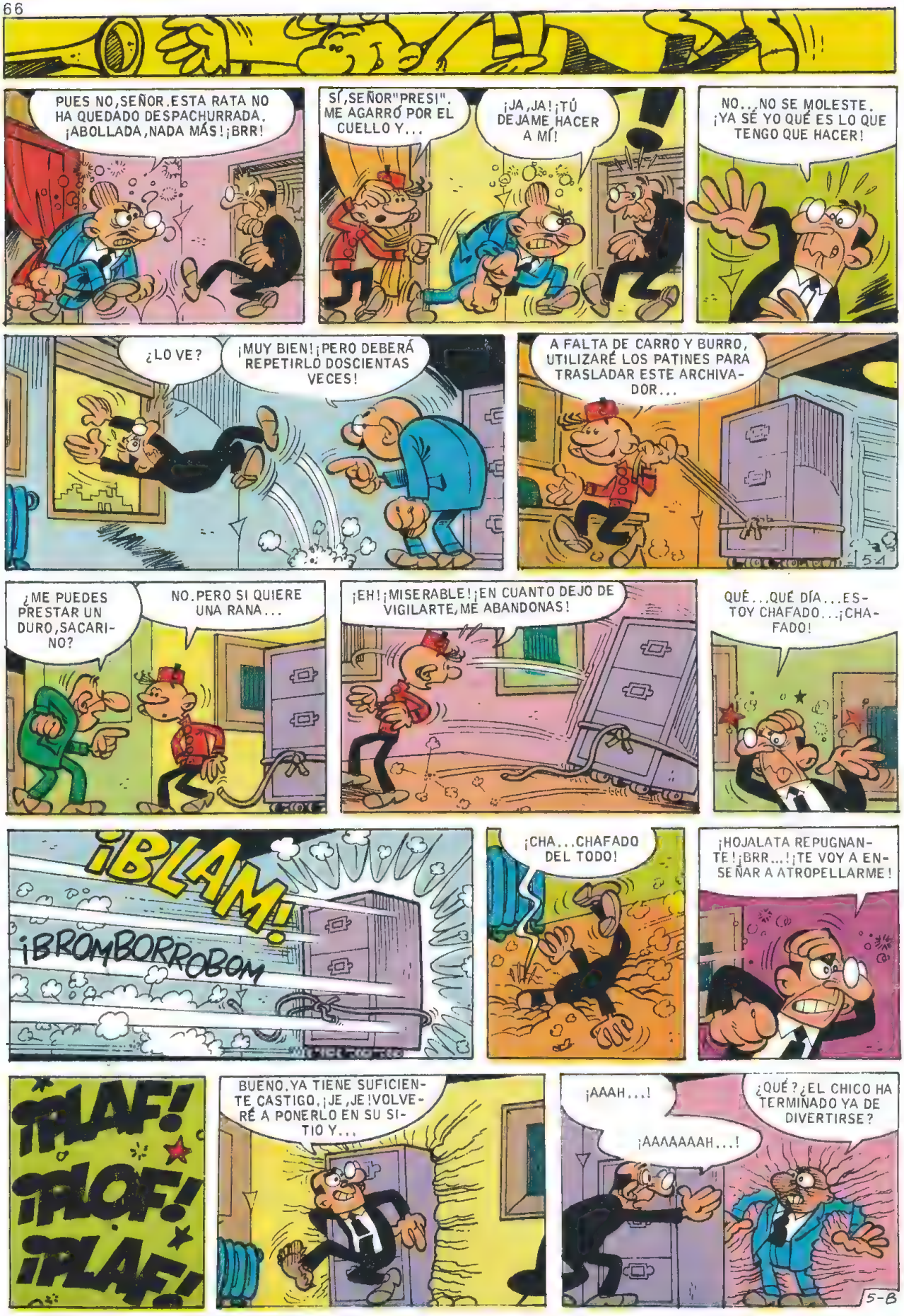
¡YA TE TENGO, MISERABLE!

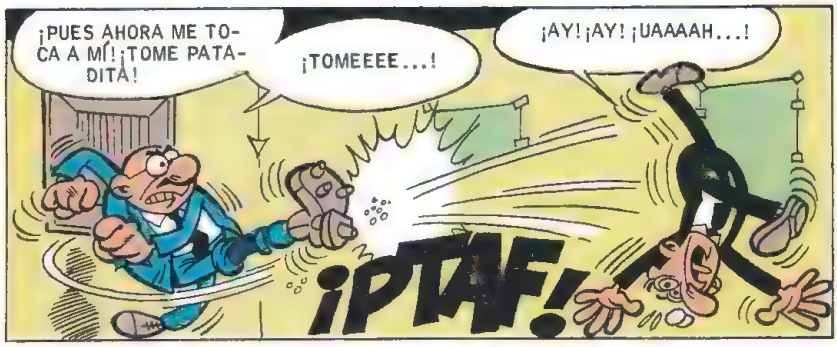
¡HALA! ¡A VOLAR! ¡JA, JA, JA, JA! ¡JA, JA!

ESE COÑAQUITO QUE HE IDO A TOMARME ME HA SENTADO BIEN. ¡PARECE QUE ME HAYA QUITADO UN PESO DE ENCIMA!

¡CRONCH!


¡JA, JA, JA! ¡ESA RATA INMUNDA HABRÁ QUEDADO DESPACHURRADA CONTRA EL ASFALTO...!
4-B


PUES NO, SEÑOR. ESTA RATA NO HA QUEDADO DESPACHURRADA. ¡ABOLLADA, NADA MÁS! ¡BRR!
SÍ, SEÑOR "PRESI". ME AGARRÓ POR EL CUELLO Y...
¡JA, JA! ¡TÚ DÉJAME HACER A MÍ!
NO... NO SE MOLESTE. ¡YA SÉ YO QUÉ ES LO QUE TENGO QUE HACER!
¿LO VE?
¡MUY BIEN! ¡PERO DEBERÁ REPETIRLO DOSCIENTAS VECES!
A FALTA DE CARRO Y BURRO, UTILIZARÉ LOS PATINES PARA TRASLADAR ESTE ARCHIVADOR...
54
¿ME PUEDES PRESTAR UN DURO, SACARINO?
NO. PERO SI QUIERE UNA RANA...
¡EH! ¡MISERABLE! ¡EN CUANTO DEJO DE VIGILARTE, ME ABANDONAS!
QUÉ... QUÉ DÍA... ESTOY CHAFADO... ¡CHAFADO!
¡BLAM!
¡BROMBORROBOM
¡CHA... CHAFADO DEL TODO!
¡HOJALATA REPUGNANTE! ¡BRR...! ¡TE VOY A ENSEÑAR A ATROPELLARME!
¡PLAF!
¡PLOF!
¡PLAF!
BUENO. YA TIENE SUFICIENTE CASTIGO. ¡JE, JE! VOLVERÉ A PONERLO EN SU SITIO Y...
¡AAAH...!
¡AAAAAAAH...!
¿QUÉ? ¿EL CHICO HA TERMINADO YA DE DIVERTIRSE?
5-B


¡PUES AHORA ME TOCA A MÍ! ¡TOME PATADITA!
¡TOMEEEE...!
¡AY! ¡AY! ¡UAAAAH...!
¡PTAF!

¡QUÉ PALIZA! ¡QUÉ PATEO! ¡AY! ¡SÓLO ME FALTARÍA TOPARME CON ESOS MALDITOS PATINES DEL BOTONES Y...!

AAAAAAH...!
¡AQUÍ ESTÁN!

¡FUERA!
¡FUERA! ¡FUERAAAAA...!

¡CRAS!
¡CLANG!
¡TCHLLING!
6-A

¿QUIÉN HA SIDO? ¿QUIÉN HA SIDO EL QUE HA ROTO EL CRISTAL?

¡REPITO! ¿QUIÉN HA SIDOOOOO...?
ME VA A DESPELLEJAR VIVO... TENGO QUE HACER ALGO...

¡ÉL! ¡HA SIDO ÉL, SEÑOR PRESIDENTE! ¡LO HE VISTO CON ESTOS OJITOS QUE TENGO AQUÍ, EN FILA DE A DOS!
¡i

¡GRACIAS! ¡GRACIAS, MUCHACHO! ¡ME HAS SALVADO LA VIDA!

SE HABÍA PRODUCIDO UN ESCAPE EN LA ESTUFA A GAS DE MI DESPACHO Y YA ESTABA AMODORRADO Y A PUNTO DE DEFUNCIONARME...

...CUANDO, CON LA PROVIDENCIAL ROTURA DEL CRISTAL, HA PENETRADO UNA CORRIENTE DE AIRE VIVIFICADORA QUE ME HA DEVUELTO A LA VIDA. ¡ESTO TE VALDRÁ UNA PAGA QUÍNTUPLE Y UN AÑO DE VACACIONES PAGADAS EN HAWAI, SACARINETE...!

¡LE REPITO QUE HE SIDO YO, SEÑOR PRESIDENTE! ¡SÓLO YO! ¡MEA CULPA, MEA CULPA!
¿QUIERE CALLARSE DE UNA VEZ, SO EMBUSTERO? ¡ME TIENE FRITO!
SÍ. LLEVA CINCO DIAS ASÍ... ¡YA SE HA ROTO SEIS COSTILLAS, Y EL TÍO SIGUE!
PLOC
PLOC
PLOC
6-B

Yo tengo un COMPLEJO

ANTES NO EXISTÍA ESO DE LOS COMPLEJOS. CUANDO UN TIPO ERA ASÍ, SE DECÍA QUE ERA TONTO, Y... ¡NO TENÍA NI LA MENOR ESPERANZA DE CURA!

¡JUA, JUA!

UNO DE LOS COMPLEJOS MÁS EXTENDIDOS ES EL DE NAPOLEÓN. ¿CÓMO SE LAS ARREGLARÍA EL VERDADERO...?

¡SALUDA! ¡SOY NAPOLEÓN!

BUENO, HOMBRE. YA SE TE PASARÁ. ¡YO TAMBIÉN HUBO UN TIEMPO EN QUE ME CREÍ JULIO CÉSAR, Y...!

PERO AHORA LA COSA HA CAMBIADO. AHORA, UN TIPO QUE SEA MEDIO TONTO, NO TIENE MÁS QUE IR A VER A UN PSIQUIATRA DE ESOS...

¡DIGA TODO LO QUE SE LE OCURRA!

¿QUÉ VE EN ESTAS MANCHAS?

¡DESHAGA Y RECONSTRUYA ESTE ROMPECABEZAS...! ¡RÁPIDO!

...¡Y SALE DE ALLÍ TONTO DEL TODO!

¡JOSEFINA! ¿DÓNDE ESTÁ JOSEFINA?

DOCTOR PI PSIQUIATRA

HAY TIPOS A LOS QUE SU COMPLEJO LES TIENE SIN CUIDADO, PERO...

¡NO QUIERO QUE ME CURE MI COMPLEJO DE ÁRBOL! ¡CURE A ESTE TIPO SU COMPLEJO DE PERA...!

TAMBIÉN HAY COMPLEJOS CON LOS QUE NO CONVIENE IR AL PSIQUIATRA...

Y... ¿Y QUÉ SE HIZO DE AQUEL CLIENTE SUYO QUE TENÍA COMPLEJO DE ESCLAVO?

ALGUNOS NUNCA ACABAN DE DESENGAÑARSE...

PERO, DOCTOR... ¿ESTÁ SEGURO DE QUE MI COMPLEJO DE INFERIORIDAD NO TIENE CURA...?

LO QUE PASA, DOCTOR, ES QUE YO SOY UNA MOSCA, PERO COMO ME ESTÁ ENTRANDO COMPLEJO DE HIPOPÓTAMO, TEMO CAERME AL SUELO...

¡HAY COMPLEJOS COMPLICADÍSIMOS!

1er PREMIO
1 TELEVISOR EN COLOR 22" VANGUARD

2º PREMIO
1 MOTO TRIAL MONTESA COTA 49

3er PREMIO
1 RADIO CASSETTE VANGUARD

4º PREMIO
1 CAMARA FOTOGRAFICA POLAROID 2000

5º PREMIO
1 RELOJ ELECTRONICO

DE PULSERA THERMIDOR

6º PREMIO
1 CEPILLO MOLDEADOR LADY BRAUN

7º PREMIO
1 LOTE DISCOS LONG PLAY

8º PREMIO
1 LOTE 10 CASSETTES

9º PREMIO
5 MONOPATINES CON CASCO Y RODILLERAS

10º PREMIO
5 CALCULADORAS ELECTRONICAS

¡gran EMISION DE "PETRO-MORTADELOS"!

¡LA MONEDA QUE NO SE DEVALUA!

QUE OS SERVIRA PARA PARTICIPAR EN

SORTEOS MENSUALES CON SENSACIONALES REGALOS

¡UTILIZARLOS ES SENCILLISIMO!

SOLO TENEIS QUE RECORTAR LOS "MORTADELOS" Y ENVIARLOS BAJO SOBRE CERRADO, ASI:

EDITORIAL BRUGUERA
APARTADO 9.142
BARCELONA
CONCURSO "PETRO-MORTADELOS"

CADA IMPORTE DE 5.000 "PETRO-MORTADELOS", EQUIVALE A UNA OPORTUNIDAD PARA EL SORTEO. NATURALMENTE, CUANTOS MAS "PETRO-MORTADELOS" MANDEIS, MAS POSIBILIDADES TENDREIS. NO SE CONTARAN LAS FRACCIONES MENORES DE 5.000 "PETRO-MORTADELOS". CADA MES EFECTUAREMOS UN SORTEO EN NUESTRA REDACCION A LOS AFORTUNADOS SE LES INFORMARA DIRECTAMENTE Y, ADEMAS, SUS NOMBRES SE PUBLICARAN EN LAS REVISTAS.

¡PERO AUN HAY MAS! DA LA VUELTA A LA PAGINA

SI LO PREFIERES,
TAMBIEN PUEDES ADQUIRIR,
PAGANDO CON
"PETRO-MORTADELOS"
CUALQUIERA DE ESTAS
SUGESTIVAS

EDICIONES BRUGUERA

JUVENILES

COMICS:

	P. M.
CUADERNOS POPEYE	2.400
ALBUMS GALACTICA	4.000
" GUERRA GALAXIA	8.000
" ENC.3a. FASE	4.000
" SUPERMAN	10.000
" BATMAN	10.000
LIBRO SUPERMAN EL FILM	4.000
" SUPERMAN SUPERSTAR	16.000
" JOHN TRAVOLTA	16.000
TOMOS ABEJA MAYA	15.000

COLECCION HISTORIAS SELECCION
SERIE HEROES

	P. M.
1 – EL PIRATA ENMASCARADO	6.000
2 – LA ISLA DE RAPA NUI	"
3 – EL HALCON DE MEISENBURG	"
4 – LOS BARBAROS AZULES	"
5 – LOS PIRATAS ARGELINOS	"
6 – EL YELMO DE GENGIS KHAN	"
7 – EL REGRESO DEL PRINCIPE VALIENTE	"
8 – LOS VIAJES DE ARN	"

FAUNA MUNDIAL

	P. M.
1 – MAMIFEROS	12.000
2 – MAMIFEROS	"
3 – AVES	"
4 – AVES	"
5 – ANFIBIOS Y REPTILES	"
6 – ANFIBIOS Y REPTILES	"
7 – PECES	"
8 – PECES	"
9 – INSECTOS	
10 – INSECTOS	
11 – ANIMALES PREHISTORICOS E INDICE	

COLECCION CULTURA

	P. M.
EL CUERPO HUMANO	50.000
MARAVILLAS DEL PASADO	50.000

INFANTILES

CUENTOS CON REGALO

	P. M.
(BAZAR DE LAS SORPRESAS) Nos. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, y 8	2.000

CUENTOS ANIMADOS

	P. M.
1 – PELOSO, EL MONITO OBSEQUIOSO	2.000
2 – PATITO, EL PATITO PATITO	"
3 – CANGURITA VIAJERA	"
4 – CABRITO PROTESTON	"
5 – EL CHANCHITO TRANQUILO	"
6 – EL CORDERITO INTELIGENTE	"
7 – EL CANARIO SALTARIN	"
8 – EL TIGRECITO FEO	"

COLECCION HEIDI

	P. M.
1 – PULGARCITO	8.000
2 – LA BELLA DURMIENTE	"
3 – EL GATO CON BOTAS	"
4 – BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS	"
5 – CAPERUCITA ROJA	"
6 – EL REY MIDAS	"
7 – ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA	"
8 – ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRONES	"
9 – LA CENICIENTA	"
10 – EL SOLDADITO DE PLOMO	"
11 – LOS MUSICOS DE BREMA	"
12 – EL SASTRECILLO VALIENTE	"
13 – LAS ZAPATILLAS ROJAS	"
14 – SIMBAD EL MARINO	"
15 – EL PATITO FEO	"
16 – GULLIVER EN LILIPUT	"
17 – JUAN SINMIEDO	"
18 – EL RUISEÑOR	"
19 LOS TRES CEROITOS	"
20 – ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	"
21 – LA CASITA DE CHOCOLATE	"
22 – GULLIVER EN EL PAIS DE LOS GIGANTES	"
23 – LA CAJITA DE YESCA	"
24 – EL FLAUTISTA DE HAMELIN	"
25 – EL PRINCIPE FELIZ	"

CUENTOS DE LA ABEJA MAYA

	P. M.
LA ABEJA MAYA	
NUEVAS AVENTURAS DE LA ABEJA MAYA	10.000

MI GRAN LIBRO DE CUENTOS

	P. M.
TOMO I	10.000
TOMO II	

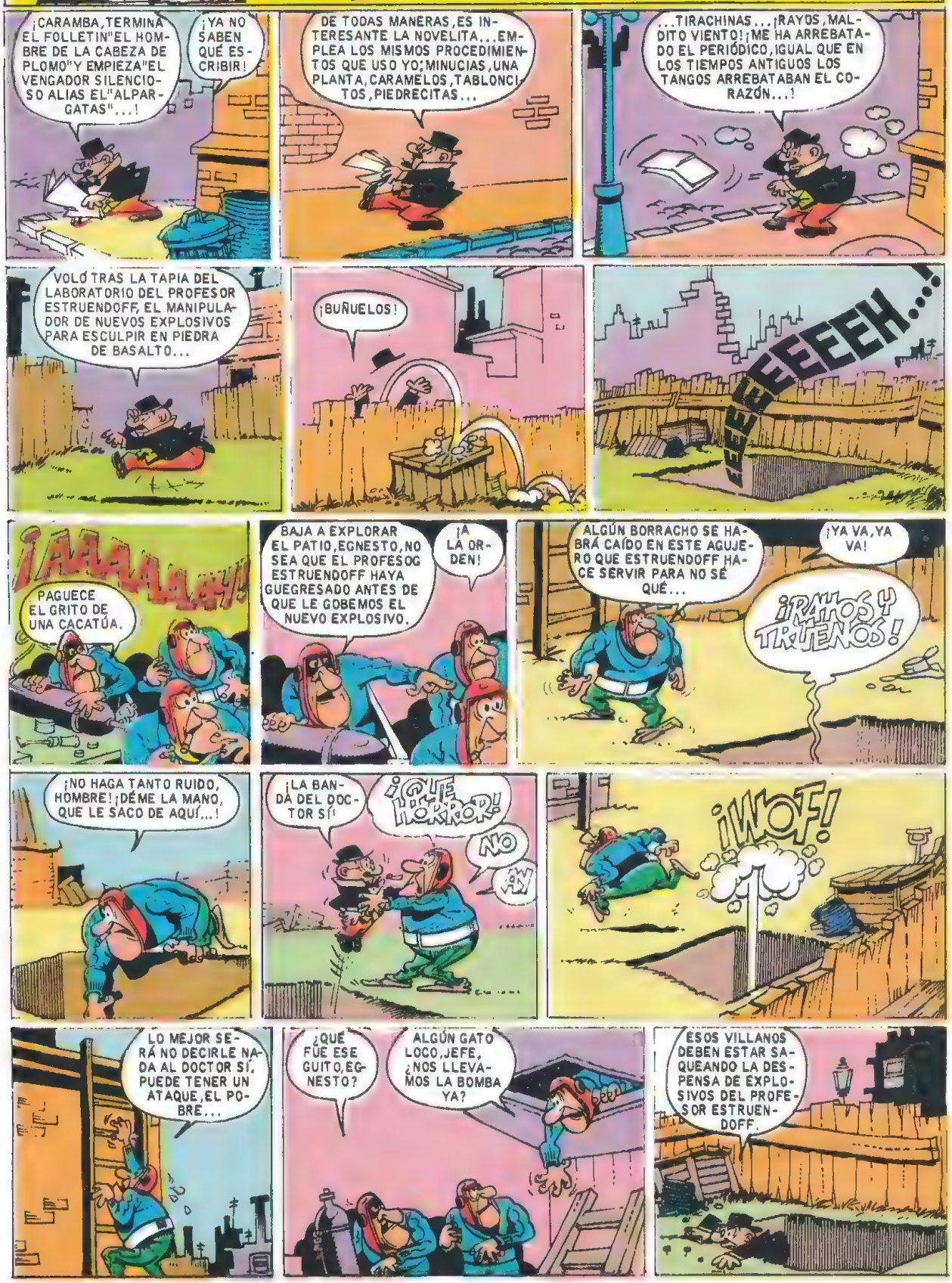
AL HACER VUESTRO PEDIDO, MANDAD **15 PESETAS** EN SELLOS DE CORREOS PARA FRANQUEO

—TOME LA PRIMERA CALLE A LA DERECHA Y LO ENCONTRARA ENSEGUIDA.

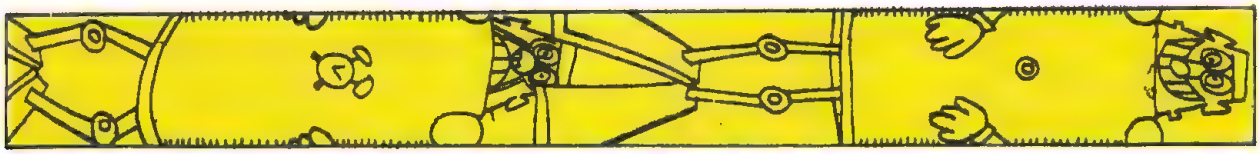
REALMENTE, ERES UNICO ESCALANDO MONTAÑAS, PEPE.
JAIMES ESTES
Pepa
—NO PIENSES QUE ES SUCIEDAD. PIENSA QUE ES PARTE DEL PLANETA EN QUE VIVIMOS, Y NO TE PARECERÁ TAN MALO.

TOPOLINO

UN ENCUENTRO INSOSPECHADO


¡CARAMBA, TERMINA EL FOLLETIN "EL HOMBRE DE LA CABEZA DE PLOMO" Y EMPIEZA "EL VENGADOR SILENCIOSO ALIAS EL "ALPARGATAS"...!
¡YA NO SABEN QUÉ ESCRIBIR!
DE TODAS MANERAS, ES INTERESANTE LA NOVELITA... EMPLEA LOS MISMOS PROCEDIMIENTOS QUE USO YO; MINUCIAS, UNA PLANTA, CARAMELOS, TABLONCITOS, PIEDRECITAS...
...TIRACHINAS... ¡RAYOS, MALDITO VIENTO! ¡ME HA ARREBATADO EL PERIÓDICO, IGUAL QUE EN LOS TIEMPOS ANTIGUOS LOS TANGOS ARREBATABAN EL CORAZÓN...!
VOLÓ TRAS LA TAPIA DEL LABORATORIO DEL PROFESOR ESTRUENDOFF, EL MANIPULADOR DE NUEVOS EXPLOSIVOS PARA ESCULPIR EN PIEDRA DE BASALTO...
¡BUÑUELOS!
¡EEEEEH...!
¡AAAAAAAH!
PAGUECE EL GRITO DE UNA CACATÚA.
BAJA A EXPLORAR EL PATIO, EGNESTO, NO SEA QUE EL PROFESOG ESTRUENDOFF HAYA GUEGRESADO ANTES DE QUE LE GOBEMOS EL NUEVO EXPLOSIVO.
¡A LA ORDEN!
ALGÚN BORRACHO SE HABRÁ CAÍDO EN ESTE AGUJERO QUE ESTRUENDOFF HACE SERVIR PARA NO SÉ QUÉ...
¡YA VA, YA VA!
¡RAYOS Y TRUENOS!
¡NO HAGA TANTO RUIDO, HOMBRE! ¡DÉME LA MANO, QUE LE SACO DE AQUÍ...!
¡LA BANDA DEL DOCTOR SÍ!
¡QUÉ HORROR!
NO
¡WOF!
LO MEJOR SERÁ NO DECIRLE NADA AL DOCTOR SÍ, PUEDE TENER UN ATAQUE, EL POBRE...
¿QUÉ FÚE ESE GUITO, EGNESTO?
ALGÚN GATO LOCO, JEFE, ¿NOS LLEVAMOS LA BOMBA YA?
ESOS VILLANOS DEBEN ESTAR SAQUEANDO LA DESPENSA DE EXPLOSIVOS DEL PROFESOR ESTRUENDOFF.

ORG «ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

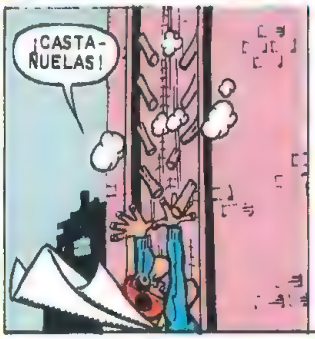


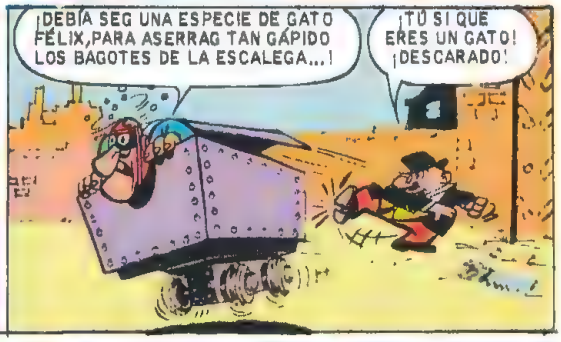
¡MANOS A LA OBRA, TOPOLINO, IGUAL QUE "EL VENGADOR SILENCIOSO"...!

¡RS, RAS, RAS, RAS, RAS...!
HE OÍDO HABLAG DE PÁJAGOS CAGPINTEROS, PEGO DE GATOS QUE MANEJEN SEGUCHOS, JAMÁS. ES MEJOG QUE NOS LARGUEMOS Y QUE EGNESTO SE HAGA REVISAG LA VISTA...

TRATAD EL EXPLOSIVO CON PRECAUCIÓN; EL MÁS LIGERO DESCUIDO Y VOLAGÁ ESTA PÁGINA CONVEGTIDA EN PUGO CONFETTI.

¡YO BAJAGUÉ PRIMEGO!
¡Y MÁS DE PRISA DE LO QUE ESPERAS!


¡CASTAÑUELAS!

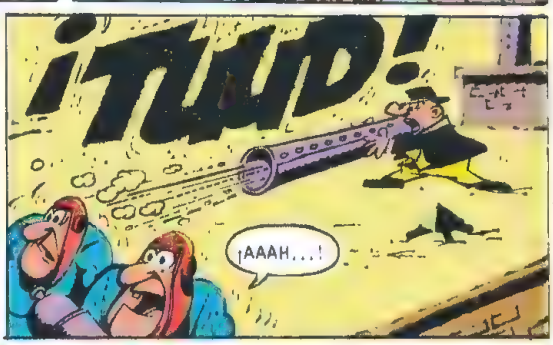

¡DEBÍA SEG UNA ESPECIE DE GATO FÉLIX, PARA ASERRAG TAN GÁPIDO LOS BAGOTES DE LA ESCALEGA...!
¡TÚ SÍ QUE ERES UN GATO! ¡DESCARADO!

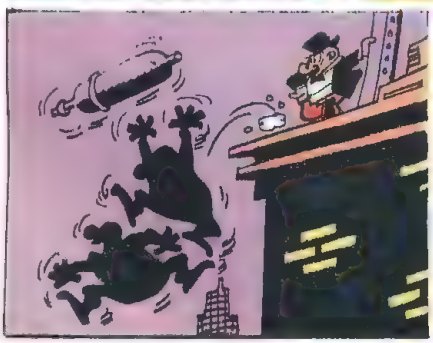
AQUÍ DICE QUE EN SUECIA, PAÍS MUY ADELANTADO, LOS FUERA DE LA LEY CUANDO SE ABURREN, SE ENTREGAN SOLOS!
¡PASO, QUE MANCHO!

¡QUÉ SITUACIÓN MÁS GIDÍCULA!

¿VISTE LO QUE LE PASÓ AL JEFE?
SÍ, PARECÍA UN "SERIAL" DE LA "TELE". ¿Y AHORA, QUÉ HACEMOS CON EL EXPLOSIVO...?

TENGO EL SISTEMA NERVIOSO COMPLETAMENTE DESHECHO, POCA COSA FALTARÍA PARA...


¡TUUD!
¡AAAH...!



¡UN SERRUCHO Y UNA CHIMENEA, BASTARON!
¡BOOM!
¡RAYOS!
¡QUÉ ESPANTO!

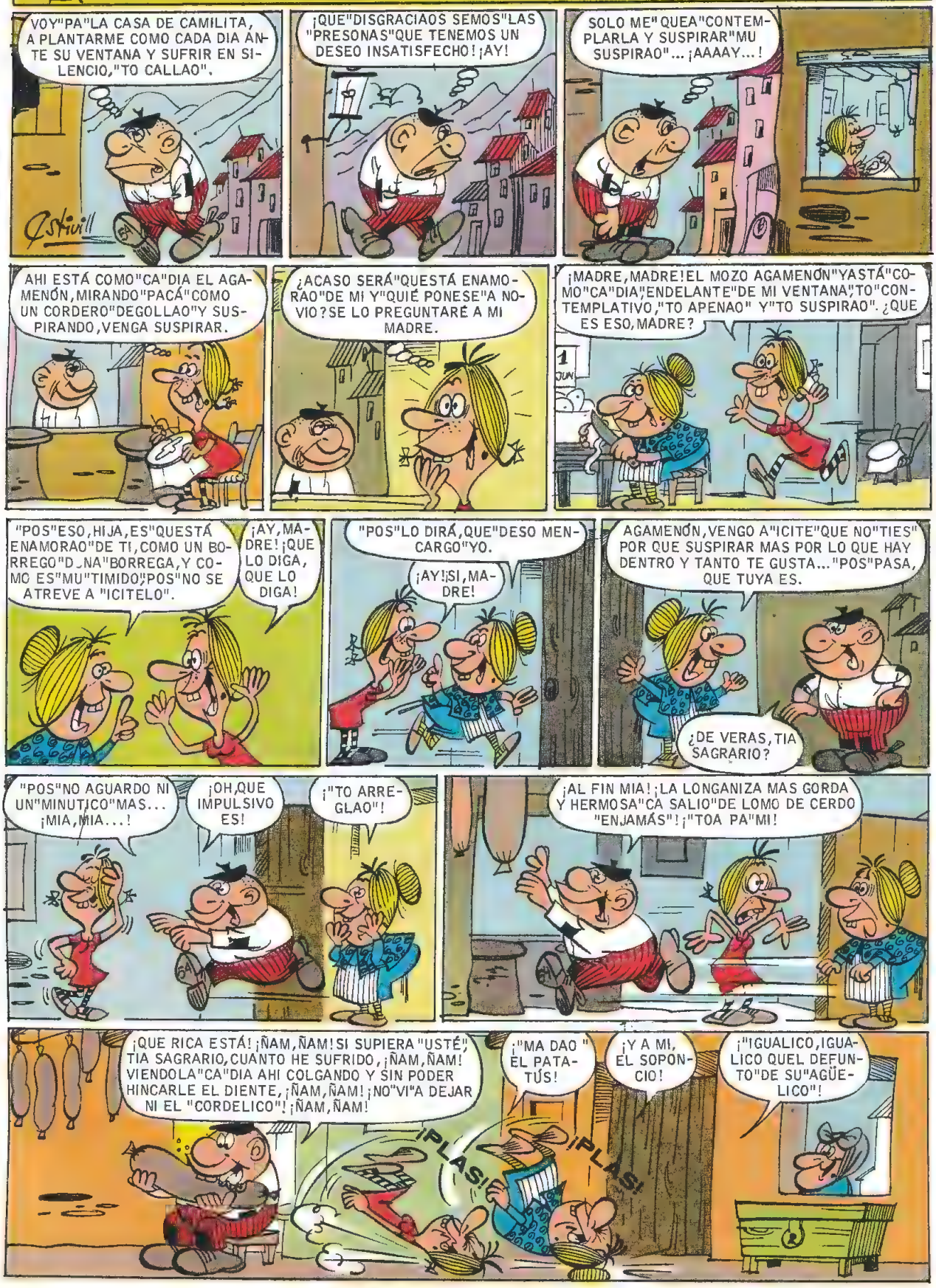
¡NO ME PREGUNTEN CÓMO LO HICE, PORQUE SE MORIRÍAN DE RISA! RECOJAN A ESTOS PERILLANES Y, POR FAVOR, QUE NO SE CITE MI NOMBRE EN LOS PERIÓDICOS; ¡PODRÍAN DARSE DE BAJA LA TOTALIDAD DE LOS SUSCRIPTORES...

RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE

SU TIO HA LLAMADO POR TELEFONO PIDIENDO QUE VAYA A AYUDARLE A ABRIR LA CAJA DE CAUDALES.
POR SEGURA
¡NADA MENOS QUE AYUDARLE A ABRIR LA CAJA GORDA, CON LOS MILLONCEJOS QUE TIENE MI TIO! ¡JO, JO, JO!
¡YA CAERÁ UNA BUENA PROPINEJA, POR LO MENOS...!
¡EEEH...! ¡MERLUZO!
PASA, SOBRINOTE, PASA... ¡ESTOY EN UN GRAVE APURO!
PERDI LAS LLAVES... ¡A VER SI CONSIGUES ABRIRLA, HIJO!
¡UF...! ¡NO ES POSIBLE! ¡AAAAG...!
YA SE LO QUE VOY A HACER, TIITO... DÉJEME A MI Y SE LO SOLUCIONO EN UN PERIQUETE.
BUENO...
VOY EN BUSCA DE REFUERZOS... ¡CONFIE EN MI!
A VER, A VER...
ESE RIGO ES UN PORTENTO... ¡ESPERO QUE ME SOLUCIONE EL PROBLEMA!
¡QUE BARBARO, Y CUANTO TARDA! ¿A DÓNDE HABRÁ IDO?
¡Y SIGUE SIN DAR SEÑALES DE MUERTE! ¡BRRR!
¡YA ESTOY AQUI, TIITO! TODO LO BUENO CUESTA... ¡JE, JE!
COMO HOY CELEBRAN LA FIESTA PATRONAL LOS CERRAJEROS, TUVE QUE CONTRATAR A ESTE SEÑOR, QUE SE ME BRINDÓ. ¡JE, JE, JE!
YA VERA USTED COMO LO CONSIGUE...
MIENTRAS, NOSOTROS TOMAREMOS UNA TAZA DE CAFÉ... ¡LO TIENES MERECIDO, SOBRINOTE!
¡JE, JE!
BUENO, YA DEBE ESTAR LISTO...
SI... EL POBRE HOMBRE HABRÁ HECHO TODO LO POSIBLE... ¡JE, JE!
¡ERA UN CACO! ¡ME TRAJISTE A CASA UN LADRON, BELLACO! ¡TE VOY A DESMENUZAR...!

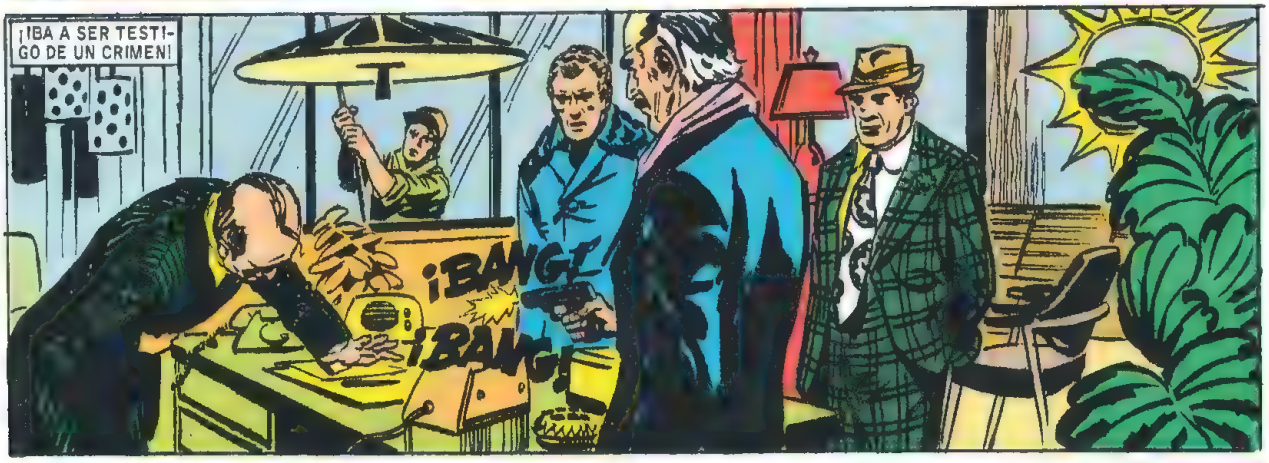
AGAMENON

SUSPIRANDO, SUSPIRANDO...


VOY"PA"LA CASA DE CAMILITA, A PLANTARME COMO CADA DIA ANTE SU VENTANA Y SUFRIR EN SILENCIO,"TO CALLAO".
¡QUE"DISGRACIAOS SEMOS"LAS "PRESONAS"QUE TENEMOS UN DESEO INSATISFECHO! ¡AY!
SOLO ME"QUEA"CONTEMPLARLA Y SUSPIRAR"MU SUSPIRAO"... ¡AAAAY...!
AHI ESTÁ COMO"CA"DIA EL AGAMENÓN, MIRANDO"PACÁ"COMO UN CORDERO"DEGOLLAO"Y SUSPIRANDO, VENGA SUSPIRAR.
¿ACASO SERÁ"QUESTÁ ENAMORAO"DE MI Y"QUIÉ PONESE"A NOVIO? SE LO PREGUNTARÉ A MI MADRE.
¡MADRE, MADRE! EL MOZO AGAMENÓN"YASTÁ"COMO"CA"DIA"ENDELANTE"DE MI VENTANA"TO"CONTEMPLATIVO,"TO APENAO" Y"TO SUSPIRAO". ¿QUE ES ESO, MADRE?
"POS"ESO, HIJA, ES"QUESTÁ ENAMORAO"DE TI, COMO UN BORREGO"D_NA"BORREGA, Y COMO ES"MU"TIMIDO,"POS"NO SE ATREVE A "ICITELO".
¡AY, MADRE! ¡QUE LO DIGA, QUE LO DIGA!
"POS"LO DIRÁ, QUE"DESO MENCARGO"YO.
¡AY! SI, MADRE!
AGAMENÓN, VENGO A"ICITE"QUE NO"TIES" POR QUE SUSPIRAR MAS POR LO QUE HAY DENTRO Y TANTO TE GUSTA..."POS"PASA, QUE TUYA ES.
¿DE VERAS, TIA SAGRARIO?
"POS"NO AGUARDO NI UN"MINUTICO"MAS... ¡MIA, MIA...!
¡OH, QUE IMPULSIVO ES!
¡"TO ARREGLAO"!
¡AL FIN MIA! ¡LA LONGANIZA MAS GORDA Y HERMOSA"CA SALIO"DE LOMO DE CERDO "ENJAMÁS"! ¡"TOA PA"MI!
¡QUE RICA ESTÁ! ¡ÑAM, ÑAM! SI SUPIERA "USTÉ", TIA SAGRARIO, CUANTO HE SUFRIDO, ¡ÑAM, ÑAM! VIENDOLA"CA"DIA AHI COLGANDO Y SIN PODER HINCARLE EL DIENTE, ¡ÑAM, ÑAM! ¡NO"VI"A DEJAR NI EL "CORDELICO"! ¡ÑAM, ÑAM!
¡"MA DAO " EL PATATÚS!
¡Y A MI, EL SOPONCIO!
¡"IGUALICO, IGUALICO QUEL DEFUNTO"DE SU"AGÜELICO"!
¡PLAS!
¡PLAS!

GUY RALSTON DEBE MORIR

GUION: C. MENDIZÁBAL
DIBUJOS: C. FREIXAS

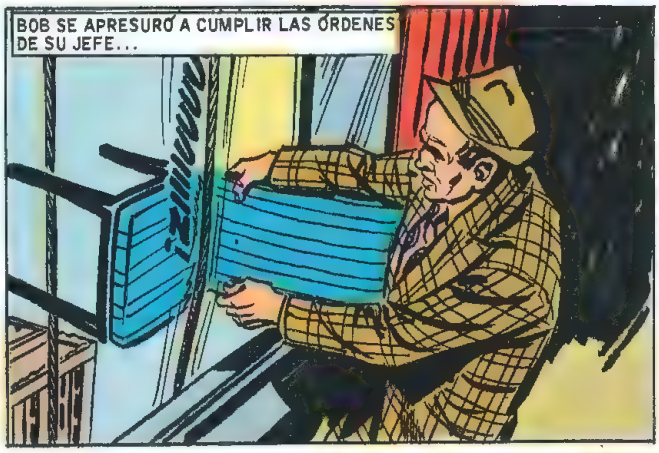


GUY RALSTON REACCIONÓ AL INSTANTE...
TENGO QUE HUIR...

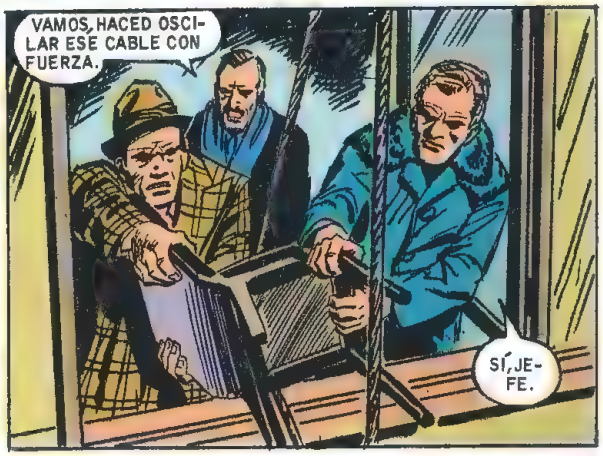
ERA CONSCIENTE DE QUE ESTABA EN PELIGRO SU VIDA.
¡ESOS TIPOS QUERRÁN DESHACERSE DE MÍ!

EFECTIVAMENTE...
¿A QUÉ ESPERÁIS?
LOS CABLES SON DE ACERO, JEFE. IMPOSIBLE PARARLOS CON LAS MANOS.

¡UTILIZAD UNA SILLA, IMBÉCILES; LO QUE SEA, PERO QUE NO ESCAPE!
SÍ, JEFE.


BOB SE APRESURÓ A CUMPLIR LAS ÓRDENES DE SU JEFE...

Y GUY RALSTON EMPEZÓ A PASARLO MAL.


VAMOS, HACED OSCILAR ESE CABLE CON FUERZA.
SÍ, JEFE.

¡DURO CON ÉL, ALAN!
¡ESE HOMBRE NO RESISTIRÁ MUCHO TIEMPO EN EL ANDAMIO!

EN EFECTO, GUY RALSTON SEGUÍA PASÁNDOLO MAL.
NO PODRÉ RESISTIR MUCHO TIEMPO...

TENGO QUE INTENTAR AFERRARME A LA CORNISA DE ESA VENTANA...

...SI NO LO HAGO...¡ESTOY PERDIDO!

Y DEBO HACERLO... ¡AHORA!

LA ACCIÓN DESESPERADA DEL PINTOR SE VIO CORONADA POR EL ÉXITO, MOMENTÁNEAMENTE...

SEGUIDAMENTE, GUY RALSTON...

...CONTINUÓ INTENTANDO...

...SALVAR SU VIDA.
¡LO HE CONSEGUIDO...!

CRAAAAAAASH

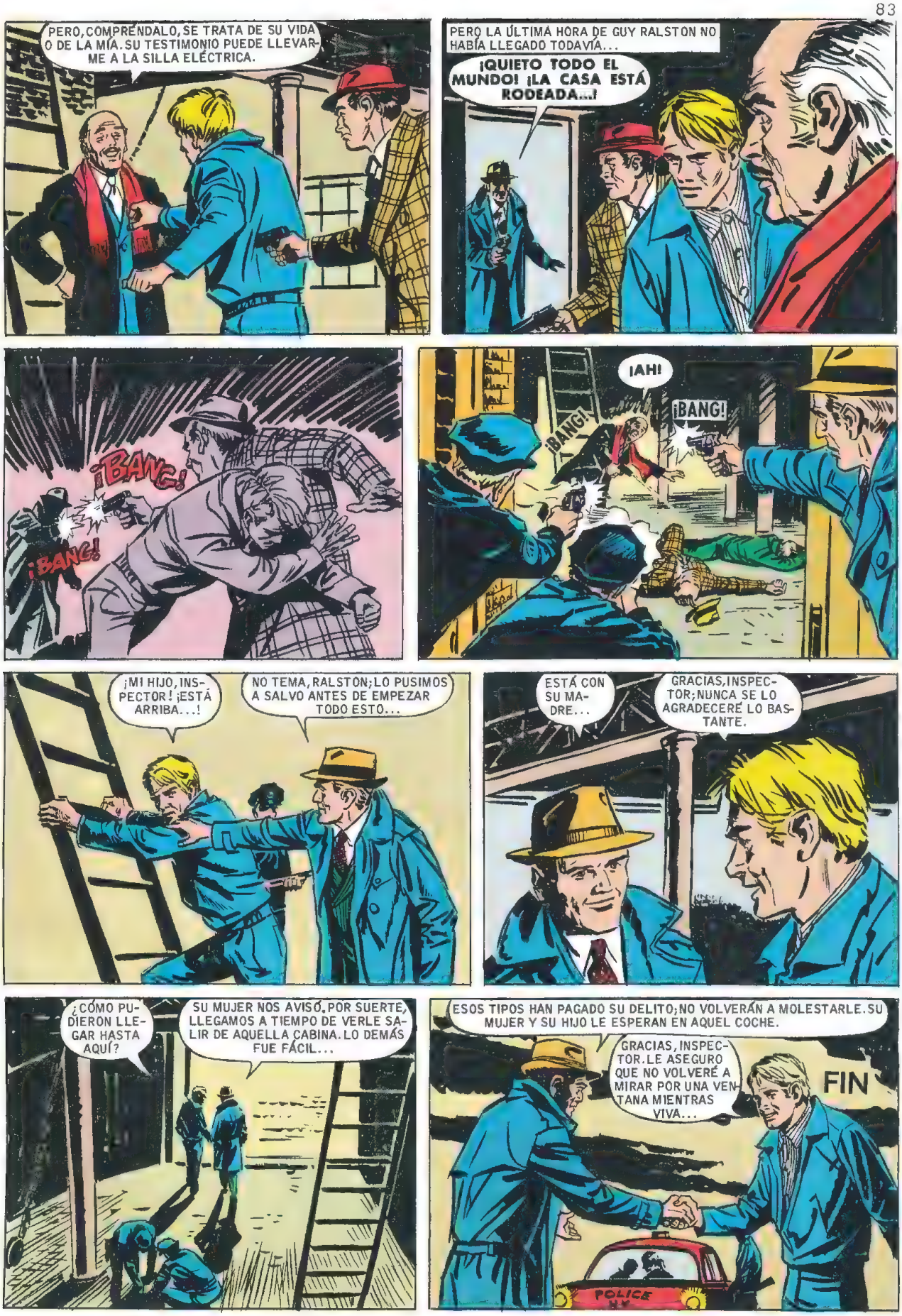
ENTRE TANTO, EN EL ESCENARIO DEL CRIMEN...
¡ESE ESTÚPIDO HA CONSEGUIDO ESCAPAR!..!

PERO DAREMOS CON ÉL. ESTÁ TAN ASUSTADO QUE CORRERÁ A OCULTARSE A SU CASA...
SÍ, JEFE, PERO NO SABEMOS DÓNDE VIVE...
VOSOTROS LO AVERIGUARÉIS. PREGUNTAD AL CONSERJE EN QUÉ COMPAÑÍA TRABAJA. EL RESTO SERÁ FÁCIL.
SÍ, JEFE.
¿Y QUÉ HACEMOS CON ÉSE?
. YO ME OCUPARÉ DE ÉL. VOSOTROS TRAEDME A ESE PINTOR, ANTES DE QUE VAYA A LA POLICÍA.
EFECTIVAMENTE, LA EMPRESA PARA LA CUAL TRABAJABA RALSTON FACILITÓ SU DIRECCIÓN A LOS SICARIOS DE SCHAEFER...
¡AQUÍ ES...!
ESTAMOS BUSCANDO A GUY RALSTON, EL PINTOR...
¿PARA QUÉ? ¿HA HECHO ALGO MALO?
¡OH, NO! SÓLO QUEREMOS PROPONERLE UN NEGOCIO.
GUY VIENE A CASA MUY TARDE...
PERO SU MUJER ESTÁ EN EL PISO. SU HIJO LES CONDUCIRÁ HASTA ELLA... ES ESE MUCHACHO QUE SE ACERCA.
GRACIAS.
NOS LLEVAREMOS AL MUCHACHO. RALSTON NO ACUDIRÁ A LA POLICÍA, SABIENDO QUE SU HIJO CORRE PELIGRO.
TÚ ERES EL HIJO DE RALSTON, ¿VERDAD?
SÍ. ¿QUÉ QUIEREN DE MÍ?

TU PADRE HA SUFRIDO UN ACCIDENTE Y QUIERE VERTE...
¿UN...ACCIDENTE?
TENGO QUE AVISAR A MAMÁ...
LO HARÁS MÁS TARDE... ¡ENTRA!
DÉJEME SALIR... ¡TENGO QUE AVISAR A MAMÁ!
VAMOS, ALAN... ¡APRIETA EL ACELERADOR!
¡HUM...! NO ME GUSTA ESTO...NO ME GUSTA...
POCO DESPUÉS...
UN MOMENTO, GUY... QUIERO CONTARTE ALGO...
OTRO DÍA, ABUELO. TENGO MUCHA PRISA.
ES QUE SE TRATA DE TU HIJO, GUY...
¿QUÉ...?¿LE HA SUCEDIDO ALGO A HENRY?
VERÁS. VINIERON UNOS HOMBRES PREGUNTANDO POR TÍ, Y LES DIJE QUE NO ESTABAS. EN ÉSE MOMENTO, LLEGÓ HENRY Y SE LO LLEVARON...
¡DIOS MÍO!
¡HAN SIDO ELLOS...! ¡HAN SIDO ESOS ASESINOS!
¡HUM...! NO ME GUSTA ESTO, NO ME GUSTA...
GUY RALSTON CONTÓ LO OCURRIDO A SU MUJER. DESPUÉS...
¡ES HORRIBLE, GUY...HORRIBLE! TENEMOS QUE AVISAR A LA POLICÍA...
NO, MARGA...

¡SI LO HACEMOS... NO VOLVEREMOS A VER A HENRY! ¿COMPRENDES? ESOS HOMBRES NO SE DETENDRÁN ANTE NADA, SI HABLO.
¿QUÉ VAMOS A HACER, GUY?
ESPERAR, MARGA... ESPERAR A QUE ESOS MALVADOS IMPONGAN SUS CONDICIONES...
DOS LARGAS E INTERMINABLES HORAS DESPUÉS...
¿SERÁN ELLOS?
¡EL TELÉFONO!
RRRRRRRRING
UNA VOZ METÁLICA LLEGÓ HASTA ELLOS A TRAVES DEL HILO TELEFÓNICO...
¡GUY RALSTON!
SÍ, SOY YO...
SUPONGO QUE NO HABRÁ COMETIDO LA IMPRUDENCIA DE CONTAR A NADIE LO QUE HA PRESENCIADO ESTA TARDE...
NO... NO...
¿QUÉ LE HAN HECHO A MI HIJO?
NADA, DE MOMENTO. DE USTED DEPENDE. SI COLABORA, NADA LE SUCEDERÁ; DE LO CONTRARIO...
HARÉ LO QUE ME DIGAN, PERO, POR FAVOR... NO MALTRATEN A MI HIJO.
DE ACUERDO. PONGA ATENCIÓN A LO QUE VOY A DECIRLE...
¿QUÉ TE HAN DICHO, GUY? ¡HABLA!
QUIEREN CANJEARME POR HENRY...
ME HAN ORDENADO QUE VAYA A UNA CABINA TELEFÓNICA QUE HAY EN LA ESQUINA DE LA CALLE 42. ALLÍ ENCONTRARÉ LAS INSTRUCCIONES QUE DEBO SEGUIR.

DEBEMOS AVISAR A LA POLICÍA. SI VAS SOLO, TE MATARÁN.
SI ME ACOMPAÑA ALGUIEN, PERDEREMOS A HENRY...
DEBO SALVAR A NUESTRO HIJO, MARGA. IRÉ SOLO. NO TEMAS POR MÍ; SÉ CUIDARME. ADIÓS.
UNA HORA MÁS TARDE, RALSTON ESTABA EN EL LUGAR DE LA CITA...
TELEPHONE
ONE WAY
AHÍ ESTÁ LA CABINA. AHORA SÓLO ME RESTA ESPERAR.
LA ESPERA FUE CORTA.
VEO CON SATISFACCIÓN QUE HA CUMPLIDO MIS ÓRDENES. PUEDO CONFIAR EN USTED Y VOY A DECIRLE DÓNDE LE ESPERO...
DOS HORAS MÁS TARDE, GUY LLEGABA AL LUGAR QUE SCHAEFER LE HABÍA INDICADO...
ESPERO NO HABERME EQUIVOCADO...
¡AHORA ESTOY COMPLETAMENTE SEGURO!
VAMOS, APÉATE... EL JEFE TE ESTÁ ESPERANDO.
SEGUNDOS DESPUES...
LE ADMIRO, RALSTON; ES USTED UN HOMBRE DE PALABRA...
¿DÓNDE ESTÁ MI HIJO?
ESTÁ ARRIBA, CON ALAN, PERO NO TEMA POR ÉL. YO TAMBIÉN SOY UN HOMBRE DE PALABRA. EL CHICO QUEDARÁ LIBRE.
¡LÁSTIMA QUE CON USTED NO PUEDA HACER LO MISMO, RALSTON! ES USTED UN VALIENTE Y ME DISGUSTA TENER QUE ELIMINARLE...


PERO, COMPRÉNDALO, SE TRATA DE SU VIDA O DE LA MÍA. SU TESTIMONIO PUEDE LLEVARME A LA SILLA ELÉCTRICA.
PERO LA ÚLTIMA HORA DE GUY RALSTON NO HABÍA LLEGADO TODAVÍA...
¡QUIETO TODO EL MUNDO! ¡LA CASA ESTÁ RODEADA...!
¡BANG!
¡BANG!
¡AH!
¡BANG!
¡BANG!
¡MI HIJO, INSPECTOR! ¡ESTÁ ARRIBA...!
NO TEMA, RALSTON; LO PUSIMOS A SALVO ANTES DE EMPEZAR TODO ESTO...
ESTÁ CON SU MADRE...
GRACIAS, INSPECTOR; NUNCA SE LO AGRADECERÉ LO BASTANTE.
¿CÓMO PUDIERON LLEGAR HASTA AQUÍ?
SU MUJER NOS AVISÓ. POR SUERTE, LLEGAMOS A TIEMPO DE VERLE SALIR DE AQUELLA CABINA. LO DEMÁS FUE FÁCIL...
ESOS TIPOS HAN PAGADO SU DELITO; NO VOLVERÁN A MOLESTARLE. SU MUJER Y SU HIJO LE ESPERAN EN AQUEL COCHE.
GRACIAS, INSPECTOR. LE ASEGURO QUE NO VOLVERÉ A MIRAR POR UNA VENTANA MIENTRAS VIVA...
FIN
POLICE

DON SALICILATO

Golpes de salvación

NO SÉ POR QUE SERA, QUE CUANDO NECESITO UNAS PLANTILLAS PARA LOS ZAPATOS, LE COMPRO A ÉL LOS BISTECS...

¡BASTA! ¡BASTA!

¡NO LO SOPORTO MÁS!

PERO... ¿QUÉ TE PASA, HOMBRE?

¡CALLA! ¡QUE ESTOY MEDIO LOCO POR CULPA DE ESOS GOLPECITOS!

VAMOS, VAMOS. QUE NO SE DIGA, HOMBRE, QUE NO SE DIGA.

MIRA, VAMOS A LOCALIZAR DE DÓNDE SE EMITEN EXACTAMENTE LOS SONIDOS.

BUENO...

PONGAMOS LOS CINCO SENTIDOS.

TU ESCUCHA POR ALLÍ, QUE YO LO HARÉ POR AQUÍ.

Y... ¿BIEN?

YO LOS OIGO POR EL SUELO.

¡Y YO POR EL TECHO!

¡PUES SÍ QUE ESTAMOS DE ACUERDO!

J. CAMACHO

ESPERA... ¿OYES AHORA?

¡YO NO OIGO NI PUM!

ESO ES. YA NO SE OYE NADA.

¡PUES ES VERDAD!

HACE CINCO VIÑETAS QUE NO SE OYEN LOS GOLPECITOS.

¿SE LE HABRÁN OLVIDADO AL DIBUJANTE?

BA... BA... ¡MMM...!

MMM... M... M.

BUENAS...

PERDONEN POR LOS GOLPECITOS... ¡PERO A VER QUÉ OTRA COSA PODÍA HACER!

¡HALA, A CAZAR!

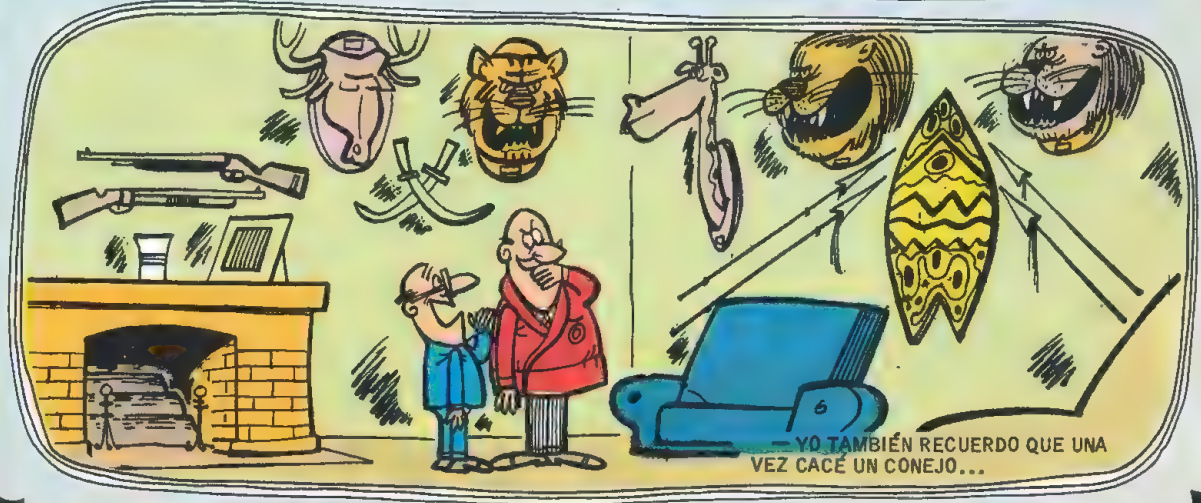
—ME PARECE QUE EMPLEAS UNA MUNICIÓN DE CALIBRE DEMASIADO GRANDE...

—LO VI A DOSCIENTOS METROS DE DISTANCIA...ME ECHÉ LA ESCOPETA A LA CARA...APUNTÉ CON TODA TRANQUILIDAD...

—NO HE CONSEGUIDO VER UN CONEJO EN TODA LA MAÑANA...

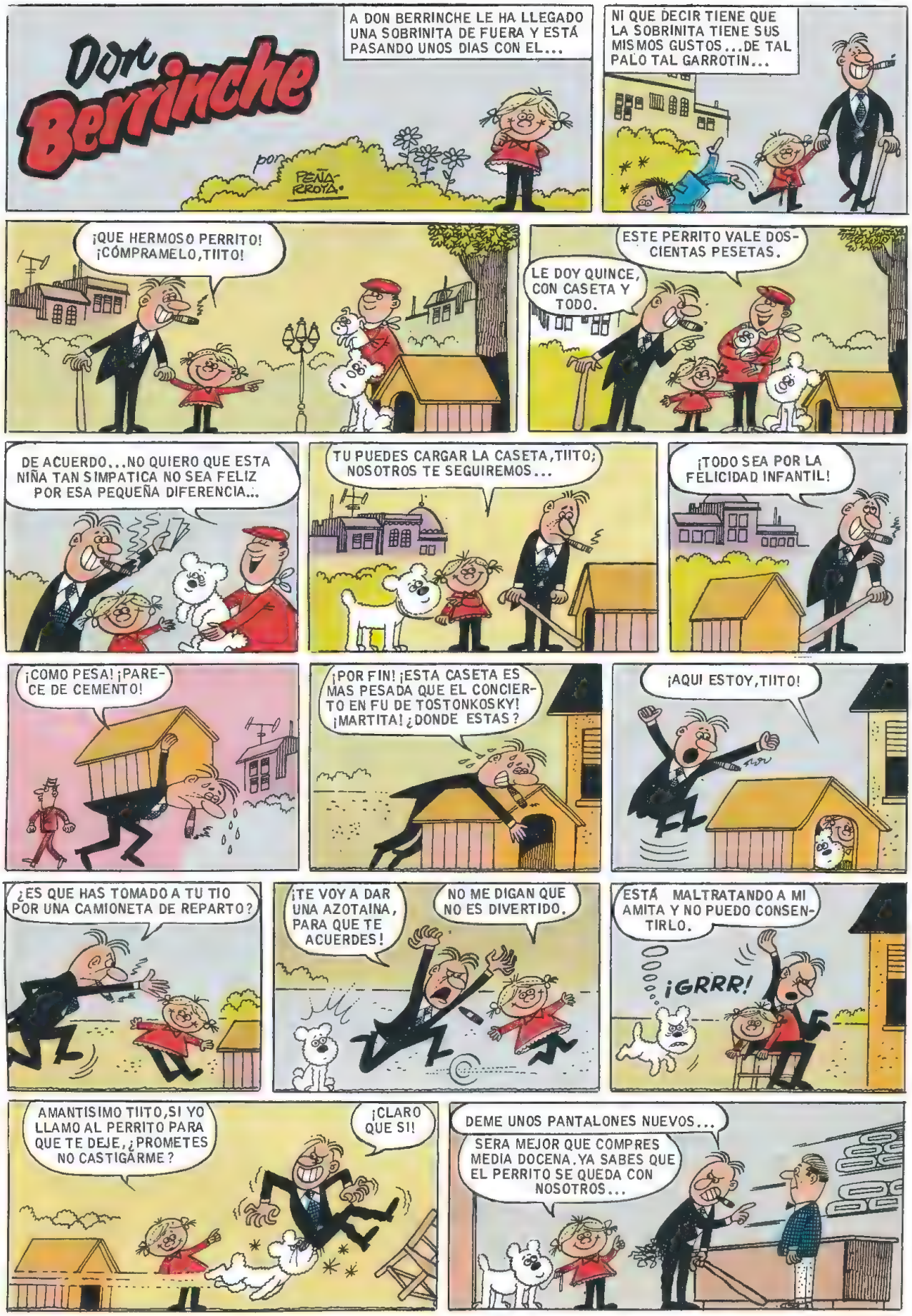
—EN CUANTO LLEGUEMOS AL BOSQUE, TE DIRÉ UNA COSA QUE TE VA A DAR MUCHA RISA...

—PUES, SÍ, SEÑOR, ÉSTA ES LA PRIMERA VEZ QUE SALGO DE CAZA. ¿EN QUÉ LO HA NOTADO?


—YO TAMBIÉN RECUERDO QUE UNA VEZ CACÉ UN CONEJO...

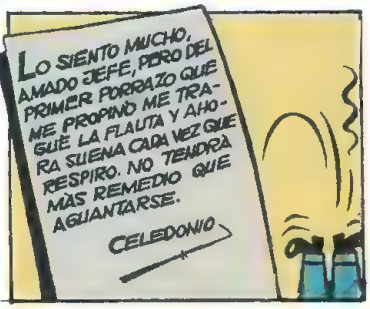
Don Berrinche

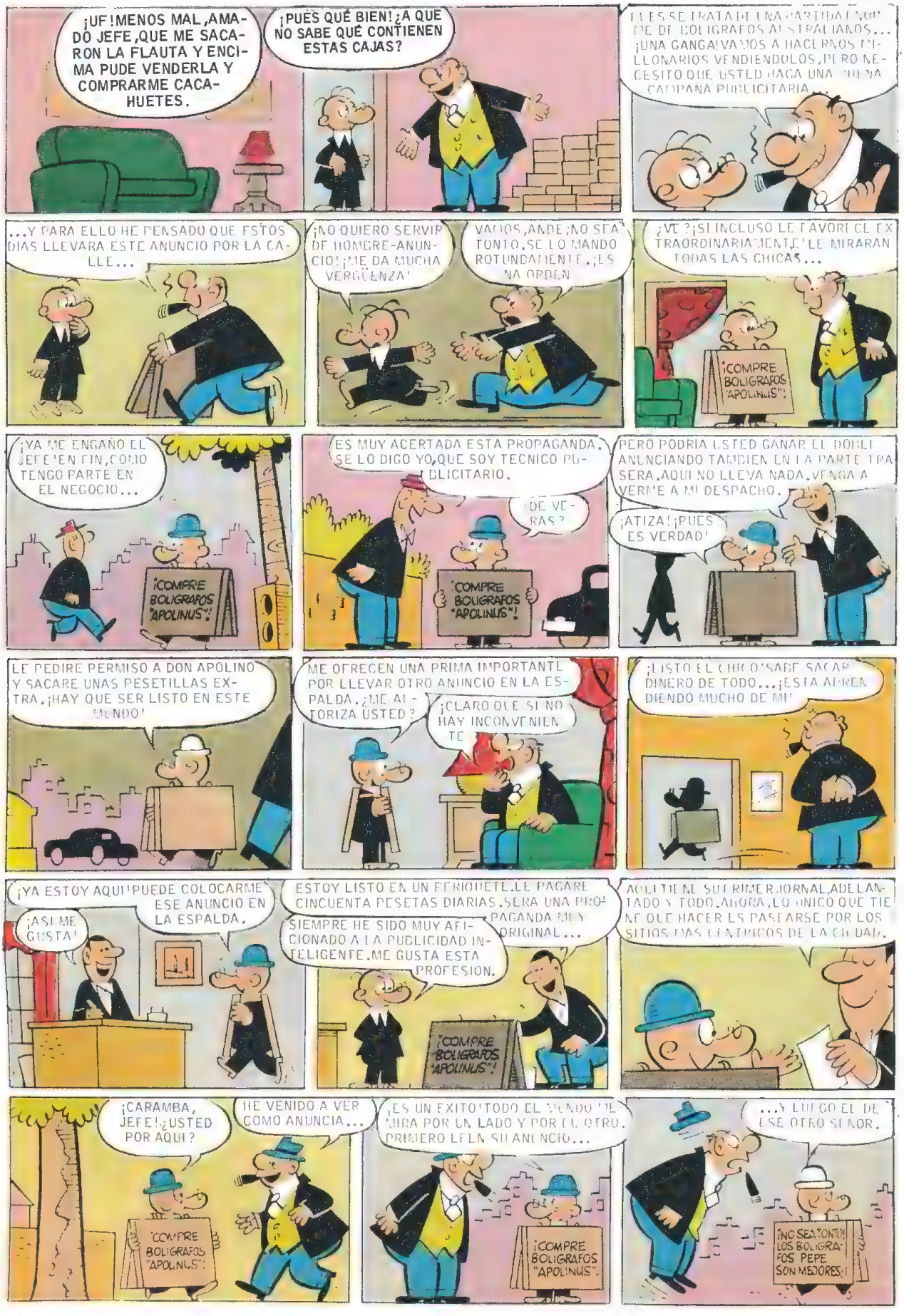
por PEÑA RROYA.


A DON BERRINCHE LE HA LLEGADO UNA SOBRINITA DE FUERA Y ESTÁ PASANDO UNOS DIAS CON EL...
NI QUE DECIR TIENE QUE LA SOBRINITA TIENE SUS MISMOS GUSTOS...DE TAL PALO TAL GARROTIN...
¡QUE HERMOSO PERRITO! ¡CÓMPRAMELO,TIITO!
ESTE PERRITO VALE DOSCIENTAS PESETAS.
LE DOY QUINCE, CON CASETA Y TODO.
DE ACUERDO...NO QUIERO QUE ESTA NIÑA TAN SIMPATICA NO SEA FELIZ POR ESA PEQUEÑA DIFERENCIA...
TU PUEDES CARGAR LA CASETA,TIITO; NOSOTROS TE SEGUIREMOS...
¡TODO SEA POR LA FELICIDAD INFANTIL!
¡COMO PESA! ¡PARECE DE CEMENTO!
¡POR FIN! ¡ESTA CASETA ES MAS PESADA QUE EL CONCIERTO EN FU DE TOSTONKOSKY! ¡MARTITA! ¿DONDE ESTAS?
¡AQUI ESTOY,TIITO!
¿ES QUE HAS TOMADO A TU TIO POR UNA CAMIONETA DE REPARTO?
¡TE VOY A DAR UNA AZOTAINA, PARA QUE TE ACUERDES!
NO ME DIGAN QUE NO ES DIVERTIDO.
ESTÁ MALTRATANDO A MI AMITA Y NO PUEDO CONSENTIRLO.
¡GRRR!
AMANTISIMO TIITO,SI YO LLAMO AL PERRITO PARA QUE TE DEJE, ¿PROMETES NO CASTIGARME?
¡CLARO QUE SI!
DEME UNOS PANTALONES NUEVOS...
SERA MEJOR QUE COMPRES MEDIA DOCENA, YA SABES QUE EL PERRITO SE QUEDA CON NOSOTROS...

APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO

¡ME HE PORTADO COMO UN JEFAZO...! ¡NO CREO QUE EL SONIDO FLAUTIL VUELVA A TURBAR EL REPOSO DE ESTOS LUGARES EN CIEN AÑOS SEGUIDOS!


LO SIENTO MUCHO, AMADO JEFE, PERO DEL PRIMER PORRAZO QUE ME PROPINO ME TRAGUE LA FLAUTA Y AHORA SUENA CADA VEZ QUE RESPIRO. NO TENDRA MAS REMEDIO QUE AGUANTARSE.
CELEDONIO


¡UF! MENOS MAL, AMADO JEFE, QUE ME SACARON LA FLAUTA Y ENCIMA PUDE VENDERLA Y COMPRARME CACAHUETES.
¡PUES QUÉ BIEN! ¿A QUE NO SABE QUÉ CONTIENEN ESTAS CAJAS?
¡ES SE TRATA DE UNA PARTIDA DE BOLÍGRAFOS AUSTRALIANOS... ¡UNA GANGA! VAMOS A HACERNOS MILLONARIOS VENDIÉNDOLOS, PERO NECESITO QUE USTED HAGA UNA BUENA CAMPAÑA PUBLICITARIA...
...Y PARA ELLO HE PENSADO QUE ESTOS DÍAS LLEVARÁ ESTE ANUNCIO POR LA CALLE...
¡NO QUIERO SERVIR DE HOMBRE-ANUNCIO! ¡ME DA MUCHA VERGÜENZA!
VAMOS, ANDE, NO SEA TONTO, SE LO MANDO ROTUNDAMENTE. ¡ES UNA ORDEN!
¿VE? ¡SI INCLUSO LE FAVORECE EXTRAORDINARIAMENTE! LE MIRARÁN TODAS LAS CHICAS...
¡COMPRE BOLÍGRAFOS "APOLINUS"!
¡YA ME ENGAÑÓ EL JEFE! EN FIN, COMO TENGO PARTE EN EL NEGOCIO...
¡COMPRE BOLÍGRAFOS "APOLINUS"!
ES MUY ACERTADA ESTA PROPAGANDA. SE LO DIGO YO, QUE SOY TÉCNICO PUBLICITARIO.
¿DE VERAS?
¡COMPRE BOLÍGRAFOS "APOLINUS"!
PERO PODRÍA USTED GANAR EL DOBLE ANUNCIANDO TAMBIÉN EN LA PARTE TRASERA. AQUÍ NO LLEVA NADA. VENGA A VERME A MI DESPACHO.
¡ATIZA! ¡PUES ES VERDAD!
LE PEDIRÉ PERMISO A DON APOLINO Y SACARÉ UNAS PESETILLAS EXTRA. ¡HAY QUE SER LISTO EN ESTE MUNDO!
ME OFRECEN UNA PRIMA IMPORTANTE POR LLEVAR OTRO ANUNCIO EN LA ESPALDA. ¿ME AUTORIZA USTED?
¡CLARO QUE SÍ! NO HAY INCONVENIENTE.
¡LISTO EL CHICO! SABE SACAR DINERO DE TODO... ¡ESTÁ APRENDIENDO MUCHO DE MÍ!
¡YA ESTOY AQUÍ! PUEDE COLOCARME ESE ANUNCIO EN LA ESPALDA.
¡ASÍ ME GUSTA!
ESTOY LISTO EN UN PERIQUETE. LE PAGARÉ CINCUENTA PESETAS DIARIAS. SERÁ UNA PROPAGANDA MUY ORIGINAL...
SIEMPRE HE SIDO MUY AFICIONADO A LA PUBLICIDAD INTELIGENTE. ME GUSTA ESTA PROFESIÓN.
¡COMPRE BOLÍGRAFOS "APOLINUS"!
AQUÍ TIENE SU PRIMER JORNAL, ADELANTADO Y TODO. AHORA, LO ÚNICO QUE TIENE QUE HACER ES PASEARSE POR LOS SITIOS MÁS CÉNTRICOS DE LA CIUDAD.
¡CARAMBA, JEFE! ¿USTED POR AQUÍ?
HE VENIDO A VER CÓMO ANUNCIA...
¡COMPRE BOLÍGRAFOS "APOLINUS"!
¡ES UN ÉXITO! TODO EL MUNDO LE MIRA POR UN LADO Y POR EL OTRO. PRIMERO LEEN SU ANUNCIO...
¡COMPRE BOLÍGRAFOS "APOLINUS"!
...Y LUEGO EL DE ESE OTRO SEÑOR.
¡NO SEA TONTO! LOS BOLÍGRAFOS PEPE SON MEJORES!

¡PORRAS, CON ESE CELEDONIO! ME VOY A DAR UN GARBEO, PARA EVITARME EL PATATÚS REGLAMENTARIO.
¡CARAMBA! ¡UNA BOLSA MISTERIOSA Y ABANDONADA! ALGO DEBE TENER DENTRO...
¡LO QUE ME FIGURABA! ¡ESTÁ LLENA DE DINERO CONTANTE Y NO SONANTE, DE LA MEJOR CALIDAD!
¡QUÉ SUERTE HE TENIDO! ¡VOY A COMPRARME ALGO PARA CELEBRARLO...!
ENVUÉLVAME UN KILO DE CARAMELOS DE CAFÉ CON LECHE Y QUE SEAN BUENOS...
¡LO LAMENTO, SEÑOR, PERO ESTE BILLETE ES MÁS FALSO QUE UNA ESMERALDA DE A REAL!
¡QUÉ PENA! ¡ES DINERO FALSO! ¡YA DEBÍ FIGURARME QUE LA GENTE NO DEJA POR AHÍ SU DINERO EN SACOS, ASÍ COMO ASÍ!
¡PERO NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA! ¡QUE IDEA MAS LUMINOSA Y FLUORESCENTE TENGO!
¡CELEDONIO, VENGA PARA ACÁ, QUE VOY A DARLE UNA SORPRESA MONSTRUOSA!
TOME. ACABO DE COBRAR UNA FACTURA ANTIGUA Y HE PENSADO QUE TODO ESTE DINERO SERÁ SU SUELDO. SE LO MERECE.
¡BUAAA...! ¡QUÉ BUENO ES USTED, JEFE!
¡NO ME HAGA ESCENITAS CURSIS, CELEDONIO!
¡CIEN! ¡MIL! ¡DOS MIL! ¡CINCO MIL!
¡JE, JE! ¡QUÉ FELIZ ES EL INFELIZ!
¿ME DA PERMISO, JEFE? NO PUEDO RESISTIR LA TENTACION DE IR A COMPRAR ALGUNA COSITA...
¡PUES CLARO! ¡VAYA, VAYA!
LLEVA BASTANTE RATO FUERA. ¿ESTARÁ DESMAYADO POR ALGÚN RINCÓN, AL VER QUE EL DINERO ES FALSO?
YA ESTÁ DE VUELTA... ¿QUÉ ES ESO? ¡VIENE FUMÁNDOSE UN HABANO Y TODO!
¡Y TAN CONTENTO DE LA VIDA! ¡QUÉ RARO! ¡NO ME GUSTA EL CARIZ QUE HA TOMADO LA COSA!
PUES SÍ, AMADO JEFE. CON LA GRATIFICACIÓN, ME HE COMPRADO UNA PIANOLA, UNA RADIO, CIEN LATAS DE SARDINAS, UNA MUELA DE ORO...
PERO, ¿NO LE HAN DICHO QUE ERA DINERO FALSO?
SÍ, HABÍA UN BILLETE DE CINCUENTA PESETAS FALSO, PERO EL RESTO HASTA QUINCE MIL, ERA DINERO DEL BUENO.

¡QUE SUERTE TIENE EL TÍO! PUES AHORA QUE ESTÁ CONTENTO, LE VOY A PEDIR UN FAVOR...
¡ESTOY EN LA MISERIA, AMIGO CELEDONIO! ¡NO POSEO NI UN CENTIMO EN EL ACTIVO, NI EN EL PASIVO, NI EN NINGUNA PARTE...! ¡TENDRA QUE AYUDARME...!
¡SIEMPRE A SUS ORDENES, AMADO JEFE...!
¡AQUI TENGO UNA PARTIDA DE POLVOS INSECTICIDAS, QUE, DESDE QUE SE INVENTO EL "D.D.T". NO LOS QUIEREN NI LOS MAS TONTOS DE LA LOCALIDAD...! ¡DESEO QUE LA VENDA USTED POR LA CALLE...!
¡LO SIENTO, JEFE, PERO YO NO SIRVO PARA VENDER COSAS A GRITO PELADO...! ¡TENGO UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD DEL TAMAÑO DE UN ELEFANTE...!
¡SE LO SUPLICO! ¡SE LO RUEGO!
¡ADEMAS, ES UNA ORDEN...! ¡NO VOY YO PERSONALMENTE, PORQUE LOS ACREEDORES ME ESTAN BUSCANDO POR LAS CALLES!
¡NI HABLAR! ¡ME NIEGO EN REDONDO...!
¡PERO SI ES MUY FACIL...! ¡SIENTESE Y VERA COMO SE HACE ESTO...! ¡SEÑORES Y CABALLEROS...!
¡TENGO UN...(AQUI, DICE USTED LO QUE LE PAREZCA)...QUE ES LA UNICA Y VERDADERA MARAVILLA DEL SIGLO VEINTE! ¡LA TRAIGO ANDANDO DESDE NICARAGUA PARA PODER OFRECERSELA A USTEDES... BLA...BLA...!
...¡Y NO LA VENDO POR UN MILLON, NI POR MEDIO, NI POR CINCUENTA, NI POR VEINTICINCO...!
¡VAMOS, TERMINE, QUE ME TIENE SOBRE ASCUAS!
¡PUES LA DOY POR DIEZ PESETAS...! ¡DIEZ, NADA MAS...! ¡NO BUSCO EL LUCRO, SINO EL AFAN DE SERVIR A MIS SEMEJANTES! ¿DESEA UNA CAJITA, CABALLERO...?
¡ES USTED UN GENIO IGNORADO, DON APOLINO...!
¡ME HA CONVENCIDO! ¡DEME ESOS PAQUETES, AHORA MISMO SALGO A LA CALLE DECIDIDO A VENDERLOS, O FALLECERE EN LA EMPRESA...!
¡CON SU LECCION PRACTICA, ESTO LO VENDO EN MENOS QUE CANTA UN GALAPAGO...!
¡SEÑORAS Y CABALLEROS! ¡AQUI TRAIGO LA MARAVILLA DE ESTE SIGLO Y DEL QUE VIENE! ¡ACERQUENSE Y ABRAN SUS BOCAS DE ADMIRACION...!
¡Y NO LO VENDO NI POR UNO, NI POR CUATRO, NI POR UN MILLON, NI LO CAMBIO POR CROMOS...! ¡SOLO POR DIEZ PESETAS, AUNQUE SEAN FALSAS...!
¡ESE INFELIZ DE CELEDONIO DEBE ESTAR EN PLENA VENTA...! ¡CON POCO QUE SE LE ANIME, SALE DISPARADO COMO UN COHETE...! ¡A LO MEJOR VENDE ALGUNA, Y TENGO PARA CARAMELOS DE MENTA DURANTE UNA SEMANA...!
¡ES FORMIDABLE, JEFE! ¡HA SIDO UN EXITO TERRORIFICO!
¡YA VIENE EL CHICO, LA MAR DE CONTENTO...!
¡MIRE, JEFE! ¡LAS HE VENDIDO TODAS...! ¡NO ME NEGARA QUE TENGO UNA HABILIDAD FORMIDABLE...
¡JE, JE..!! ¿Y QUE LES DIJO, PARA VENDERLAS TAN FACILMENTE...?
PUES LES DIJE QUE ERA UNA PASTA PARA SOPA SIAMESA QUE HACE ENGORDAR LOS HUESOS DEL CUERPO HUMANO! ¿GENIAL, EH?
¡NOOO!
¡YO ME LARGO! ¡NO QUIERO QUE ME ACUSEN DE ESTAFA EN MASA! ¡QUE HORROR!
¡NO ME ABANDONE, JEFE! ¡DIJE LO PRIMERO QUE SE ME OCURRIO!
PERNAMBUCO 4 METROS.

Aspirino y Colodión

UN PIE PARLANCHÍN

¡CARAMBA, ADOLFO!
¡QUÉ DESGRACIA! ¡QUÉ PIE!
¿QUÉ LE PASA EN EL PIE?
¿Y VOSOTROS ME LO PREGUNTÁIS, GRANDÍSIMOS TUNANTES?
¡GOLPES, CARRERAS, SUSTOS Y UN LARGO ETCÉTERA...!
¡SI ESTE PIE PUDIESE HABLAR! ¡SI PUDIERA ACUSAR A LOS CULPABLES...!
SI PUDIERA HABLAR, DIRÍA: "¡AY!" ES LO LÓGICO.
¡CARAMBA! ¡QUÉ MAL GENIO!
¡QUÉ HOMBRE!
¡FUERA DE AQUÍ Y DEJADME EN PAZ, PERILLANES!
LOS PIES NO HABLAN, A PESAR DE TODO.
YO NO LO AFIRMARÍA.
SU ILUSIÓN ES QUE HABLEN LOS PIES...
¡A LO MEJOR LE PIDEN QUESO!
¡VERDADERAMENTE, SERÍA EXTRAORDINARIO!
¡TRA, LA, LA, LA...!
AHORA NO SUFRE. ESTÁ DURMIENDO PACÍFICAMENTE.
ZZZ

¿CÓMO VA TU PIE, ADOLFO?
ME DUELE COMO UN CONDENADO.
¡CLARO QUE DUELE! ¡QUÉ PREGUNTA TAN TONTA! ¿QUÉ SE CREÍA?
¡ESTE COMODORO ES UN ZOQUETE!
Y A TÍ TE ESTÁ BIEN EMPLEADO, POR COMER SALSAS PICANTES Y ABUSAR DEL MARISCO...
¡NO PUEDE SER! ¡HABLA! ¡HABLA!
¡CLARO QUE HABLO! ¿ES QUE NO TENGO DERECHO A QUEJARME?
¿AÚN ESTÁ POR AQUÍ EL ENANO DE TU JEFE?
¡YA TE DARÉ YO!
¡WHOP!
¡OW!
¡AY!
¡AY, AY, AY!
¡AY! ¡NO ME MALTRATES MÁS! ¿NO SABES QUE SOY TU PIE?
¿NO DESEABAS QUE HABLASE? ¡PUES AHORA, AGUANTA!
ME COLOCARON UN ALTAVOZ ENANO MIENTRAS DORMÍA.
¡CUIDADO CON ÉL!
¡MALDITOS! ¡MIL VECES MALDITOS!
HICIMOS REALIDAD SU ILUSIÓN.
¡NO AGRADECE NADA!
NO TEMÁIS... ¡SÓLO HACE COSQUILLAS EN LOS PIES!
NO TE PASES, ADOLFO.
ARROYO FIGUEROA GEN. 76

¿ES ÚTIL EL RAYO?

Todos hemos presenciado el desencadenamiento de una tormenta, sus truenos y los rayos que, como saetas mortíferas, caen sobre árboles, casas o personas. Han sido siempre muchas las pérdidas causadas por la descarga de un rayo.

Pero lo que quizá ignoren muchos es que este fenómeno natural tan destructor es a la vez fuente de energía y que sin él la vida vegetal no existiría; y por lo tanto, grandes recursos de alimentos desaparecerían.

Las plantas, al contrario que los animales, se nutren de nitrógeno. Este gas flota en la atmósfera, junto con el oxígeno y otros gases. Todos ellos componen el aire que respiramos. Pero el nitrógeno en ese estado no lo pueden asimilar las plantas...

Pues bien; las plantas, para poder asimilar su alimento —el nitrógeno—, necesitan que sea soluble. Y para esto, tiene que combinarse con el oxígeno atmosférico y formar un nuevo compuesto.

Es aquí donde el rayo viene a realizar su acción benéfica. Al estallar el rayo, el aire se calienta a miles de grados y el nitrógeno se combina con el oxígeno. Al producirse la lluvia, el agua disuelve este nuevo compuesto cayendo a tierra, convirtiéndose más tarde en nitratos, que son el alimento de las plantas.

Para evitar los daños causados por la descarga de un rayo, existe el pararrayos, inventado después de muchas experiencias por Benjamín Franklin. Desde su invención, su forma ha sufrido muy pocas variaciones y con su presencia nos sentimos protegidos.

En resumen, que el rayo —sinónimo de terror y destrucción— es a la vez una fuente grandiosa de vida. Por él es posible el desarrollo de la vida vegetal y hasta podríamos decir que transforma las capas superiores de la atmósfera en abono para las plantas.

Pepe el "hincha"

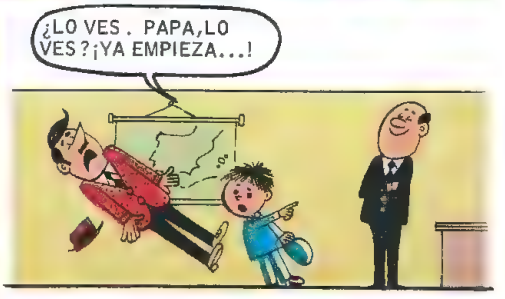
por PEÑARROYA

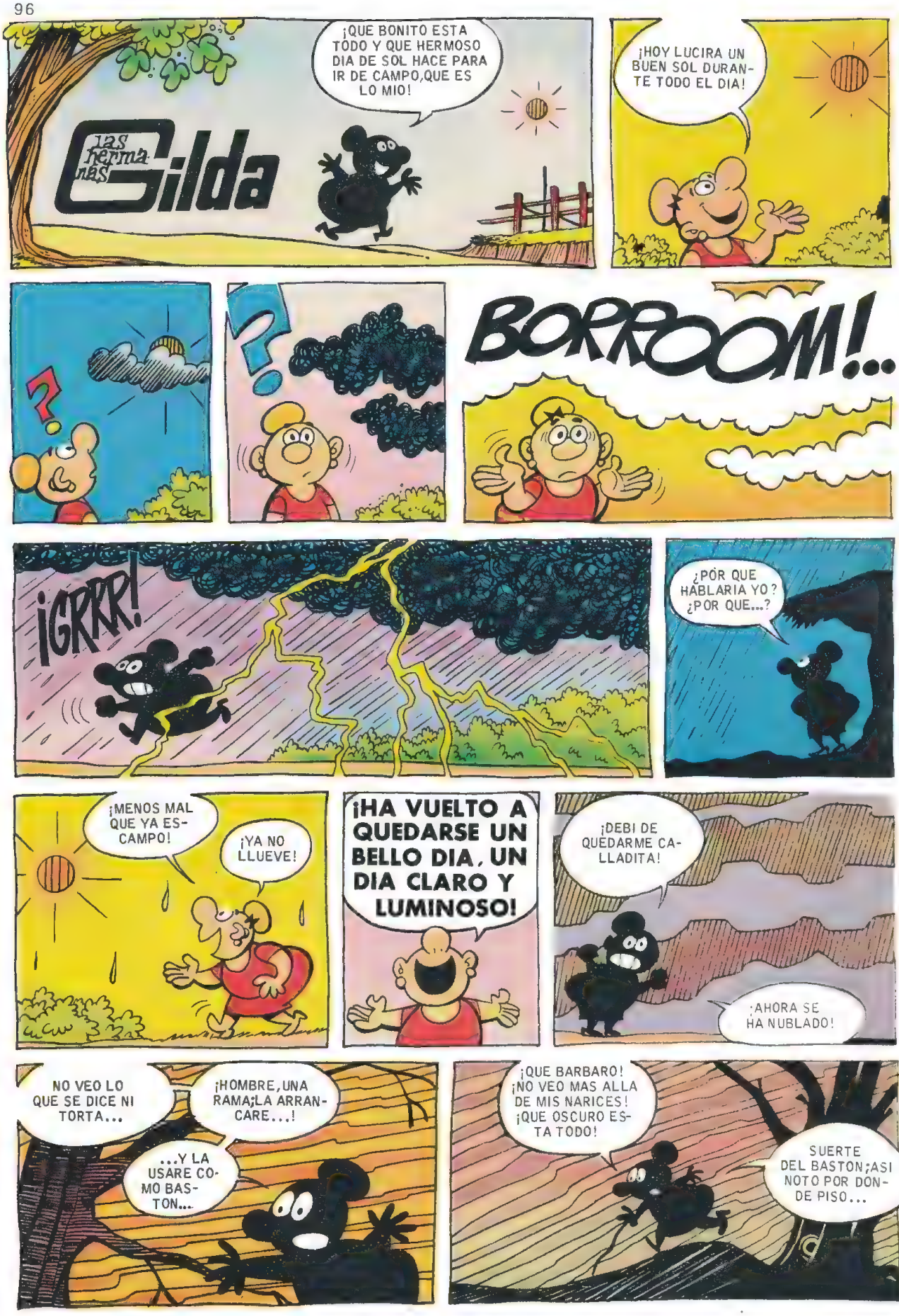
ESTOY CONTENTISIMO CON EL NUEVO FICHAJE...¡VAYA DELANTERO EN PUNTA DE LANZA! ¡YA PUEDEN PONER LAS REDES DE LA PORTERIA EN REMOJO LOS DEL "MENISCO..."
...PUES SE LAS VAMOS A LLENAR DE GOLES!
¡HOLA, FAMILIA!

EL FUTBOL... SIEMPRE EL FUTBOL! Y DE LAS COSAS DE LA CASA, NI PUM. ¡OLVIDA LAS CALIFICACIONES DEL "PEDRUSCO" Y MIRA LAS CALIFICACIONES ESCOLARES DE TU HIJO!
NOTAS

¡ESTO NO SE PUEDE TOLERAR! ¡SEGURO QUE ES UN "HINCHA" DEL "MENISCO" Y AL SABER QUE YO LO SOY DEL GRAN "PEDRUSCO", LE PONE "PEGAS" AL NIÑO, PARA FASTIDIARME!

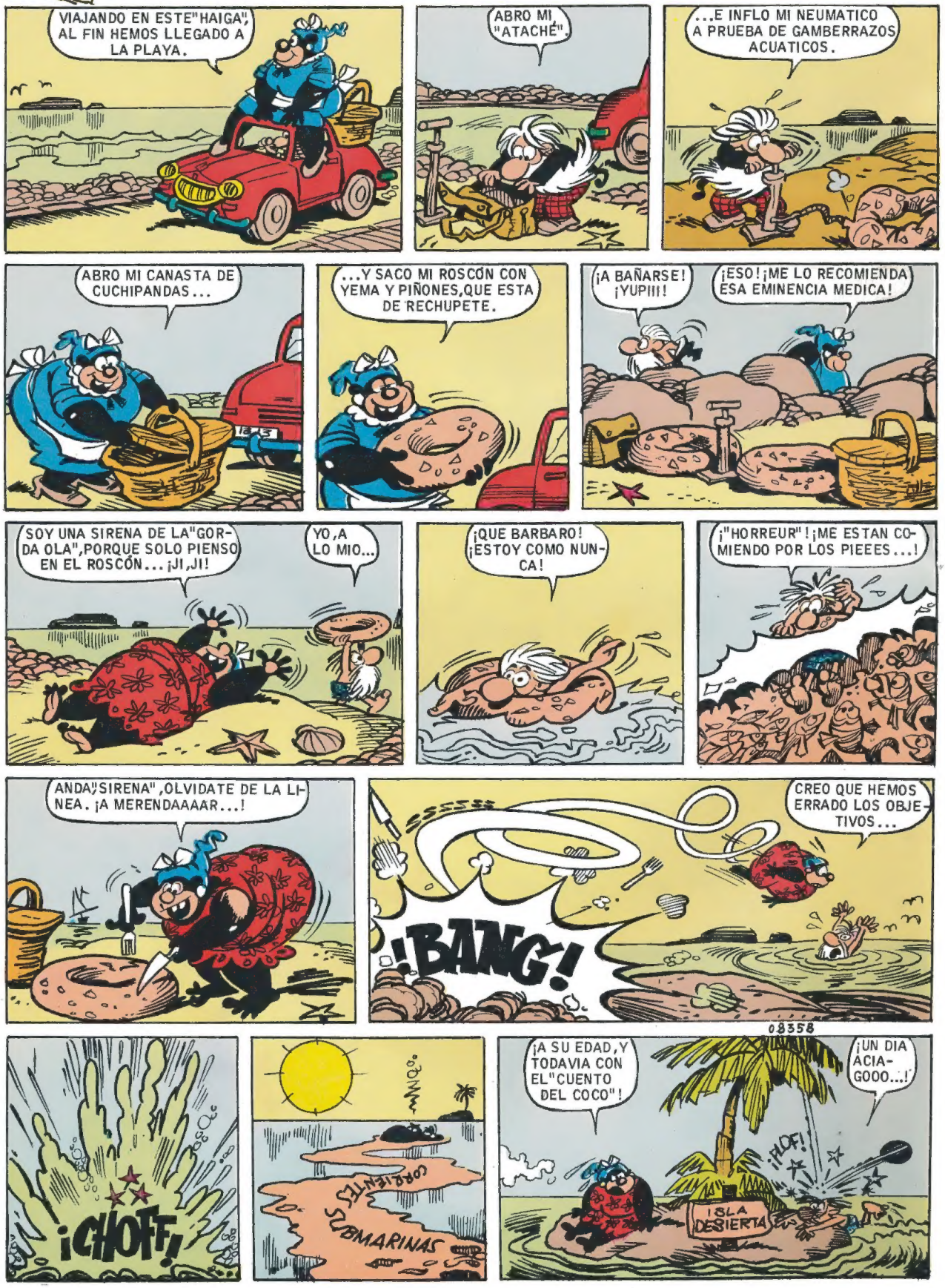
¿NO LE DA VERGÜENZA NO SER AFICIONADO AL FUTBOL, CON LO MARAVILLOSO QUE ES? ESTO... PERO NO HEMOS VENIDO PARA ESO... EL NIÑO SE QUEJA DE QUE USTED LE PONE "PEGAS"...



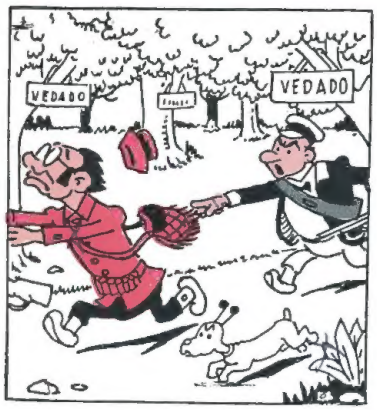

las hermanas Gilda
¡QUE BONITO ESTA TODO Y QUE HERMOSO DIA DE SOL HACE PARA IR DE CAMPO,QUE ES LO MIO!
¡HOY LUCIRA UN BUEN SOL DURANTE TODO EL DIA!
?
?
BORROOM!..
¡GRRR!
¿POR QUE HABLARIA YO? ¿POR QUE...?
¡MENOS MAL QUE YA ESCAMPO!
¡YA NO LLUEVE!
¡HA VUELTO A QUEDARSE UN BELLO DIA, UN DIA CLARO Y LUMINOSO!
¡DEBI DE QUEDARME CALLADITA!
¡AHORA SE HA NUBLADO!
NO VEO LO QUE SE DICE NI TORTA...
¡HOMBRE, UNA RAMA;LA ARRANCARE...!
...Y LA USARE COMO BASTON...
¡QUE BARBARO! ¡NO VEO MAS ALLA DE MIS NARICES! ¡QUE OSCURO ESTA TODO!
SUERTE DEL BASTON;ASI NOTO POR DONDE PISO...

NO ME GUSTARIA CAERME POR UN ABISMO...ESTE CAMPO ESTA LLENO DE ABISMOS...
¿NO LO DIJE? ¡AQUI HAY UNO!
¡EL BASTON NO TOCA EL SUELO!
A LO MEJOR ES SOLO UN TALUD BAJITO...
PUES NO PARECE TAN BAJITO, SIGO SIN TOCAR TIERRA...
DEBO DE HABERME EXTRAVIADO CON ESTA NIEBLA... ¿A DONDE HABRE IDO A PARAR?
LO MALO ES QUE PRESIENTO EL PELIGRO. ¡NOTO EL VERTIGO DEL ABISMO...!
¡Y QUE HONDO DEBE DE SER! ¡EL PALO NO LLEGA AL FONDO...! HUY, SE ME HA CAIDO EL PALO...!
¡ESTOY PERDIDA!
¡NO ME ATREVO A MOVERME SIN LA AYUDA DEL PALITO...! ¡QUE MIEDO TENGO!
¡MIRA QUE SI ESTUVIESE EN EL ACONCAGUA ESE!
¡SI ESTUVIESE POR AQUI PEREZ DE TUDELA! ¡QUE ILUSION...!
NADA, NO TENGO OTRO REMEDIO QUE QUEDARME QUIETA...
...Y ESPERAR A QUE DESAPAREZCA LA NIEBLA DE UNA VEZ...
9 HORAS NEBLINOSAS MAS TARDE...
¡MENOS MAL, PARECE QUE SE VA LEVANTANDO LA NIEBLA...!
¡TENGO LAS RODILLAS COMO DOS FLANES...!
¡ESTOY LO QUE SE DICE HECHA POLVO...!
¡BUENOS DIAS, PEQUEÑA! ¿QUE HACES TU POR AQUI? ¡QUE RARO!
¡NO SABIA QUE PRACTICASES EL NOBLE Y PRESIDENCIAL DEPORTE DEL GOLF...!
AQUI SE JUEGA BIEN, COMO ESTO ES UNA LLANURA DE 60 KILOMETROS CUADRADOS...
ANDA, SACA ESE PALO DEL HOYO QUE VA A ESTORBAR PARA EL JUEGO... ¡ESO HA DEBIDO DE SER UNA IDEA TUYA! ¿NO...?
¡QUE BOCHORNO! ¡QUE BOCHORNO!
17
¡¡ME HE PASADO LA NOCHE EN MEDIO DE UN PRADO, TEMBLANDO DE MIEDO!!
¡EN CUANTO SAQUE ESTE PALITO DEL HOYO, ME LO COMO...!
¡ME LO COMO!

El doctor CATAPLASMA — EL ROSCON

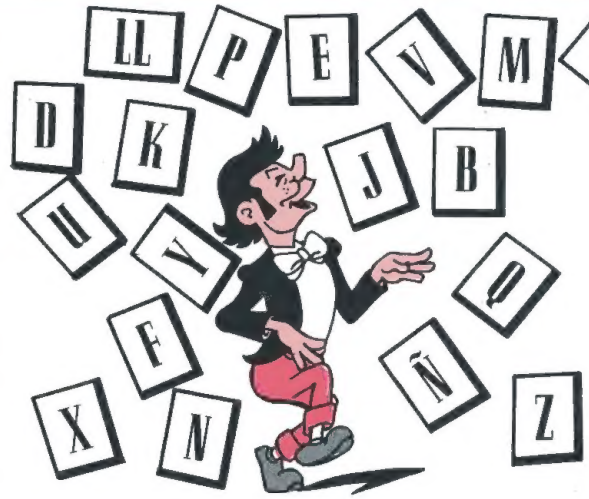

VIAJANDO EN ESTE "HAIGA", AL FIN HEMOS LLEGADO A LA PLAYA.
ABRO MI "ATACHÉ".
...E INFLO MI NEUMATICO A PRUEBA DE GAMBERRAZOS ACUATICOS.
ABRO MI CANASTA DE CUCHIPANDAS...
...Y SACO MI ROSCÓN CON YEMA Y PIÑONES, QUE ESTA DE RECHUPETE.
¡A BAÑARSE! ¡YUPI!!!
¡ESO! ¡ME LO RECOMIENDA ESA EMINENCIA MEDICA!
SOY UNA SIRENA DE LA "GORDA OLA", PORQUE SOLO PIENSO EN EL ROSCÓN... ¡JI, JI!
YO, A LO MIO...
¡QUE BARBARO! ¡ESTOY COMO NUNCA!
¡"HORREUR"! ¡ME ESTAN COMIENDO POR LOS PIEEES...!
ANDA, "SIRENA", OLVIDATE DE LA LINEA. ¡A MERENDAAAAR...!
CREO QUE HEMOS ERRADO LOS OBJETIVOS...
¡BANG!
¡CHOFF!
SUBMARINAS
08358
¡A SU EDAD, Y TODAVIA CON EL "CUENTO DEL COCO"!
¡UN DIA ACIAGOOO...!
¡PLOF!
¡ISLA DESIERTA

PASATIEMPOS

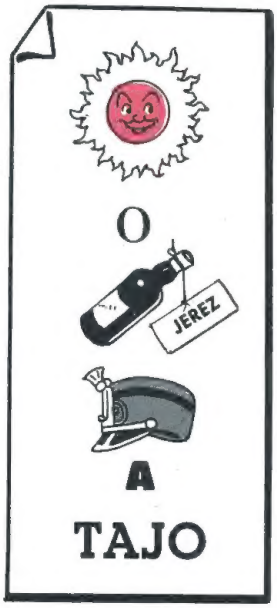


ENTRE ESTE DIBUJO Y SU COPIA HAY SIETE DIFERENCIAS! SOLUCIÓN:

1-PATILLA DEL CAZADOR. 2-CINTA DE SU SOMBRERO. 3-BOTÓN MANGA. 4-GORRA DEL GUARDA. 5-LA MANO DEL MISMO. 6-MENOS HOJAS, PLANTA IZQUIERDA. 7-MÁS ARBOLEDA AL FONDO.



CON LAS LETRAS QUE FALTAN DEL ALFABETO, PUEDE FORMARSE EL PSEUDÓNIMO DE UN GENIAL ACTOR CÓMICO DE CINE, ADMIRADO UNIVERSALMENTE.
SOLUCION: CHARLOT.

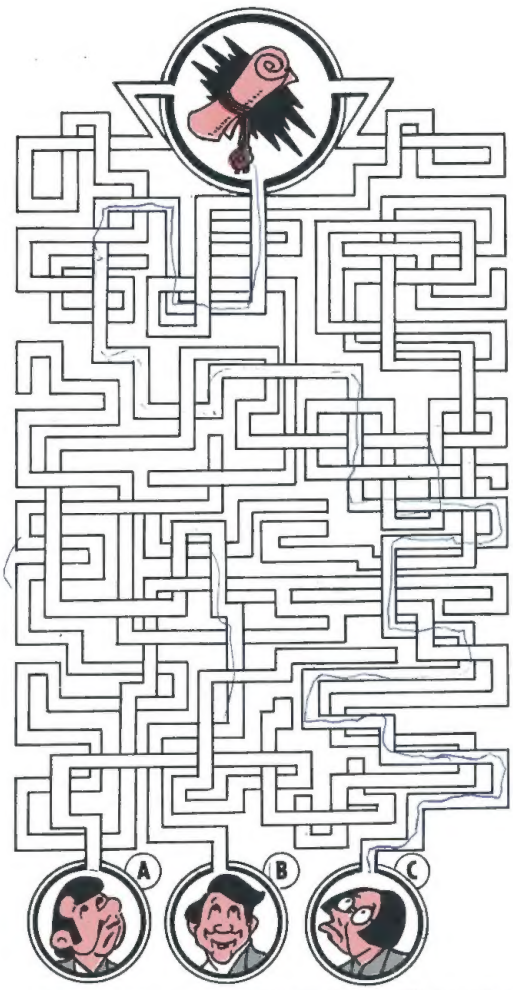


25580
¿VINIERON TUS HERMANAS A LA FIESTA? SOLUCIÓN:
SOLO VINO ROSARIO

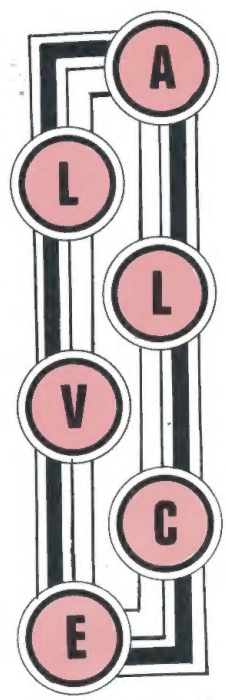
J	U	R	I	E	J	O	R
■	E	L	■	A	■	D	E
N	C	I	O	S	I	L	E
A	■	I	N	E	L	■	M
C	E	E	S	■	P	R	O
T	E	■	L	R	■	A	N

E	L	//	M	E	J	O	R
//	P	R	O	C	E	D	E
R	//	A	N	T	E	//	L
A	//	I	N	J	U	R	I
A	//	E	S	//	E	L	//
S	I	L	E	N	C	I	O

ACERTANDO A COLOCAR EN SUS LUGARES CORRESPONDIENTES LOS FRAGMENTOS DEL GRUPO SUPERIOR, QUEDARÁ EXPUESTA EN EL INFERIOR UNA MÁXIMA DEL DOCTOR RAMÓN Y CAJAL. SOLUCIÓN:
ES EL SILENCIO.
EL MEJOR PROCEDER ANTE LA INJURIA



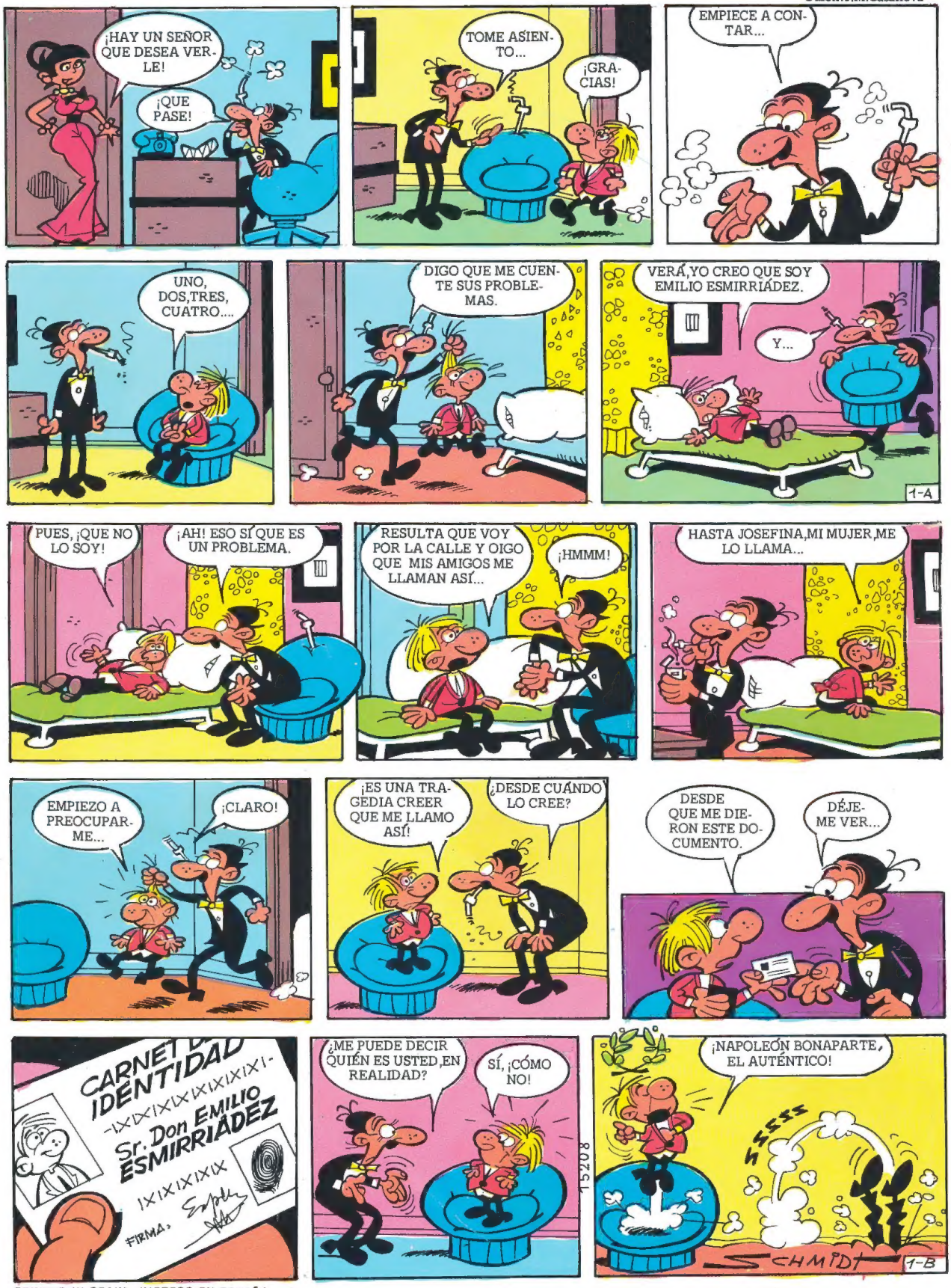
SÓLO UNO DE LOS TRES SOBRINOS DE TÍO ROQUE HA SIDO NOMBRADO SU HEREDERO. ¿CUÁL DE ELLOS?
SOLUCION: EL DE LA LETRA "C".



CON ESTAS LETRAS PODRÁS FORMAR EL NOMBRE DE UNA HERMOSA FLOR, SOLUCIÓN: CLAVEL.

CAMELIO MAJARETO ¿QUIÉN ES QUIÉN?

Guión: J.M.Casanova



15208

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA